

TABLE OF CONTENTS/INHALTSVERZEICHNIS



7 21

GIAN PIERO VINCENZO

Interview Ettore Sottsass Interview Ernesto Gismondi

13 29

STATEMENTS / AUSSAGEN

Martine Bedin	Peter Shire
Andrea Branzi	George J. Sowden
Aldo Cibic	Marco Zanini
Michele De Lucchi	Marco Zanuso
Nathalie Du Pasquier	

36 36

PLATES / ABBILDUNGEN

Geometrical Forms in Colour	Farbige Geometrische Formen
Asymmetrical Compositions	Asymmetrische Kompositionen
Stylistic Renewals	Stilistischen Erneuerungen
Fake or Real?	Falsch oder Echt?
Decoration	Dekoration
Glass	Glas
Ceramics	Keramik
Andrea Branzi	Andrea Branzi
Michele De Lucchi	Michele De Lucchi
Ettore Sottsass Jr	Ettore Sottsass Jr

GIAN PIERO VINCENZO

The Product as Design Das Produkt als Design
See 5-Decoration Sehe 5-Dekoration

141 167

ARTICLES AUFSÄTZE

FRANS HAKS

Memphis: An Aspirin against Headaches Memphis: Aspirin gegen Kopfschmerzen

STEVEN KOLSTEREN

Imagination leads to Fascination: Aus Phantasie wird Faszination:
The Associations of Memphis Die Assoziationen von Memphis

GIAN PIERO VINCENZO

Memphis and Design Memphis und das Design

HAN STEENBRÜGGEN

Biographies / Bibliographies Biographien / Bibliographien