

Neues europäisches Design

hrsg. von Andrea Branzi und François Burkhardt

Barcelona
Paris
Mailand
Budapest
London
Berlin
Wien
Neapel
Köln-
Düsseldorf

Ernst & Sohn

Design und Stadtkultur

- 10 Andrea Branzi
Neues Design und neuer Humanismus
- 16 Interview mit Gianni Vattimo
Über Ästhetik und Demokratie
- 22 Jocelyn Noblet
Design und Technik
- 30 François Burkhardt
Das Neue Design und die neue Architektur, eine post-moderne Schöpfung?
- 45 Olivier Revault d'Allones
Diesseits und jenseits des kulturellen Bezugs

Neues europäisches Design

- BARCELONA 56 Juli Capella und Quim Larrea
Barcelona, das Aufbrechen des Designs
- BERLIN 70 Christian Borngräber
Die Eingeborenen im Dschungel der Großstadt: Berlin
- MAILAND 84 Andrea Branzi
Mailand geheim
- BUDAPEST 94 Janos Gerle
Wird die Objektkultur in Ungarn ihre Zukunft mit der Vergangenheit verknüpfen können?
- PARIS 108 Pierre Staudenmeyer
Avantgarde, Design, Paris
- WIEN 122 Wolfgang Kos
Petit-Point-Design
- NEAPEL 134 Benedetto Gravagnuolo
Neapel oder Vom ultramodernen Archaismus
- LONDON 150 John Thackara
Der kulturelle Imperativ
- DÜSSELDORF / KÖLN 164 Volker Albus
Erdacht – nicht kriert!
- DÜSSELDORF / KÖLN 178 Wolfgang Schepers
Alt und Kölsch
- 191 Jean-Pierre Piton
Bibliographie