

Inhalt

Ralf Georg Czapla
Zu diesem Band..... 9

I. Aufsätze: Friedrich Rückerts *Kindertodtenlieder* im Kontext

Andreas Urs Sommer
Die Philosophie und der Kindstod..... 19

Ralf Georg Czapla
Wiedererweckung in der Poesie?
Eine Gedankenfigur und ihre Variation
in Kindertotengedichten von Andreas Gryphius,
Joseph von Eichendorff, Friedrich Rückert,
Wilhelm Raabe und Nelly Sachs 49

Jost Eickmeyer
„Ein Herzensbrechen, das kein Mund recht kann aussprechen.“
Kindertotendichtung im frühneuzeitlichen Protestantismus..... 69

Karin Vorderstemann
„Nur gestorben bist Du, nicht verloren.“
Kindstoddichtungen in Musenalmanachen und
literarischen Taschenbüchern des 18. und 19. Jahrhunderts..... 101

Denis Forasacco
„In ihrem großen Leib [...] waren zwei Früchte:
ein Kind und ein Tod.“
Das Thema des verweigerten Lebens in der
Literatur des 19. Jahrhunderts..... 145

Völker Hesse
Kindstod im 19. Jahrhundert
Betrachtungen zu Friedrich Rückerts *Kindertodtenliedern*
aus medizinischer Sicht..... 179

Sascha Monhoff
Die Poetologie von Totenklage und ‚Totenersatz‘
in Friedrich Rückerts *Kindertodtenliedern* 213

Michael Neumann
Vom Furor der Formerfindung
Friedrich Rückerts *Kindertodtenlieder* 233

Inhalt

<i>Sascha Monhoff</i> Das Totenbuch der Natur Die ‚Lesbarkeit der Welt‘ in Friedrich Rückerts <i>Kindertodtenliedern</i>	247
<i>Silvia Irina Zimmermann</i> „Mein Kind ist mein einzig gutes Gedicht!“ Kindstod und Kinderlosigkeit bei Carmen Sylva: Von der poetischen Trauerverarbeitung bis zur Legitimierung literarischer Öffentlichkeitsarbeit im Dienst der Krone.....	267
<i>Friederike Reents</i> In Memoriam Morgue Gottfried Benns tote Kinder	291
<i>Alexis Eideneier</i> Dialogizität der Trauer Die Kindertotendichtungen von Stefan Andres.....	311
<i>Ralf Georg Czapla</i> Kindstod als Pop-Spektakel <i>Destination Anywhere</i> mit Jon Bon Jovi und Demi Moore	323

II. Aufsätze: Poetologie und Ideengeschichte

<i>Jacqueline Arnold</i> „Spielwerk“ des Biedermeier? Friedrich Rückerts Sprachkonzeption in dessen <i>Dissertatio philologico-philosophica de idea philologiae</i> als poetologische Konstitutive	341
<i>Arne Klawitter</i> Fernklingende Poesie Friedrich Rückerts Idee einer versöhnenden Weltpoesie und seine Spracherweiterungen unter dem Zeichen der Weltliteratur.....	369
<i>Lucas Eigel</i> „Die Künste sind noch jetzt im Bunde.“ Kunsthistorische Gedichte Friedrich Rückerts und Wilhelm Waiblingers	389

Inhalt

III. Literarisches

Rolf Stolz

Friedrich Rückert trifft Gottfried Benn
Ein Totengespräch411

Reinhold Münster

Der Mops im literarischen Bestiarium
Mit zwei unveröffentlichten Gedichten
von Friedrich Rückert.....419

IV. Rezension

Franca Victoria Schankweiler

Das Familienbuch des Johann Conrad Schweighauser.
Ein Basler Selbstzeugnis aus den Jahren 1663-1712.
Hg. von Silvia Flubacher und Simone Zweifel.
Basel: Schwabe, 2012.429

V. Aus der Gesellschaft

Georges Tamer

Der Islam als Gegenstand lebhafter Beziehungen
Nachruf auf Wolfdietrich Fischer.....433

Abbildungsverzeichnis437

Personenregister.....439

Beiträger und Herausgeber des Bandes.....447