

INHALT

Vorwort	5
Tabula Gratulatoria	7
Paul Aebischer (Romont b. Fribourg), Trois personnages en quête d'auteurs : Roland, Olivier, Aude. Contribution à la génétique de la Chanson de Roland	17
Friedrich Behn (Mainz), Der reitende Mithras	46
Werner Betz (München), Andersen und Kierkegaard	50
Siegfried Beyschlag (Erlangen-Nürnberg), Snorris Bild des 12. Jahrhunderts in Norwegen	59
Ugo Bianchi (Rom-Messina), Trickster e demiurgi presso culture primitive di cacciatori	68
Alois Closs (Graz), Das Heilige und die Frage nach einem germanischen Totemismus	79
Carl-Martin Edsman (Uppsala), Arbor inversa. Heiland, Welt und Mensch als Himmelspflanzen ..	85
Otto Eißfeldt (Halle/S.), Gottesnamen in Personennamen als Symbole menschlicher Qualitäten ..	110
Johannes Erben (Berlin), Der Schluß des zweiten Merseburger Zauberspruchs	118
Siegfried Gutenbrunner (Freiburg/Br.), Ostern. Neue Materialien zum Synkretismus der Merowingerzeit	122
Peter Hallberg (Göteborg), Några anteckningar om replik och dialog i Njals saga	130
Friedrich Heiler (München-Marburg/L.), Vom Naturwunder zum Geisteswunder. Der Wandel des primitiven Wunderglaubens in der hohen Religion	151
Heinrich M. Heinrichs (Gießen), Die künstlerische Gestaltung des Þorsteins þáttur stangarhöggs ..	167
Jón Helgason (Kopenhagen), Verse aus der Laufás-Edda	175
Rolf Heller (Leipzig), Gísla saga Súrssonar und Laxdoela saga	181
Walter Holsten (Mainz), Zum Verhältnis von Religionswissenschaft und Theologie	191
Bruno Kress (Greifswald), Anglo-Amerikanismen im Isländischen	210
F. Rudolf Lehmann (München), Versuche, die Bedeutung des Wortes „mana“ im Bereiche der Sprachen der polynesischen Inselwelt festzustellen	215
Johannes Leipoldt (Ahrenshoop), Kirchenrecht und Religionsgeschichte	241
Eva Lips (Leipzig), Wirtschaft und Weltbild in den Tierdarstellungen der Indianer	243
Karl Gustav Ljunggren (Lund), Eine Gruppe südkandinavischer Altertümer in philologischer Beleuchtung	261
Leopold Magon (Berlin), Die Begegnung der Komödien Ludvig Holbergs mit dem Wiener Volksschauspiel. Ein Beitrag zur Wirkungsgeschichte Holbergs	271

Hans-Friedrich Rosenfeld (München), Eine mittelhochdeutsche Alexiuslegende (K)	284
Kurt Rudolph (Leipzig), Die Anfänge Mohammeds im Lichte der Religionsgeschichte	298
Hans-Joachim Schoeps (Erlangen), Was wurde aus den ersten Jüngern Jesu?	327
Ake V. Ström (Uppsala), Die Hauptriten des wikingerzeitlichen nordischen Opfers	330
Gabriel Turville-Petre (Oxford), Dream Symbols in Old Icelandic Literature	343
Jan de Vries (Utrecht), Bemerkungen zur Gunnlaugs saga	355
Ernst Walter (Leipzig), Quellenkritisches und Wortgeschichtliches zum Opferfest von Hlaðir in Snorris Heimskringla (Hák. göð. c. 17)	359
Ernst Werner (Leipzig), Sozial-religiöse Strömungen in der Welt des Islam: Bâbâ Ishâq	368
Geo Widengren (Uppsala), Die Begriffe „populorum ordo“ und „ram“ als Ausdrücke der Standesgliederung im Partherreiche	380

ABBILDUNGEN

Titelbild: Walter Baetke

Zu Behn

Abb. 1. Dieburg. Vorderseite des Kultbildes aus dem Mithrasheiligtum	48
Abb. 2. Riekingen. Relief aus dem Mithrasheiligtum	48
Abb. 3. Osterburken. Vom Rande des Kultbildes aus dem Mithrasheiligtum	48/49
Abb. 4. Heidelberg-Neuenheim. Mithrasrelief	48/49
Abb. 5. Dura-Europos. Wandbild aus dem Mithrasheiligtum	48/49

Zu Lips

Abb. 1. Subarktische Jäger: Mnemotechnischer Text für heilige Gesänge. Ojibwa (nach Tanner)	240
Abb. 2. Subarktische Jäger: Pemmikankorb aus Birkenrinde mit Jäger und Wolf. Naskapi (nach Lips)	240
Abb. 3. Fischervölker, Nordwestküste: Hölzerner Tanzhut mit Lachs. Haida (nach Barbeau)	241
Abb. 4. Fischervölker, Nordwestküste: Bärenmutter mit Jungen. Tlingit (nach Barbeau)	241
Abb. 5. Erntevölker: Traumpfahl mit geschnitzter Eule. Ojibwa (nach Lips)	241
Abb. 6. Spezialisierte Jäger des Eisrandes: Eskimo mit erbeutetem Seehund, Speckstein (nach George Swinton)	248
Abb. 7. Spezialisierte Jäger — Prärieindianer: Büffelherde gemalt auf Elchfell. Shoshoni (nach Barbeau)	248

Abb. 8. Bodenbauer — Maisbauer des zentralen Andengebiets: Krug in Reihform. Mochicastil, Peru (nach Christensen)	249
Abb. 9. Bodenbauer — Maisbauer des nordamerikanischen Südwestens: Eulenkatzina. Hopi (nach Manley)	249
Abb. 10. Bodenbauer — die maisbauenden Azteken: Quetzalcoatl, der Windgott, mit Kolibri (nach Seler)	256
Abb. 11. Bodenbauer — Manioc-Anbauer Südamerikas: Jaguar-Schemel. Mehinaku (nach v. d. Steinen)	256
Abb. 12. Bodenbauer — die maisbauenden Maya: Kukulcan, Federschlangengott (nach Hagen) ..	257
 Zu Ljunggren	
Abb. 1. „Ales Steine.“ Die Schiffssetzung bei Käseberga, Schonen	264
Abb. 2. Das Denkmal von Glavendrup, Fünen (nach Jacobsen-Moltke, Danmarks Runeindskrifter)	264
Abb. 3. Das „vi“ von Jelling, Jütland (Rekonstruktion von E. Dyggve)	264/265
Abb. 4. Steinsetzungen bei Ravlunda, Schonen (nach N. H. Sjöborg)	264/265
Abb. 5. Steinsetzungen von Lindholm, Jütland (nach E. Dyggve)	264/265