

Inhalt

I.	Einleitung	9
II.	Theoretischer Zugriff:	
	Narratologische Diskursanalyse	15
1.	Die Standardtheorie der Pariser Schule der Semiotik.....	16
1.1	Forschungsstand	16
1.2	Erkenntnistheoretische Grundlagen.....	20
1.3	Elemente der Bedeutung: Sem, Semem, Klassem, Isotopie.....	24
1.4	Der generative Parcours.....	27
1.5	Der Status von Narrativität und Literatur.....	29
1.6	Die Tiefenebene der semio-narrativen Strukturen.....	32
1.7	Die Oberflächenebene der semio-narrativen Strukturen.....	34
1.8	Die diskursiven Strukturen.....	53
1.9	Kritik an der generativen Erzähltheorie.....	58
2.	Eine semio-narrative Diskurstheorie	61
2.1	Standardtheorie und Kontext.....	61
2.2	Das Verhältnis von Standardtheorie und Diskursanalyse	63
2.3	Literaturwissenschaftlich-diskursanalytische Bezüge	67
2.4	Die Interdiskursanalyse.....	69
2.5	Methodik einer narrativen Diskursanalyse	75
III.	Anwendung:	
	Literarische und außerliterarische Kapitalismuskritik	83
3.	Methodik	83
4.	Außerliterarische Kapitalismuskritik.....	84
4.1	Kapitalismuskritik als Interdiskurs	84
4.2	Kapitalismuskritik als semiotische Praxis.....	90
4.3	Das aktantielle Modell als Zentrum der kapitalismuskritischen ›mittleren Erzählung‹	93
4.4	Semio-narrative Muster und Globalorganisation.....	107
4.5	Exkurs: Anti-antikapitalistische Kritik.....	113
5.	Literarische Kapitalismuskritik: Korpusbildung und Untersuchung	118
5.1	Kollektive Akteure: Wirtschafts- und Gesellschaftspolitik	123
5.2	Individuelle Akteure: Figurativisierung des Ökonomischen	137
5.3	Kontraktuelle Struktur: Relation Sender-Empfänger	180
5.4	Subjektbezogene Modalisierung	192
5.5	New Economy und Finanzmarkt: Veridiktorischer und epistemologischer Status	202
5.6	Die Formation der Finanzmärkte.....	226

5.7	Operationen der Ökonomisierung.....	236
5.8	Transformationen des Subjekts.....	260
5.9	Fluchtlinien des Antiökonomischen.....	299

IV.	Zusammenfassung:	
	Die narrative Ordnung der neoliberalen Ökonomie	301

Anhang

Textvorlage Annelie Buntenbach.....	305
Literaturverzeichnis	309
Primärliteratur: Belletristik	309
Primärliteratur: Sachtexte	310
Sekundärliteratur	311
Tabellen- und Abbildungsverzeichnis	327
Glossar.....	333
Register	337