

# Inhaltsverzeichnis

|   |           |
|---|-----------|
| Einleitung .....  | 9         |
| <b>1 Das Internet als neues Koordinatensystem für unser Handeln .....</b>   | <b>13</b> |
| <i>Bewusstsein</i> : Was der ständige Perspektivwechsel zwischen Real Life und Cyberspace für uns bedeutet .....  | 17        |
| <i>Falsche Fahrten</i> : Wie kommt es zu digitalen Wahrnehmungsfehlern, Netz-Naivität und virtueller Fremdbestimmung? .....                             | 27        |
| <i>Privatheit</i> : Warum können wir Intimsphäre und Öffentlichkeit digital so schwer trennen? .....  | 31        |
| <i>Zeitgefühl</i> : Was geschieht, wenn uns die interaktive Zeitwahrnehmung einen Streich spielt und der Rhythmus des Internets zur Droge wird? .....   | 50        |
| <i>Selbstwahrnehmung</i> : Was passiert, wenn Geist und Körper plötzlich in unterschiedlichen Aktionsräumen agieren? .....                              | 70        |
| <b>2 Netzeffekte</b>  |           |
| <b>Was online mit unseren Gefühlen, unserem Denken und unserem Verhalten passiert .....</b>   | <b>75</b> |
| <i>Empathielos und grausam</i> :<br>Wie kommt es zum Verlust menschlicher Gefühle im Netz und zur Verrohung im öffentlichen und privaten Diskurs? ..... | 76        |
| <i>Virtueller Voyeurismus</i> : Warum wir so leicht zu Online-Zuschauern und Netz-Gaffern werden .....  | 102       |
| <i>Denken und Vergessen</i> : Wenn Google zu unserem neuen Gedächtnis wird .....  | 111       |
| <i>Im Sumpf von Wikipedia und Co</i> : Warum das Netz unser Gehirn müde und uns selbst krank machen kann .....  | 136       |
| <i>Gier und Geld</i> : Welche Netzeffekte uns immer gieriger machen und in die Irre führen .....  | 149       |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Enthüllungsmedium: Weshalb das Internet zu einem Spagat zwischen Moral, Rechtsbruch und virtuellem Heldentum führt</i> . . . . .   | 162 |
| <i>Die Inflation visueller Nachrichten: Wenn der Krieg gar nicht mehr so schlimm ist. Zwischen emotionaler Abstumpfung, Bürgerjournalismus und Gesellschaftspolitik</i> . . . . . | 173 |
| <b>3 Das Internet als virtuelle Bühne</b> . . . . .   | 203 |
| <i>Online-Identität und Alltags-Ich: Wie der Cyberspace zum idealen Ort für Selbstdarstellung und Selbstinszenierung wird</i> . . . . .   | 204 |
| <i>Tracke mich, dann bin ich: Wie Online-Eitelkeit, Selbst-Obsession und Ich-Kultur uns manipulieren können</i> . . . . .   | 241 |
| <i>Netzleben zwischen Fantasie und Wirklichkeit: Warum soziale Netzwerke uns den Blick vernebeln können</i> . . . . .   | 257 |
| <i>Zusammen sein und doch allein: Weshalb soziale Netzwerke auch die Illusion von Gemeinschaft vermitteln können.</i> . . . . .   | 266 |
| <i>Lovenomics: Was geschieht, wenn die Internet-ökonomie die Emotionen dominiert?</i> . . . . .   | 272 |
| <b>4 Wege aus der Netzfalle</b>   |     |
| <b>Wie wir zu kompetenten Cybernauten werden</b> . . . . .  | 285 |
| <i>Überleben im Internetdschungel: Wie neue Denkmuster und Bewältigungsstrategien uns helfen können, Ohnmachtsgefühle zu vermeiden</i> . . . . .                                  | 287 |
| <i>Soziales Versagen im Netz muss nicht sein: Wie wir lernen, zwischen Illusion und Wirklichkeit zu unterscheiden</i> . . . . .   | 291 |
| <i>Voyeurismus und Selbstkritik: Warum wir eine neue Medienethik brauchen</i> . . . . .   | 296 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Menschliche Stoppschilder gegen die Enthemmung:<br/>Was nationale Politik und Gesetze nicht leisten<br/>können, müssen wir selbst übernehmen</i> ..... | 301 |
| <i>Vom Netz-bestimmten Menschen zum<br/>Menschbestimmten Netz: Wie soll unsere<br/>digitale Zukunft aussehen?</i> .....                                   | 305 |
| <b>Anmerkungen</b> .....  | 317 |
| <b>Literatur</b> .....  | 345 |