

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur Neuauflage . . . . .	Seite 7
Aus dem Vorwort zur ersten Auflage . . .	Seite 8
Dank . . . . .	Seite 10

## Anfang und Einstieg

Thieler . . . . .	Seite 14
Hoehme . . . . .	Seite 18
Sonderborg . . . . .	Seite 24
Schultze . . . . .	Seite 32
Götz . . . . .	Seite 36
Portrait Dahmen . . . . .	Seite 44
Portrait Schumacher . . . . .	Seite 46

## Anschluß und Aversionen

Götz . . . . .	Seite 50
Schultze . . . . .	Seite 52
Sonderborg . . . . .	Seite 55
Hoehme . . . . .	Seite 58
Thieler . . . . .	Seite 61

## Selbstfindung und Dynamik . . . . .

### Frühe Bilder

Sonderborg . . . . .	Seite 72
Schultze . . . . .	Seite 80
Götz . . . . .	Seite 84
Thieler . . . . .	Seite 92
Hoehme . . . . .	Seite 97

## Bis zur Gegenwart

Hoehme . . . . .	Seite 100
Schultze . . . . .	Seite 114
Sonderborg . . . . .	Seite 120
Thieler . . . . .	Seite 127
Götz . . . . .	Seite 133

## Positionen . . . . .

### Bilder

Dahmen . . . . .	Seite 190
Götz . . . . .	Seite 200
Hoehme . . . . .	Seite 210
Schultze . . . . .	Seite 220
Schumacher . . . . .	Seite 230
Sonderborg . . . . .	Seite 240
Thieler . . . . .	Seite 250

### „Der besoffene Besen“ — 1938 bis 1983

Anmerkungen zu Informel und Tachismus	
Manfred de la Motte . . . . .	Seite 261

### Biographische Daten . . . . .

### Bibliographische Hinweise . . . . .

### Abbildungsverzeichnis . . . . .

### Namensregister . . . . .

### Photonachweis . . . . .