

# Inhalt

Vorwort . . . . . 11

Einleitung . . . . . 17

## Teil I: Heidegger und die Rhetorik

1. Philosophie und Rhetorik . . . . . 32

1.1. Die Verleumdung der Rhetorik durch die Philosophie . . . 34

1.2. Der Auszug der Rhetorik aus der Philosophie . . . . . 39

1.3. Die Wiederkehr der Rhetorik in die Philosophie . . . . . 45

2. Kritik an der sprachbezogenen Heideggerforschung . . . 52

2.1. Der Verdacht des ideologischen Sprachgebrauchs . . . . . 52

2.2. Der Verdacht der Sprachhypostasierung . . . . . 57

2.3. Der Verdacht des Begriffsrealismus . . . . . 61

2.4. Der Verdacht des Bedeutungsholismus . . . . . 62

2.5. Der Verdacht der Entgegenständlichung der Sprache . . . . 64

3. Heideggers Auffassung von λόγος als Rede . . . . . 77

3.1. Heideggers partielle Aufnahme der aristotelischen  
Rhetorik . . . . . 78

3.2. Heideggers partielle Abgrenzung gegenüber der  
aristotelischen Rhetorik . . . . . 87

4. Zusammenfassung:  
Die Dialektik von Logik und Rhetorik . . . . . 96

Logik der Tropen

A- 7

## Teil II: Logik, Tropik und Rhetorik

<b>5. Tropen als philosophisches Methodenproblem</b>	107
5.1. Die Tropen der Rhetorik	113
5.2. Tropen und rhetorische Figuren	116
5.3. Nicht-Tropen	118
5.4. Primärtropen und Sekundärtropen	119
<b>6. Tropentheorien</b>	121
6.1. Oberflächensprachliche Tropentheorien	122
6.1.1. Kritik an der Substitutionstheorie der Tropen	145
6.2. Tiefensprachliche Tropentheorien	161
6.2.1. Giambattista Vicos ›poetische Logik‹	167
6.2.2. Hayden Whites ›narrative Logik‹	173
<b>7. Zusammenfassung: Die Primärtropen als metaphilosophische Denkmodelle</b>	208

## Teil III: Die Logik der Tropen

<b>8. Heideggers frühes Denken im Redemodus der Metapher</b>	229
8.1. Methodenprobleme	244
8.2. Phänomenologie	260
8.3. Wissenschaftsideologie	274
8.4. Ontologie und Metaphysik	287
8.5. Metaphysikkritik	299
<b>9. Heideggers existenziales Denken im Redemodus der Metonymie</b>	308
9.1. Kategorien und Existenzialien	310
9.2. Uneigentliche Weisen der Existenz	327
9.3. Eigentliche Weisen der Existenz	346

9.4. Uneigentliche Weisen der Zeitlichkeit . . . . .	367
9.5. Eigentliche Weisen der Zeitlichkeit . . . . .	406
<b>10. Heideggers Denken der ›Kehre‹ im Redemodus der     Synekdoche . . . . .</b>	<b>426</b>
10.1. Seinsvergessenheit . . . . .	432
10.2. Seinsverlorenheit . . . . .	442
10.3. Metaphysik und Nihilismus . . . . .	475
10.4. Nihilismus und Humanität . . . . .	504
10.5. Technik und Kunst . . . . .	537
<b>11. Heideggers Seins-Denken im Redemodus der Ironie . .</b>	<b>565</b>
11.1. Sprache und Denken . . . . .	570
11.2. Seinsdenken und Sprechen . . . . .	590
11.3. Dichten und Denken . . . . .	611
<b>12. Zusammenfassung: Logik der Tropen bei Heidegger . .</b>	<b>648</b>
<b>Literaturverzeichnis . . . . .</b>	<b>659</b>