

Inhalt

I. Einleitung und Grußworte

BORIS DUNSCH und FELIX M. PROKOPH

Einleitung 3

RAINER STILLERS

Grußwort des Prodekans des Fachbereichs Fremdsprachliche Philologien 9

ARBOGAST SCHMITT

Grußwort des Geschäftsführenden Direktors des Seminars
für Klassische Philologie 13

II. Aus der Fachwissenschaft

DIETER FLACH

Warum nicht Nepos? 17

BORIS DUNSCH

Historia magistra vitae? Zur einer Debatte zwischen Nepos und Cicero 33

FELIX M. PROKOPH

Cornelius Nepos und ein Stück Literaturgeschichte: Indizien zur Chronologie
der *Imagines* des Atticus und des Varro 85

III. Aus der Fachdidaktik

MAGNUS FRISCH

Begründung und Auswahlkriterien für die Lektüre von historiographischen
und biographischen Texten am Beispiel der Nepos-Lektüre 137

JOACHIM KLOWSKI

Intentionen, die Cornelius Nepos in seinen Viten verfolgt 167

IV. Aus der Unterrichtspraxis

RAINER NICKEL

Die Epaminondas-Vita des Cornelius Nepos im Unterricht..... 193

HANS-JOACHIM GLÜCKLICH

Die ungewöhnliche Hannibal-Biographie des Nepos: Textarbeit, Bilder, Filme.... 213

V. Forschungsbericht und Arbeitsbibliographie

JOACHIM KLOWSKI

Forschungsbericht zu Cornelius Nepos, beginnend mit Geigers *Cornelius Nepos* und den Arbeiten, die den Erfolg dieser Schrift vorbereitet haben 267

BORIS DUNSCH und FELIX M. PROKOPH

Arbeitsbibliographie zu Cornelius Nepos..... 331

Stellenverzeichnis..... 451

Autorenverzeichnis..... 459