

INHALT

DER DRAUMLING	7
CHRISTOPH PECHLIN	205

ANHANG

DER DRAUMLING

I. Das Werk

1. Zur Entstehung	453
2. Veröffentlichung und Aufnahme	461

II. Der Text

1. Textgeschichte	464
2. Textbefund und Textgestaltung	466
3. Lesarten	468

III. Anmerkungen	471
----------------------------	-----

CHRISTOPH PECHLIN

I. Das Werk

1. Zur Entstehung	485
2. Veröffentlichung und Aufnahme	489

II. Der Text

1. Textgeschichte	493
2. Textbefund und Textgestaltung	494
3. Lesarten	496

III. Anmerkungen	504
----------------------------	-----

Nachträge	516
---------------------	-----