

Inhaltsverzeichnis

Einleitender Teil

I. Einführung	xv
II. Übersicht der Handschriften und Drucke	xxxiii
III. Literaturverzeichnis	xxxiv

Modifizierter diplomatischer Text mit Varianten und Wort- und Sacherklärungen

I. Die Königin vom Mohrenland (<i>A</i> 39)	3
II. Das Wildpret (<i>A</i> 40)	9
III. Die geliehenen Kleider (<i>A</i> 56)	14
IV. Die zwei Herren (<i>A</i> 57)	19
V. Der Kirchtag (<i>A</i> 58)	23
VI. Der Krämer (<i>A</i> 59)	26
VII. Das wilde Ross (<i>A</i> 61)	33
VIII. Der Hort (<i>A</i> 71)	38
IX. Der Gärtner (<i>A</i> 72)	41
X. Frauenleben und Pfaffenleben (<i>A</i> 74)	47
XI. Ehemanns Rat (<i>A</i> 95)	50
XII. Die Minnesänger (<i>A</i> 155 <i>a</i> und <i>b</i>)	57
XIII. Der einfältige Ritter (<i>A</i> 204)	69