

Inhalt

Grußwort	5
Bischöfe und Kardinäle ...	
... kamen zum großen Jubiläum	11
Wir bauen der Basilika einen Ehrenbogen ...	
... beschlossen die Nachbarschaften Basilikastraße und Kapellenplatz	23
Im Garten von Richard Hoymann	24
Mit vereinten Kräften wird der Ehrenbogen aufgestellt	28
Fastenpredigten	
Gastredner und ihre Gedanken zu Gott, Glaube und Gesellschaft	35
Kevelaer reist nach Luxemburg ...	
... und Luxemburg besucht Kevelaer	37
Das Silberne Priesterjubiläum	
Pastor Rolf Lohmann durfte so viele Hände schütteln ...	43
Traditionell beginnt die Wallfahrtszeit am 1. Mai	
Das Pilgerportal öffnet sich	47
Mariä Heimsuchung, ein Klang-Gemälde	
Elmar Lehnen improvisierte an der Orgel, Leif Skogloef malte	51
Basilikastunden	
Musik, Licht, Farben, Vorträge	
Die Basilika und ihre Symbolik, ihre Sprache, ihre spirituelle Kraft	57
Die große Seifert-Orgel	58
Farbwechsel	62
Die Architektur	65
Die Apokalypse	67
Die Portale	68
Pause vom Alltag	69
Gottheit tief verborgen	70
Vasa Sacra	73
Die Fenster	75
Die Kerze, Symbol für Licht	77
Basilikatag für Kinder	
Was ist eine Monstranz – und wieso braucht eine Orgel Wind?	79

Pfarrfest in Pastors Garten

Einmal im Jahr wird gefeiert – aber so richtig ... _____ 83

Jubiläums-Triduum

Auftakt der Feierlichkeiten ...

... mit Festhochamt, Gemeindefest, Turmbläsern und Päpstlichem Segen _____	89
Zum Weihetag _____	90
Das Festhochamt _____	92
Persönliche Gedanken zur Basilika (Jörg Bousart, Maria Groothusen, Verona Marliani-Eyll) _____	94
Gemeindefest rund um „Pastors Höffken“ _____	98
Evensong _____	103

Was für eine Festwoche!

Es gab einfach alles: Ökumene und Posaunenchöre, der Turm der Basilika erstrahlte in bunten Farben, und beim Sternmarsch war ganz Kevelaer auf den Beinen _____	105
Der Auftakt _____	106
Kirchenkabarett _____	107
Ökumenischer Festtag _____	108
Die gemeinsame Vesper _____	110
Der Ordenstag _____	114
Der Vortrag _____	117
Mit Farben und Klängen _____	118
Für die Jugend _____	121
Der Sternmarsch _____	125
Krönender Abschluss _____	131
In geselliger Runde _____	134

Die Basilika mit den Augen der Kinder

Kunstprojektwoche im St.-Hubertus- und St.-Marien-Kindergarten und in der St.-Hubertus-Grundschule _____ 139

Dann kam auch noch die Ministerpräsidentin Hannelore Kraft

Und in der Basilika erklang das Adventskonzert der Landesregierung _____ 145

Die Kevelaerer Basilika als sakrales Kunstwerk

Ein Beitrag von Prof. Dr. Hubert Feger _____	149
Einige Worte zur Architektur _____	150
Die Ausmalung _____	152

Ein Fotograf sieht die Dinge oft anders ... _____ 154

Zu guter Letzt

Fotonachweis, die Fotografen, die Texte, Mitwirkende _____ 160