

I materiali del linguaggio
Artisti tedeschi a Firenze, Villa Romana 1961-1977

Firenze, Palazzo Strozzi
15 dicembre 1977 / 31 gennaio 1978

A cura di Vanni Bramanti

Centro Di

Sommario

Presentazione	7
Introduzione, Vanni Bramanti	9
La Firenze dei tedeschi: 'Florenz', Joachim Burmeister	17
Paesaggio interiorizzato e metafisica dell'immagine	25
Morfologia della pittura	41
Simboli e rappresentazioni	51
Sistemi di visualizzazione	67
Memoria ed antropologia	85
Costruire un ambiente	97
Il corpo come espressività	107
Indice alfabetico degli artisti	115

Indice alfabetico degli artisti

Ackermann Peter 52
Albert Hermann 54
Antes Horst 56
Berner Bernd 42
Bernhard Franz 86
Bette Michael 26
Brüning Peter 28
Bühl Hede 58
Buthe Michael 108
Damke Bernd 68
Dienst Rolf-Gunter 44
Erben Ulrich 46
Gaul Winfred 48
Gutbub Edgard 70
Heider Klaus 30
Kahlen Wolf 110
Kinast Claudia 72
Klötzer Bernd 74
Lang Nikolaus 88
Lerche Horst 98
Maether Christiane 60
Maier-Aichen Hansjerg 100
Malfatti Nino 32
Mattner Jakob 102
Meyer Jobst 34
Miels Rune 76
Nierhoff Ansgar 104
Paatz Jürgen 90
Prager Heinz-Gunter 78
Reuter Hans Peter 36
Rosenbach Ulrike 112
Schmettau Joachim 62
Schuler Alf 80
Stoil Arthur 92
Tellesch Göta 82
Wiegand Gottfried 64
Willikens Ben 38
Windheim von Dorothee 94