

Inhalt

| Titel | Kommunikative Inhalte | Sprachliche Mittel | Methodische Kompetenzen | Seite |
|---|--|---|---------------------------------|------------------------|
| Bienvenue! La Page blanche | | | | 8 |
| | • Einstieg ins neue Schuljahr (mit Wiederholungsübungen) | | | |
| Tu es en forme pour l'unité 1? | | | | 12 |
| | • Wiederholung von Grammatik und Wortschatz in Vorbereitung auf die Unité 1 | | | |
| | | • das <i>futur simple</i> • realer Bedingungssatz • das <i>imparfait</i> • Chunks mit dem <i>conditionnel présent</i> • Themenwortschatz Berufe | | |
| Unité 1 Demain n'est pas loin | | | | 14 |
| Tâches au choix: | A eine faszinierende Person vorstellen B ein Bewerbungsgespräch führen | | | |
| Kompetenzschwerpunkte: | Hören und Sprechen | | | |
| Interkulturelles Lernen: | französische Persönlichkeiten, Einblicke in die französische Arbeitswelt | | | |
| Coin lecture | • A: Auszug aus dem Jugendroman „Premier chagrin“ • B: Auszug aus dem Comic „Boulard – En mode cool“ | | | 16 18 |
| Volet 1 Projets d'avenir | • über Berufswünsche sprechen • Bewunderung ausdrücken | • das <i>conditionnel présent</i> • <i>rien ne ..., personne ne ...</i> | | 20 |
| Volet 2 Qu'est-ce qui compte pour toi? | • sich über Ergebnisse eines Typentests austauschen • Ratschläge erteilen | • der irrealer Bedingungssatz | | 23 |
| Volet 3 Le stage de troisième | • ein Bewerbungsschreiben und einen Lebenslauf schreiben • sich telefonisch auf eine Job-Annonce melden | • das <i>conditionnel présent</i> als Ausdruck der Höflichkeit | • Schreiben: Modelltexte nutzen | 26 |
| Repères | Überblick über Redemittel und Grammatik | | | 32 |

| Titel | Kommunikative Inhalte | Sprachliche Mittel | Methodische Kompetenzen | Seite |
|---|--|---|---|------------------------|
| Tu es en forme pour l'unité 2? | | | | 34 |
| • Wiederholung von Grammatik und Wortschatz in Vorbereitung auf die Unité 2 | | | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Relativsätze • der Komparativ • Adverbien • der <i>subjonctif</i> | | |
| Unité 2 Des deux côtés du Rhin | | | | 36 |
| Tâches au choix: | <p>A einem Franzosen/einer Französin etwas typisch Deutsches vorstellen</p> <p>B in einem Rollenspiel ein Missverständnis zwischen Deutschen und Franzosen darstellen und es ausräumen</p> | | | |
| Kompetenzschwerpunkte: | Hör-(Seh-)Verstehen und Sprachmittlung | | | |
| Interkulturelles Lernen: | deutsch-französische Institutionen (OFAJ/DFJW), typische französische und deutsche Gegenstände und Gewohnheiten im interkulturellen Vergleich | | | |
| Coin lecture | <ul style="list-style-type: none"> • A: Auszug aus dem Film „Französisch für Anfänger“ • B: Comic von Clairikine | | | 38 40 |
| Volet 1 Vive la différence! | <ul style="list-style-type: none"> • Gewohnheiten und Gegenstände beschreiben | <ul style="list-style-type: none"> • Möglichkeiten zur Wiedergabe des deutschen Passivs im Französischen | | 42 |
| Volet 2 Trois mois en Allemagne! | <ul style="list-style-type: none"> • Befürchtungen, Wertungen und Gefühle ausdrücken • Handlungs- und Lebensweisen vergleichen | <ul style="list-style-type: none"> • der <i>subjonctif</i> (weitere Auslöser) • weitere Adverbien (auf <i>-ément</i>, <i>-emment</i>, <i>-amment</i> sowie Ausnahmen) • <i>dire de / demander de</i> + Infinitiv | <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben: Wortschatz individuell erweitern | 44 |
| Volet 3 Le coin des anecdotes | <ul style="list-style-type: none"> • Probleme und Missverständnisse ansprechen und ausräumen • erlebte Situationen erzählen | <ul style="list-style-type: none"> • die Verben <i>rejoindre</i>, <i>se plaindre</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlung: kulturelle Besonderheiten berücksichtigen | 48 |
| Repères | Überblick über Redemittel und Grammatik | | | 54 |

| Titel | Kommunikative Inhalte | Sprachliche Mittel | Methodische Kompetenzen | Seite |
|---|---|--|---|------------------------|
| Tu es en forme pour l'unité 3? | | | | 56 |
| • Wiederholung von Grammatik und Wortschatz in Vorbereitung auf die Unité 3 | | | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Themenwortschatz Geographie • Ländernamen mit Präposition • die indirekte Rede im Präsens • <i>conditionnel présent, imparfait</i> und <i>passé composé</i> | | |
| Unité 3 Bienvenue sur le continent africain | | | | 58 |
| Tâches au choix: | <p>A ein frankophones Land Afrikas vorstellen</p> <p>B Musik aus Afrika vorstellen</p> | | | |
| Kompetenzschwerpunkte: | Lesen und Schreiben | | | |
| Interkulturelles Lernen: | das frankophone Afrika | | | |
| Coin lecture | <ul style="list-style-type: none"> • A: Auszug aus dem Jugendbuch „Aujourd’hui au Sénégal: Bocar, Dakar“ • B: Auszug aus dem Comic „Aya de Yopougon“ | | | 60 62 |
| Volet 1 Visages de l’Afrique | <ul style="list-style-type: none"> • über geographische und geschichtliche Aspekte eines Landes sprechen | <ul style="list-style-type: none"> • Bruchzahlen und weitere Mengenangaben | | 64 |
| Volet 2 Portraits d’artistes | <ul style="list-style-type: none"> • über Vergangenes berichten • biographische Angaben zu Personen machen • über soziales Engagement sprechen | <ul style="list-style-type: none"> • das <i>plus-que-parfait</i> | | 68 |
| Volet 3 «Bonne arrivée au Sénégal!» | <ul style="list-style-type: none"> • einen Reisebericht lesen • wiedergeben, was jemand gesagt hat | <ul style="list-style-type: none"> • die indirekte Rede in der Vergangenheit • <i>dont</i> (rezeptiv) • die Verben <i>accueillir, jeter</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben: ein Resümee anfertigen | 72 |
| Repères | Überblick über Redemittel und Grammatik | | | 78 |
| Bilan des compétences | | | | 80 |
| • Lernstandsüberprüfung der Unités 1–3 (Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung) | | | | |
| Module A Au cinéclub | | | | 84 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • über Filme sprechen • zum Verhalten einer Person Stellung nehmen | <ul style="list-style-type: none"> • das <i>conditionnel passé</i> | | |
| Module B Regards sur l’Histoire franco-allemande | | | | 89 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Etappen der deutsch-französischen Geschichte darstellen | <ul style="list-style-type: none"> • das <i>passé simple</i> (rezeptiv) | | |
| Module C 100% pub! | | | | 94 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Werbung kritisch hinterfragen | <ul style="list-style-type: none"> • <i>ne ... ni ... ni ...</i> • das Verb <i>convaincre</i> | | |

| Titel | Kommunikative Inhalte | Sprachliche Mittel | Methodische Kompetenzen | Seite |
|-----------------|---|---|-------------------------|------------|
| Module D | Régions à la carte | | | 98 |
| | • über Reiseziele in Frankreich sprechen | • Bruchzahlen und statistische Angaben | | |
| Module E | Vive la diversité! | | | 100 |
| | • über das Zusammenleben von Menschen verschiedener Kulturen sprechen | • <i>après avoir/être + participe passé</i> • das Verb <i>fuir</i> | | |
| Module F | Zoom sur la B.D.! | | | 102 |
| | • über Comics sprechen • Gestaltungsprinzipien von Comics kennen und nutzen lernen | • Angleichung des <i>participe passé</i> nach <i>avoir</i> | | |

Annexe

| | | | |
|--|------------|--|------------|
| Partenaire B | 110 | L'alphabet phonétique | 146 |
| Différenciation | 114 | Liste des mots | 146 |
| Méthodes | 120 | Liste alphabétique français-allemand | 188 |
| Petit dictionnaire de civilisation | 134 | Liste alphabétique allemand-français | 212 |
| La conjugaison des verbes | 138 | Glossaire – Indications pour les exercices | 231 |
| Solutions | 144 | Pense-bête | 232 |