

- 6 Wolfgang Grenke/Beat Wismer
Zum Geleit
- 21 Wolfgang Peiffer
**Andreas Achenbach. Herrscher über Land und Meer.
Lebensabschnitte eines Malerfürsten**
- 77 Barbara Wagner
**»Geistige Nomaden« –
Düsseldorfer Künstler in Zeiten des Vormärz**
- 101 Irene Haberland
**Andreas und Oswald Achenbach –
zwei gegensätzliche Protagonisten?**
- 143 Matthias Winzen
**Vor dem Bild oder in der Welt?
Zur Bildkonzeption bei Andreas Achenbach**
- 203 Sabine Mertens
**»Du See voll rauer Stürme!«
Das Seesturm- und Schiffbruchmotiv**
- 237 Bettina Baumgärtel
**»Achenbach's Talent ist weltbekannt«.
Andreas Achenbach und die transnationalen
Dimensionen der Düsseldorfer Malerschule**
- 318 Bildnachweis
- 320 Impressum