

Inhaltsverzeichnis

=====

Seite

Quellen- und Literaturverzeichnis

A. Ungedruckte Quellen	III
B. Zeitschriften	III
C. Autorenliteratur	IV
D. Ausstellungsberichte	XI
E. Kataloge	XII

I. Die Grundlagen

1. Begriffsfestlegung - Begründung - Problematik	1
2. Die Entwicklung des Nürnberger Kunsthand- werks im 19. Jahrhundert	
2.1. Königliche Kunstgewerbeschule und Bayerisches Gewerbemuseum	7
2.2. Die Ausstellungen	27
3. Die zwölf kunstgewerblichen Meisterkurse am Bayerischen Gewerbemuseum 1901 - 1913	33
4. Die Königliche Kunstgewerbeschule im Schatten der Meisterkurse	60
5. Kunsthandwerkliche Tätigkeit und Frauenarbeit	71

II. Modifikationen eines Stils 83

III. Alphabetisches Verzeichnis der
Künstler und Werkstätten 104

Friedrich Adler	105
Jean Arold, Posamentierwerkstatt	116
J.A. Baldauf, Kunstschreinerei	117
Christian Bauer, Intarsienwerkstätte	119

Gebr. Bing AG	120
Brand & Stauch, Feingiesserei- und Ziselierwerkstätte	129
Martin Eberlein	134
J.A. Eysser, Möbelwerkstätte	136
Felsenstein & Mainzer, Zingießerei	141
J. Fleischauer's Söhne, Möbelwerkstätte	146
Gebr. Goldschmidt, Fabrik feiner Zinn- und Metallwaren	149
J.F.P. Hausleiter, Ofenfabrik und Kunsttöpferei	151
Max Heilmaier	158
Heinrich Höllfritsch	159
Franz Kainzinger	163
Emil Kellermann	172
Kittler & Co., Ofenfabrik, und Philipp Kittler	178
Hans Knorr	183
Karl Margreitner, Kunstschreinerei	186
Daniel Meinecke	187
Friedrich Müller	190
Valentin Oeckler	191
Adolf Oppel	194
Walter Scherf & Co., Metallwarenfabrik für Kleinkunst	197
Georg Friedrich Schmitt, Kunstgewerbliche Metallwarenfabrik „Orion“	262
Christian Schönamsgruber	265
J. von Schwarz, Fabrik artistischer Fayencen	267
Ferdinand Semmelroth	305
Hans Stark	309
Johann (Jean) Stöttner	311
Erhard Topf	313
Emma Volck und weitere Nürnberger Kunsthandwerkerinnen	316
J.C. Wich, Goldschmiedewerkstätte	319
IV. <u>Katalog</u>	322
V. <u>Abbildungen</u>	400
<u>Register der Künstler, Werkstätten und Lehrer</u>	412