

# Inhalt.

<b>Ich strafe die Bosheit der Väter an den Kindern bis ins dritte und vierte Geschlecht . . . . .</b>	<b>5</b>
Zur Entstehung und Bedeutung der Erzählung . . . . .	294
Kritischer Apparat . . . . .	300
Wort- und Sacherklärungen . . . . .	304
<b>Ein Bild aus dem Übergang 1798 . . . . .</b>	<b>31</b>
Zur Entstehung und Bedeutung der Erzählung . . . . .	305
Kritischer Apparat . . . . .	309
Wort- und Sacherklärungen . . . . .	310
<b>Der Oberamtmann und der Amtsrichter . . . . .</b>	<b>47</b>
Zur Entstehung und Bedeutung der Erzählung . . . . .	312
Kritischer Apparat . . . . .	321
Wort- und Sacherklärungen . . . . .	324
<b>Barthli der Korber . . . . .</b>	<b>127</b>
Zur Entstehung und Bedeutung der Erzählung . . . . .	326
Erste (handschriftliche) Fassung des Schlusses . . . . .	330
Kritischer Apparat . . . . .	335
Wort- und Sacherklärungen . . . . .	337
<b>Der Besuch . . . . .</b>	<b>203</b>
Zur Entstehung und Bedeutung der Erzählung . . . . .	340
Kritischer Apparat . . . . .	347
Wort- und Sacherklärungen . . . . .	350
<b>Die Frau Pfarrerin . . . . .</b>	<b>241</b>
Zur Entstehung und Bedeutung der Erzählung . . . . .	352
Kritischer Apparat . . . . .	358
Wort- und Sacherklärungen . . . . .	360