

Inhalt

- 8 Einleitung
- 11 *Biographie und Theologie*
- 16 *Glaubenskrise – Gotteskrise?*
- 20 *Was zu erwarten ist in diesem Buch*

Meditation I

- 25 **Heinrich Heines Gottessehnsucht**
Oder: Ein dem Diesseits verbundener Glaube
- 29 *Freiheitssehnsucht und Geschichtssensibilität*
- 33 *Erdverbundenheit und Nichtakzeptanz des Todes*
- 35 *Das Verlangen nach dem allmächtigen Gott*
- 37 *Gott? Eine Wette aus einem Bedürfnis heraus*

Meditation II

- 40 **Hans Holbein der Jüngere: »Toter Christus«**
Oder: Doch nur einer von uns?
- 41 *Kreuzesbrutalität*
- 45 *Reine Konzentration auf die »Sünde«*
- 50 *Erlösung – anders gedacht*

Meditation III

- 55 **Sich-Anstemmen gegen die »härteste Nicht-Utopie«**
Oder: Nicht mehr glauben können
- 56 *Brahms und die »Melancholie des Unvermögens«*
- 58 *Vom Unglück der Geburt*
- 61 *Wie entsteht Sinn?*
- 66 *Verweigerter Sinn und Geburtlichkeit*
- 68 *Der Zynismus der »Siebenmeilenstiefel«*
- 71 *Es ist genug*
- 74 *Und die Theologie?*
-
- 78 **Exkurs: Nachdenken über den Suizid**
- 79 *Selbstmord als Sünde: Augustinus*
- 85 *Wie frei ist der Suizid?*
- 87 *Kein Recht, Gründe abzusprechen*
- 90 *Was ist normal?*
- 93 *Erwartungskollisionen und ethische Dilemmata*
- 96 *Nochmals Augustinus*
- 99 *Über Kant hinaus*
- 102 *Selbsttötung – von Gott selbst eingeräumt als Möglichkeit*

Meditation IV

- 106 **»Dann ging er hin zu sterben ...«**
Oder: Ein Hingerichteter ist einer zu viel.
Aber warum dann dieser Tod?
- 107 *Dominanz der Opferrhetorik*
- 109 *Immer wieder: Des Augustinus langer Schatten*
- 112 *Keine Erlösung ohne Opfer: Anselm von Canterbury*
- 113 *Selbstbehauptung gegen die Überlast der Sünde*
- 116 *Schöpfer des Himmels – und allen Übels*
- 120 *Gott geht seinem Geschöpf nach*

125 *Was ist österlich Erlösung?*

Meditation V

129 *Nicht doch zu schön, um wahr zu sein?*

*Oder: Auferstehungskepsis und Auferstehungsglaube
im Neuen Testament*

130 *Unvermeidlicher Zweifel*

134 *Trotziger Auferweckungsglaube*

Meditation VI

138 *»Karsamstagschristologie«*

Oder: Glauben – und den Skeptikern treu bleiben

138 *Vor allem Fontane*

140 *Glaubenszweifel in Fontanes Stechlin*

141 *Erinnerung an Lissabon*

144 *Zunächst dem Diesseits verpflichtet*

145 *Ein Dialog über Himmel und Erde*

147 *Unanfechtbare Wahrheiten?*

149 *Modernität als Ungewissheit*

152 *Glaube – das große Dennoch*

155 **Anmerkungen**