

# INHALT

	EINLEITUNG .....	7
I	ZUR PHILOLOGIE 1. ....	9
II	ZUR PHILOLOGIE. 2. ....	107
III	ÜBERSICHT ÜBER DIE DIAKRITISCHEN ZEICHEN UND MARKIERUNGEN .....	209
IV	NACHWORT .....	211
	IV.1 Text und Edition .....	214
	IV.2 Zur Edition von Entwurfshandschriften .....	225
	IV.3 Die Anlage der vorliegenden Edition .....	229
	IV.4 Beschreibung der Handschriften .....	232
	IV.5 Übersicht über die Entstehungsgeschichte der Hefte <i>Zur Philologie</i> .....	244
	IV.6 Zur Konstruktion einer <i>Philosophie der Philologie</i> .....	248
	IV.7 Ein knapper Blick auf die Rezeptionsgeschichte .....	258
	IV.8 Die bisherige editorische Situation .....	262
	IV.8.1 Der Erstdruck .....	263
	IV.8.2 Die Edition in der <i>Kritischen Friedrich Schlegel-Ausgabe</i> .....	267
	IV.8.3 <i>Friedrich Schlegel – Digital</i> .....	274
	IV.9 Zu den Faksimiles .....	279
	IV.10 Die Gestaltung der diplomatischen Umschriften .....	280
	IV.11 Zu den Registern .....	288
V	REGISTER .....	293
	V.1 Register der Personen und Orte .....	293
	V.2 Begriffsregister .....	297

VI	BIBLIOGRAPHIE.....	315
VII	DANKSAGUNG .....	319