Vorbemerkung ..... S. 7

1. Rezension der *Staats- und Liebesgeschichte der Durchlauchtigsten Prinzeßin Numerane von Aquitanien* ..... S. 17

2. Aus der Vorrede zu *Johann Huarts Prüfung der Köpfe zu den Wissenschaften* ..... S. 18

3. *Nutzen eines fernen Garten* ..... S. 21

4. Moses Mendelssohn an Lessing, 2. August 1756 ..... S. 22

5. Friedrich Nicolai an Lessing, 31. August 1756 ..... S. 25

6. An Johann Wilhelm Ludwig Gleim, 14. Juni 1757 ..... S. 27

7. *Der Geitzige* ..... S. 29

8. *Der über uns* ..... S. 30

9. Karl Gotthelf Lessing über Lessings Breslauer Jahre ..... S. 35

10. Aus den Vorarbeiten zum *Laokoon* ..... S. 36

11. An Eva König, 15. Juni 1776 ..... S. 39

12. Aus: *Vorarbeiten für ein Deutsches Wörterbuch* ..... S. 41

13. Aus: *Hamburgische Dramaturgie*, 49. Stück ..... S. 43

14. Aus: *Hamburgische Dramaturgie*, 60. Stück ..... S. 44

15. An Eva König, 13. Jan. 1771 ..... S. 47

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1059366355

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

16. An Eva König, 29. Juli 1771 ..... S. 49
17. Aus: *Der Misogyn* ..... S. 50
18. *Das Paradies* ..... S. 53
19. Aus: *Rettung des Hier. Cardanus* (1754) ..... S. 55
20. *Die drey Reiche der Natur* ..... S. 56
21. Aus: *Giangir, oder der verschmähte Thron* ..... S. 59
22. Aus: *Ein VADE MECUM für den Hrn. Sam. Gotth. Lange* ..... S. 61
23. *Der wilde Apfelbaum* ..... S. 63
24. *Der Dornstrauch* ..... S. 65
25. *Der Geist des Salomo* ..... S. 67
26. Aus: *Briefe, die neueste Litteratur betreffend* (7. Brief) ..... S. 68
27. Aus: *Laokoon* ..... S. 70
28. Aus: *Gedichte von Andreas Scultetus* ..... S. 74
29. Aus: *Nathan der Weise* ..... S. 76
30. An den Bruder Karl, 18. April 1779 ..... S. 78
31. *Die Nuß und die Katze* ..... S. 80
32. *Die Biene* ..... S. 85
33. *Aus einem Gedichte über die menschliche Glückseligkeit* ..... S. 87
34. *Der Naturalist* ..... S. 89

Abbildungsverzeichnis ..... S. 90