

Inhalt

Titel	Kommunikative Inhalte	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Seite
Bienvenue! La Page blanche				8
• Einstieg ins neue Schuljahr (mit Wiederholungsübungen)				
Tu es en forme pour l'unité 1?				12
• Wiederholung von Grammatik und Wortschatz in Vorbereitung auf die Unité 1				
<hr/>				
		<ul style="list-style-type: none">• das <i>futur simple</i>• realer Bedingungssatz• das <i>imparfait</i>• Chunks mit dem <i>conditionnel présent</i>• Themenwortschatz Berufe		
Unité 1 Demain n'est pas loin				14
Tâches au choix:	A eine faszinierende Person vorstellen B ein Bewerbungsgespräch führen			
Kompetenzschwerpunkte:	Hören und Sprechen			
Interkulturelles Lernen:	französische Persönlichkeiten, Einblicke in die französische Arbeitswelt			
Coin lecture	<ul style="list-style-type: none">• A: Auszug aus dem Jugendroman „Premier chagrin“• B: Auszug aus dem Comic „Boulard – En mode cool“			16 18
Volet 1 Projets d'avenir	<ul style="list-style-type: none">• über Berufswünsche sprechen• Bewunderung ausdrücken	<ul style="list-style-type: none">• das <i>conditionnel présent</i>• <i>rien ne ..., personne ne ...</i>		20
Volet 2 Qu'est-ce qui compte pour toi?	<ul style="list-style-type: none">• sich über Ergebnisse eines Typentests austauschen• Ratschläge erteilen	<ul style="list-style-type: none">• der irrealer Bedingungssatz		23
Volet 3 Le stage de troisième	<ul style="list-style-type: none">• ein Bewerbungsschreiben und einen Lebenslauf schreiben• sich telefonisch auf eine Job-Annonce melden	<ul style="list-style-type: none">• das <i>conditionnel présent</i> als Ausdruck der Höflichkeit	<ul style="list-style-type: none">• Schreiben: Modelltexte nutzen	26
Repères	Überblick über Redemittel und Grammatik			32

Titel	Kommunikative Inhalte	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Seite
Tu es en forme pour l'unité 2?				34
• Wiederholung von Grammatik und Wortschatz in Vorbereitung auf die Unité 2				
		<ul style="list-style-type: none"> • Relativsätze • der Komparativ • Adverbien • der <i>subjonctif</i> 		
Unité 2 Des deux côtés du Rhin				36
Tâches au choix:	<p>A einem Franzosen/einer Französin etwas typisch Deutsches vorstellen</p> <p>B in einem Rollenspiel ein Missverständnis zwischen Deutschen und Franzosen darstellen und es ausräumen</p>			
Kompetenzschwerpunkte:	Hör-(Seh-)Verstehen und Sprachmittlung			
Interkulturelles Lernen:	deutsch-französische Institutionen (OFAJ/DFJW), typische französische und deutsche Gegenstände und Gewohnheiten im interkulturellen Vergleich			
Coin lecture	<ul style="list-style-type: none"> • A: Auszug aus dem Film „Französisch für Anfänger“ • B: Comic von Clairikine 			38
				40
Volet 1	• Gewohnheiten und Gegenstände beschreiben	• Möglichkeiten zur Wiedergabe des deutschen Passivs im Französischen		42
Vive la différence!				
Volet 2	• Befürchtungen, Wertungen und Gefühle ausdrücken	• der <i>subjonctif</i> (weitere Auslöser)	• Schreiben: Wortschatz individuell erweitern	44
Trois mois en Allemagne!	• Handlungs- und Lebensweisen vergleichen	• weitere Adverbien (auf <i>-ément</i> , <i>-emment</i> , <i>-amment</i> sowie Ausnahmen)		
		• <i>dire de / demander de</i> + Infinitiv		
Volet 3	• Probleme und Missverständnisse ansprechen und ausräumen	• die Verben <i>rejoindre</i> , <i>se plaindre</i>	• Sprachmittlung: kulturelle Besonderheiten berücksichtigen	48
Le coin des anecdotes	• erlebte Situationen erzählen			
Repères	Überblick über Redemittel und Grammatik			54

Titel	Kommunikative Inhalte	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Seite
Tu es en forme pour l'unité 3?				56
• Wiederholung von Grammatik und Wortschatz in Vorbereitung auf die Unité 3				
		<ul style="list-style-type: none"> • Themenwortschatz Geographie • Ländernamen mit Präposition • die indirekte Rede im Präsens • <i>conditionnel présent, imparfait</i> und <i>passé composé</i> 		
Unité 3 Bienvenue sur le continent africain				58
Tâches au choix:	<p>A ein frankophones Land Afrikas vorstellen</p> <p>B Musik aus Afrika vorstellen</p>			
Kompetenzschwerpunkte:	Lesen und Schreiben			
Interkulturelles Lernen:	das frankophone Afrika			
Coin lecture	<ul style="list-style-type: none"> • A: Auszug aus dem Jugendbuch „Aujourd’hui au Sénégal: Bocar, Dakar“ • B: Auszug aus dem Comic „Aya de Yopougon“ 			60 62
Volet 1 Visages de l’Afrique	<ul style="list-style-type: none"> • über geographische und geschichtliche Aspekte eines Landes sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Bruchzahlen und weitere Mengenangaben 		64
Volet 2 Portraits d’artistes	<ul style="list-style-type: none"> • über Vergangenes berichten • biographische Angaben zu Personen machen • über soziales Engagement sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • das <i>plus-que-parfait</i> 		68
Volet 3 «Bonne arrivée au Sénégal!»	<ul style="list-style-type: none"> • einen Reisebericht lesen • wiedergeben, was jemand gesagt hat 	<ul style="list-style-type: none"> • die indirekte Rede in der Vergangenheit • <i>dont</i> (rezeptiv) • die Verben <i>accueillir, jeter</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Schreiben: ein Resümee anfertigen 	72
Repères	Überblick über Redemittel und Grammatik			78
Bilan des compétences				80
• Lernstandsüberprüfung der Unités 1–3 (Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung)				
Module A Au cinéclub				84
	<ul style="list-style-type: none"> • über Filme sprechen • zum Verhalten einer Person Stellung nehmen 	<ul style="list-style-type: none"> • das <i>conditionnel passé</i> 		
Module B Regards sur l’Histoire franco-allemande				89
	<ul style="list-style-type: none"> • Etappen der deutsch-französischen Geschichte darstellen 	<ul style="list-style-type: none"> • das <i>passé simple</i> (rezeptiv) 		
Module C 100% pub!				94
	<ul style="list-style-type: none"> • Werbung kritisch hinterfragen 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>ne ... ni ... ni ...</i> • das Verb <i>convaincre</i> 		

Titel	Kommunikative Inhalte	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Seite
Module D	Régions à la carte			98
	• über Reiseziele in Frankreich sprechen	• Bruchzahlen und statistische Angaben		
Module E	Vive la diversité!			100
	• über das Zusammenleben von Menschen verschiedener Kulturen sprechen	• <i>après avoir/être + participe passé</i> • das Verb <i>fuir</i>		
Module F	Zoom sur la B.D.!			102
	• über Comics sprechen • Gestaltungsprinzipien von Comics kennen und nutzen lernen	• Angleichung des <i>participe passé</i> nach <i>avoir</i>		

Annexe

Partenaire B	110	L'alphabet phonétique	146
Différenciation	114	Liste des mots	146
Méthodes	120	Liste alphabétique français-allemand	188
Petit dictionnaire de civilisation	134	Liste alphabétique allemand-français	212
La conjugaison des verbes	138	Glossaire – Indications pour les exercices	231
Solutions	144	Pense-bête	232