

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	9
Un fait massif. — Un groupe hétérogène. — Les « annales de l'anonymat ».	
CHAPITRE PREMIER	
QU'ATTEND LE MAÎTRE DU DOMESTIQUE ?	19
Du choix des domestiques. — L'ombre portée du maître. — Les qualités passives. — Dévouement et résignation. — Conformisme religieux et poli- tique. — Complaisances sexuelles. — Les contre- parties.	
CHAPITRE II	
COMMENT VIVAIENT LES DOMESTIQUES	37
Le coucher. — La propreté corporelle. — Le vêtement. — La nourriture. — Le salaire.	
CHAPITRE III	
COMMENT ILS TRAVAILLAIENT	68
Les conditions de travail. — Les tâches ména-	

gères. — L'organisation du travail. — Les enfants. — La durée du travail. — Le milieu de travail.

CHAPITRE IV

CE QU'ILS PENSAIENT	87
Niveau culturel. — Lectures. — Formes extérieures de la politesse. — Opinions politiques. — La piété. — Les congrégations de servantes. — La servante chrétienne.	

CHAPITRE V

LA DURETÉ DES MŒURS	113
La situation juridique. — Principes de la discipline. — Le mépris. — Les mauvais traitements. — La maladie.	

CHAPITRE VI

UNE VIE DIFFICILE	128
La dépendance. — L' « immoralité ». — Infanticide. — La criminalité. — L'absence d'espoir. — Le mariage.	

CHAPITRE VII

LA HIÉRARCHIE NON ÉCRITE	152
La nourrice. — La femme de chambre. — Les gouvernantes étrangères. — La servante du curé. — Les servantes des couvents. — Les servants et servantes des hôpitaux. — Les ordonnances. — Le précepteur.	

CHAPITRE VIII

- UN FAIT DE MENTALITÉ 187
 Signification culturelle. — L'éducation première. — Une tradition sociale. — Le doux-vivre. — L'effet de civilisation.

CHAPITRE IX

- LES BONS MAÎTRES 204
 Quelques bons maîtres de l'aristocratie et de la bourgeoisie. — Quelques bons maîtres des milieux cultivés. — Gens de théâtre et autres. — Quelques réflexions.

CHAPITRE X

- L'INTERVENTIONNISME 224
 La carence de l'Etat. — Un échec : les bureaux de placement. — L'action de l'Eglise.

CHAPITRE XI

- LA CRISE DE LA DOMESTICITÉ 236
 La contestation. — La crise de la domesticité. L'après-guerre et les domestiques.

- CONCLUSION 247

- NOTES 255

- BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE 275