
INHALT *Seite*

Vorwort 13

Artmann, Hans Carl

Statement 43

meine heimat ist österreich 44

ich fliege vor dem regen 45

ein reißbrett aus winter 45

bahia blanca narvico 46

landschaft 12 46

ein django der muß haben 47

Im Schwarzen Meer 47

Kritik 49

Bayer, Konrad

Statement 51

Eine Überraschung 52

da er sich in bester Laune 54

Kritik 57

Becker, Jürgen

Statement 59

oder wer weiß es denn 60

Kritik 62

Bense, Max

Statement 64

Die Zerstörung des Durstes durch

Wasser 65

Kritik 70

Bernhard, Thomas

Statement 72

Zehetmayer 73

Kritik 79

Bichsel, Peter

Statement 80

Frühlingstage 81

Kritik 83

Born, Nicolas

Statement 84

Vertrauen 84

Berliner Para-Phrasen 85

Für mich 86

Kritik 86

Brandner, Uwe

Statement 87

Stuntman 89

Kritik 95

Bremer, Claus

Statement 97

Che-Guevara-Taube 98

Zulassen 99

immer schön in der reihe bleiben 100

Kritik 101

Brinkmann, Rolf Dieter

Statement 103

Ein Vorfall 104

Einfaches Bild 106

Der nackte Fuß von Ava Gardner 107

Gedicht »Nacht« 108

Kritik 109

Brock, Bazon

Statement 111

an meine großväter die chinesisch

sprachen 113

Agitation 115

Bloomzeitung 119

Literaturbleche 121

Kritik 122

Chotjewitz, Peter O.

Statement 124

Der Ofen, Roman 125

Kritik 129

Delius, Friedrich Christian	
Statement	131
Wir Unternehmer	131
Kritik	136

Elsner, Gisela	
Statement	138
Ein langer Zug von Leuten	138
Kritik	142

Fichte, Hubert	
Statement	143
Welsch Liedlein	144
Kritik	147

Fried, Erich	
Statement	148
Einleuchtend	149
Gründe	150
Fall ins Wort	150
Kritik	151

Frischmuth, Barbara	
Statement	152
Die Anstandsstunde	153
Kritik	156

Fröhlich, Hans J.	
Statement	158
Fühlen Sie sich nun besser?	159
Kritik	165

Gomringer, Eugen	
Statement	166
das stundenbuch	168
Kritik	172

von der Grün, Max	
Statement	173
Der Hobel	174
Kritik	177

Handke, Peter	
Statement	180
Sacramento	181
Verwechslungen	185
Die drei Lesungen des Gesetzes	187
Kritik	189

Harig, Ludwig	
Statement	190
Wie Agatha Christie sich einen	
Maler denkt	191
Kritik	197

THEORIE UND PROGRAMM

Heißenbüttel, Helmut	
Über den Einfall	3
Die Dortmunder Gruppe	
(Programm)	6
12 Thesen zur westdeutschen	
Arbeiterliteratur	7
Wellershoff, Dieter	
Wiederherstellung der Fremdheit	9
Mon, Franz	
An eine Säge denken	16
Baumgart, Reinhard	
Die Enkel von Thomas Proust und	
Marcel Mann	22
Bense, Max	
Textästhetik	30
Enzensberger, Hans Magnus	
Gemeinplätze, die Neueste Literatur	
betreffend	33
Schneider, Peter	
rede an die deutschen leser und ihre	
schriftsteller	42

Heißenbüttel, Helmut	
Statement	198
Tautologismen	199
Schema F	200
über einen Satz von Sigmund	
Freud	201
Kritik	203

Herburger, Günter	
Statement	205
Die Messe	206
Kritik	208

Jandl, Ernst	
Statement	210
mein zimmer	211
lichtung	212
körperfragen	212
strickleiter	212
Kritik	213

Jelinek, Elfriede	
Statement	215
untergang eines tauchers	216

Jonke, Gert Friedrich	
Statement	219
Der Dorfplatz	219
Kritik	222

Karsunke, Yaak	
Statement	223
prüfungsfrage	224
boykott à la carte	224
auf Charles Olson, gestorben	225
mutter, vater, kind	225
Kritik	225

Kriwet, Ferdinand	
Statement	226
ob er weiß ob er braun	227
mi cha	228
Lesebogen	229
Rundscheibe	230
Sehtexte	231
Leseobjekte	232
Kritik	233

Lettau, Reinhard	
Statement	234
Paralipomenon	234
Mehrheit	235
Ein Beispiel für Bildkraft und Sprache eines Barockforschers	235
Willkommen in der freien Welt	235
Kritik	235

Mayröcker, Friederike	
Statement	237
Tagesberichte einer Astralgärtnerin	238
Saloon oder Lieben Sie Shirley Temple	240
Kritik	242

Mon, Franz	
Statement	243
textbilder	244
Textcollage	246
von oben nach unten	247
gut zu fuß	247
fleck hoch . . .	247
Kritik	250

Novak, Helga M.	
Statement	252
Brandenburger	252
Kritik	253

Rasp, Renate	
Statement	255
Mutter und Sohn	255
Kritik	259

Roggenbuck	
Statement	260
Inside Outside USA	260
Kritik	263

Rot, Diter	
Statement	265
Stehender Stuhl als sein eigener	
Sitz	266
Als Kott losstach	267
Bildalphabet	268
Das Fleisch bewegt seine Knochen	269
Kritik	270

Rühm, Gerhard	
Statement	272
abhandlung über das weltall	274
Kritik	281

Runge, Erika	
Statement	282
Erna E., Hausfrau	283
Kritik	288

Spoerri, Daniel	
Statement	289
Dreifarbiger Plastikstöpsel	290
Kritik	294

Wallraff, Günter	
Statement	295
Ketten aus Kalthof	296
Kritik	302

Weiss, Peter	
Statement	304
Das Frühstück	306
Kritik	309

Wellershoff, Dieter	
Statement	311
Hitze	312
Amok	313
Kritik	315

Wiener, Oswald	
Statement	317
ich weiß wohl	317
Kritik	323

Wolf, Ror	
Statement	325
Fünf dünne Damen	326
Kritik	329

Wondratschek, Wolf	
Statement	331
Zustände und Zusammenhänge	331
Kritik	337

Text- und Bildnachweis	339
-------------------------------	-----
