

# INHALT

|   |     |
|---|-----|
| VORWORT . . . . .   | 5   |
| EINLEITUNG . . . . .  | 7   |
| I. PROBLEME DER ÜBERLIEFERUNG . . . . .                       | 11  |
| A. Allgemeines . . . . .                                      | 13  |
| B. Neuere Literatur (Handschriften) . . . . .                 | 14  |
| C. Neuere Literatur (Drucke) . . . . .                        | 17  |
| D. Neuere Literatur (Phono-Aufnahmen) . . . . .               | 27  |
| E. Mittelalterliche Überlieferung . . . . .                   | 28  |
| II. TEXTVERÄNDERUNGEN . . . . .                               | 37  |
| A. Allgemeines . . . . .                                      | 39  |
| B. Arten der Varianten . . . . .                              | 42  |
| C. Schichtungen . . . . .                                     | 45  |
| D. Fehlerquellen . . . . .                                    | 51  |
| E. Untersuchungen zur genealogischen Methode . . . . .        | 56  |
| III. STEMMATISCHE FRAGEN . . . . .                            | 71  |
| A. Stemmatische Typen . . . . .                               | 73  |
| B. Das Problem der Mehrspaltigkeit . . . . .                  | 75  |
| C. Andere Schemata . . . . .                                  | 86  |
| IV. FRAGEN DER TEXTKONSTITUTION . . . . .                     | 93  |
| A. Revision oder Rezension . . . . .                          | 95  |
| B. Interpunktion . . . . .                                    | 106 |
| C. Zusammenfassung . . . . .                                  | 107 |
| D. Anhang . . . . .   | 109 |
| V. PROBLEME EINZELNER METHODEN . . . . .                      | 117 |
| A. Die historische (genealogische) Methode . . . . .          | 119 |
| B. Auswahlapparate . . . . .                                  | 121 |
| C. Descriptiv-genetische Methode . . . . .                    | 135 |
| D. Das genetische Verfahren . . . . .                         | 141 |
| E. Autorenapparat . . . . .                                   | 157 |
| F. Die handschriftengetreue Wiedergabe (Diplomatik) . . . . . | 163 |
| G. Die genetische Textsynopsis . . . . .                      | 168 |
| Abschließende Bemerkungen (Empfehlungen) . . . . .            | 208 |
| ABKÜRZUNGEN IN DEN LITERATURANGABEN . . . . .                 | 209 |
| REGISTER . . . . .  | 212 |