

Inhalt

Dramatische Fragmente und dramaturgische Schriften

Unvollendete Dramen

Moloch 5

Demetrius 75

Kleinere dramatische Fragmente

Märchen 259

Die Dithmarschen 271

Fiat justitia 291

Die Schauspielerin 297

Des Adels Stolz 325

Struensee 331

Der Turmbau zu Babel 337

Vier Nationen unter einem Dache 345

Elfriede 361

Christus 369

Dramaturgische Konfessionen

Vorrede zu „Judith“ 379

Vorrede zu „Senoveva“ 381

Mein Wort über das Drama 383

Vorreden zu „Der Diamant“ 420

Vorrede zu „Maria Magdalena“ 423

Vorrede zu „Ein Trauerspiel in Sicilien“ 449

Selbstkritik von „Der Rubin“ 452

Abfertigung eines ästhetischen Kannegießers 455

Vorrede zu „Julia“ 478

Vorrede zu „Die Nibelungen“ 484

Dramaturgische Aphorismen 487

Über den Stil des Dramas 490

Herausgeber: Julius Bab.