

## INHALT

Einführung . . . . .	5
Zeittafel . . . . .	34

### KOMMENTARE

Buch der Lieder . . . . .	42
Junge Leiden . . . . .	42
Lyrisches Intermezzo . . . . .	45
Die Heimkehr . . . . .	47
Aus der Harzreise . . . . .	49
Die Nordsee . . . . .	49
Neue Gedichte . . . . .	50
Neuer Frühling . . . . .	51
Verschiedene . . . . .	52
Romanzen . . . . .	56
Zur Ollea . . . . .	57
Zeitgedichte . . . . .	58
Atta Troll . . . . .	61
Deutschland. Ein Wintermärchen . . . . .	72
Romanzero . . . . .	78
Erstes Buch . . . . .	79
Zweites Buch . . . . .	82
Drittes Buch . . . . .	85
Gedichte 1853 und 1854 . . . . .	85
Nachlese der Gedichte . . . . .	89
Reisebilder . . . . .	98
Die Harzreise . . . . .	98
Die Nordsee . . . . .	106
Ideen. Das Buch Le Grand . . . . .	108
Reise von München nach Genua . . . . .	109
Die Bäder von Lucca . . . . .	110
Die Stadt Lucca . . . . .	112
Englische Fragmente . . . . .	113
Briefe aus Berlin . . . . .	114
Über Polen . . . . .	115

Der Rabbi von Bacherach . . . . .	116
Aus den Memoiren des Herren von Schnabelewopski . . . . .	117
Florentinische Nächte . . . . .	117
Der Doktor Faust . . . . .	118
Die Götter im Exil . . . . .	119
Die Göttin Diana . . . . .	122
Geständnisse . . . . .	123
Memoiren . . . . .	131
Almansor . . . . .	134
William Ratcliff . . . . .	134
Alphabetisches Gedichtregister . . . . .	137