

Inhalt

Einleitung	13
Zum Auftakt: Vor dem Mittelalter	19
<i>Die Geographie 20 · Antikes Erbe 21 · Ausblick auf die mittelalterliche Genese Europas 27</i>	
I. Die Empfängnis Europas (4.–8. Jahrhundert). . . .	29
<i>Die Christianisierung: Augustinus 30 · Die Kulturstifter des Mittelalters 32 · Gregor der Große 34 · Invasionen und Akkulturation 36 · Die Führung der Bischöfe und die Mönche 40 · Neue Helden: die Heiligen 41 · Ein neues Maß der Zeit 41 · Die Umgestaltung des Raums 43 · Zwei abstoßende Pole: Byzanz und der Islam. Die Entscheidung für die Bilder 44 · Die Verländlichung Europas 46 · Königtümer und Gesetze der Barbaren 46</i>	
II. Ein fehlgeboresenes Europa: Die karolingische Welt (8.–10. Jahrhundert).	48
<i>Der Aufstieg der Karolinger 48 · Karl der Große, der erste Europäer? 50 · Das Bündnis zwischen Franken und Papsttum. Karl der Große als Kaiser 51 · Das europäische Erbe Karls des Großen 53 · Ein Europa der Krieger ... 54 · ... und der Bauern 55 · Die karolingische Zivilisation, eine europäische Schicht 57 · Frankreich, Deutschland, Italien: das Herz Europas? 60</i>	
III. Das erträumte und das mögliche Europa des Jahres Tausend	62
<i>Das kaiserliche Europa der Ottonen 62 · Das «neue Europa» im Jahr Tausend 63 · Die «Neulinge»: Skandinavien,</i>	

Ungarn und Slawen 65 · Eine europäische «Friedensbewegung» 69 · Ein neues europäisches Heiligtum in Spanien: Santiago de Compostela 71 · Die Festigung Europas 72

IV. Das feudale Europa (11.–12. Jahrhundert) 74

Fortschritte im Ackerbau 74 · Die Einbindung in Zellen 76 · Dorf und Friedhof 76 · Die Pfarrgemeinde 78 · Eine Oberschicht: der Adel 78 · Ritterschaft und höfische Sitten 79 · Die Entwicklung der Ehe 83 · Die höfische Liebe 84 · Abaelard und Heloise: moderne Intellektuelle und moderne Lieben 85 · Der Kuss auf den Mund 86 · Die Ritterorden: die Militarisierung 87 · Die Gregorianische Reform: Trennung zwischen Klerikern und Laien 88 · Der Kampf zwischen Tugend und Laster. Der Teufel geht um 89 · Die Volkskultur 90 · Münzen und Urkunden 92 · Die Pilgerfahrten 94 · Feudale Zersplitterung und königliche Zentralgewalt 97 · Ansehen und Schwäche des Kaisers 99 · Der mittelalterliche König 99 · Die Feudalmonarchien 102 · Die europäische Renaissance des 12. Jahrhunderts 108 · Der Aufschwung des Marienkults 109 · Die Hinwendung zum leidenden Christus 112 · Der Mensch nach dem Bild Gottes. Der christliche Humanismus 113 · Ein Europa der Verfolgung zeichnet sich ab 116 · Abtrünnige und Häretiker 116 · Die Judenverfolgung 121 · Die Sodomie 125 · Das doppelte Gesicht der Lepra 126 · Die Entfesselung des Teufels 127 · Die Randgebiete des feudalen Europa 128 · Europa auf dem Kreuzzug 131 · Die Kreuzzüge – erster Ausdruck der europäischen Kolonisation? 137

V. Das «schöne» Europa der Städte und der Universitäten (13. Jahrhundert) 138

Die Erfolge Europas im 13. Jahrhundert 138

1. Der Erfolg der Städte: Das Europa der Stadtbürger 139

Die Persönlichkeit der europäischen Stadt 145 · Die Hierarchie der städtischen Berufe 149 · Jerusalem oder Babylon? 150 · Stadt und Demokratie? 151 · Definition der Stadt und des Städters im mittelalterlichen Europa 152

2. Der Erfolg im Handel: Das Europa der Kaufleute	154
<i>Monetäre Probleme 157 · Das Europa der Kaufleute 158 · Die Rechtfertigung des Geldes 159 · Italienische und hantische Kaufleute 162</i>	
3. Der Erfolg der Schulen und Universitäten.	166
<i>Die Buchkultur 172 · Enzyklopädische Werke 175 · Die Scholastik 177 · Das sprechende Europa: Latein und die Volkssprachen 182 · Große Literaturen und Meisterwerke 186 · Die Verbreitung der Prosa 187</i>	
4. Der Erfolg der Bettelmönche	189
<i>Ein Europa der Barmherzigkeit 195 · Die Dritten Orden: zwischen Klerikern und Laien 196 · Das gotische Europa 196 – Das höfische Europa 199 – Die zweideutige Aufwertung der Arbeit 200 – Europa, die Mongolen und der Osten 202 – Die Werte steigen vom Himmel auf die Erde hinab 204</i>	
VI. Herbst des Mittelalters oder Frühling neuer Zeiten?	210
<i>Hunger und Krieg 210 · Die Schwarze Pest 216 · Der Tod, der Leichnam und der Totentanz 219 · Ein Europa der Gewalt 221 · Die Einheit der Kirche zerbricht: das Abendländische Schisma 230 · Die neuen Häretiker: Wyclifiten und Hussiten 233 · Die devotio moderna 236 · Aufkommende Nationalgefühle 237 · Politische Prophezeiungen 240 · Die Buchdruckerkunst 241 · Die europäische Weltwirtschaft 242 · Ein Europa, das sich öffnet und erblüht 243 · Florenz, die Blüte Europas? 244 · Zwei aufgeschlossene Persönlichkeiten: Nikolaus von Kues ... 246 · ... und Pawel Wlodkowic 247 · Verschwindet das Reich? 248 · Die Vereinfachung der europäischen Landkarte 250 · Die Türkengefahr 252 · Der Europaplan des Georg von Podiebrad 253 · Italien, Glanzlicht und Beute Europas 254 · Der Europäer Philippe de Commines 256 · Europa öffnet sich der Außenwelt 256 · In Richtung Atlantik und Afrika 258 · Die Schiffe und die Seefahrt: Fortschritt und Rückständigkeit 260</i>	
Resümee.	262

Anhang

Karten	273
Zeittafel	277
Anmerkungen	289
Literaturhinweise	291
Personenregister	335