

Roland Le Huenen

# Le récit de voyage au prisme de la littérature

*Préface de Philippe Antoine*



## TABLE DES MATIÈRES

Préface.....	9
Liminaire.....	17

### PREMIÈRE PARTIE ARCHÉOLOGIE DU VOYAGE

Chapitre I. Qu'est-ce qu'un récit de voyage? .....	23
Chapitre II. Le discours du découvreur.....	37
Chapitre III. La parole du voyageur et la constitution du sujet dans le <i>Journal d'un voyage fait aux Indes Orientales</i> de Robert Challe.....	47
Chapitre IV. Des côtes de l'Amérique à celles de l'Afrique à la conquête des longitudes : le voyage de Jean-Dominique Cassini de Thury de 1768 .....	57
Chapitre V. Volney et l'Orient : la mesure des ruines, le voyageur et l'historien.....	75

### DEUXIÈME PARTIE L'ENTRÉE EN LITTÉRATURE

Chapitre VI. Le récit de voyage : l'entrée en littérature .....	91
Chapitre VII. Le récit de voyage à l'orée du Romantisme .....	105
Chapitre VIII. <i>L'Itinéraire de Paris à Jérusalem</i> de Chateaubriand. Récit fondateur du voyage romantique : voyage, autobiographie, altérité .....	123
Chapitre IX. Dire l'absence : « Partout le silence, l'abandon et l'oubli » .....	145

### TROISIÈME PARTIE VOYAGEUSES

Chapitre X. George Sand et l'écriture du voyage : à propos des <i>Lettres d'un voyageur</i> . 157	
Chapitre XI. <i>Un hiver à Majorque</i> ou portrait du voyageur en artiste .....	167
Chapitre XII. Le voyage sandien dans la <i>Revue des deux mondes</i> : <i>Lettres d'un voyageur</i> et <i>Un hiver à Majorque</i> .....	177
Chapitre XIII. <i>Pérégrinations d'une paria</i> : voyage, bâtardise, écriture .....	189
Chapitre XIV. Léonie d'Aunet : une voyageuse dans le grand Nord.....	205

391

LE RÉCIT DE VOYAGE AU PRISME DE LA LITTÉRATURE Table des matières

ere

QUATRIÈME PARTIE  
PÉRIPLÉS ET PROMENADES

Chapitre XV. Dérives viatiques : le Voyage sur les chemins de l'imaginaire.....	219
Chapitre XVI. « Comment ferez-vous pour parler de l'Espagne quand vous y serez allé? » : le voyage de 1840 de Théophile Gautier.....	235
Chapitre XVII. « Ce désir de vagabondage cosmopolite » : Théophile Gautier à Constantinople.....	255
Chapitre XVIII. Flaubert en Bretagne ( <i>Par les champs et par les grèves</i> ) : Voyage et anti-voyage, le discours viatique comme laboratoire du roman.....	267
Chapitre XIX. De la promenade à l'aventure : le Rhin crépusculaire.....	283

CINQUIÈME PARTIE  
DIPLOMATES VOYAGEURS

392	Chapitre XX. Le glaive et la plume : l' <i>Esquisse de l'État d'Alger</i> (1830) de William Shaler ( <i>Sketches of Algiers</i> , Boston, 1826).....	297
	Chapitre XXI. Le voyage d'un diplomate : Arthur de Gobineau à Terre-Neuve.....	309

SIXIÈME PARTIE  
DANS LES MARGES DU VOYAGE

Chapitre XXII. Dans le sillage de Sterne et de Nodier : le <i>Voyage de Paris à Java</i> de Balzac et l'écriture du supplément.....	325
Chapitre XXIII. <i>La Daniella</i> de George Sand : entre voyage et fiction.....	343
Chapitre XXIV. Voyage et métaphore : <i>Tristes Tropiques</i> de Claude Lévi-Strauss.....	357
Éléments de bibliographie.....	371
Index des noms.....	385
Table des matières.....	391