

Table

Avant-propos.....	7
Alphabet phonétique.....	9
Introduction.....	11
Statuts divers du français, 13. — Multiplicité des registres, 14. — En perpétuel changement, 16. — Règles et irrégularités, 17. — Système du français, 19	

CHAPITRE I

Le protofrançais ou l'émergence de la *romana lingua* : le latin vulgaire en Gaule à l'épreuve des Celtes et des Francs

I. Premières attestations écrites du français.....	27
A- Les <i>Serments de Strasbourg</i> et les glossaires	27
B- Un texte littéraire : la <i>Séquence de sainte Eulalie</i> ...	31
II. Les parlers antérieurs au gaulois et le substrat gaulois.....	34
III. Le latin de l'Antiquité tardive	37
A- Société gallo-romaine et variétés du latin	37
B- Particularités linguistiques du latin tardif.....	40
1. Prononciation	40
2. Morphosyntaxe.....	43

IV. Le superstrat francique.....	47
----------------------------------	----

CHAPITRE II
La période médiévale

I. Le latin au Moyen Âge.....	54
II. Les dialectes de langue d'oïl.....	59
III. Extension du français et diffusion internationale...	62
IV. Une littérature en langue d'oïl.....	65
V. La langue d'oc : les siècles prestigieux.....	67
VI. Particularités linguistiques de l'ancien français : cinq siècles d'évolution.....	71
A- Sons et graphies	71
1. Richesse du système phonologique.....	71
2. Consonnes finales et implosives	72
3. L'apparente adéquation de l'écrit et de l'oral et le développement des lettres diacritiques....	73
B- Morphosyntaxe	75
1. La déclinaison du nom	75
2. La déclinaison de l'adjectif.....	80
3. Les articles, créations romane et médiévale ...	83
4. Les démonstratifs.....	85
5. Les possessifs.....	87
6. Les indéfinis.....	88
7. Les numéraux cardinaux et ordinaux.....	90
8. Les pronoms personnels	92
9. Les relatifs et les interrogatifs.....	95
10. Conjonctions, prépositions, adverbes	96
11. La négation	98
12. Le verbe	99
13. Ordre des mots.....	109

CHAPITRE III
Le moyen français

I. Extension du français.....	113
II. Le français hors de France	117
III. Richesse lexicale	119
IV. Particularités linguistiques	120
A- Sons et graphies	120
B- Morphosyntaxe	122
1. Prévalence d'une morphologie analytique	122
2. L'adjectif.....	122
3. Le démonstratif.....	123
4. Le verbe	124
5. Ordre des mots.....	125

CHAPITRE IV
La Renaissance

I. L'émancipation du français	131
A- La langue juridique	131
B- Ouvrages techniques en français.....	132
C- La langue de la religion	133
D- Statut ambigu du latin.....	134
II. Le français hors de France	137
III. Les langues de cet univers.....	138
A- La langue originelle	138
B- Les langues vernaculaires.....	139
C- Historicité.....	140
IV. L'enrichissement lexical	141
A- Mots anciens et dialectaux.....	142

B- Voies de la néologie.....	143
C- Latinismes et hellénismes.....	144
D- Emprunts aux langues vulgaires.....	145
E- Procédés d'assimilation.....	145
V. Grammaire et lexicologie du français.....	148
A- La grammaire.....	148
B- Les dictionnaires.....	150
VI. Particularités linguistiques.....	152
A- Sons et graphies.....	152
1. Prononciation.....	152
2. Codifications.....	155
B- Morphosyntaxe.....	159
1. Analogie et différenciation.....	159
2. Marques spécifiques du nom et du verbe.....	161
3. Multiplication et spécialisation des formes....	162
VII. Le bon usage.....	167

CHAPITRE V
Le XVII^e siècle

I. Codifications.....	175
A- Création de l'Académie française.....	175
B- Le bon usage et ses transgressions.....	176
C- Les dictionnaires.....	181
D- La réflexion grammaticale.....	185
II. Particularités linguistiques.....	186
A- Prononciation et orthographe.....	186
B- Morphosyntaxe.....	189
1. L'article.....	189
2. Le démonstratif.....	189
3. L'indéfini.....	190

4. Le pronom personnel.....	190
5. Relatifs et interrogatifs.....	191
6. Conjonctions, adverbess et prépositions.....	192
7. Le verbe.....	193
8. Ordre des mots.....	195
III. Diffusion hors de France.....	196
A- Le français en Europe.....	197
B- Le français hors d'Europe.....	198

CHAPITRE VI
Le XVIII^e siècle

I. Suprématies.....	203
A- Prétentions à l'universalité.....	203
B- Un enseignement en français.....	205
C- Une langue « une ».....	205
II. Réflexion linguistique.....	207
A- La grammaire.....	207
B- Les dictionnaires.....	210
III. Le lexique.....	211
IV. Particularités linguistiques.....	214
V. Diffusion hors de France.....	216
A- Le français en Europe.....	216
B- Le français hors d'Europe.....	217

CHAPITRE VII
Le XIX^e siècle

I. Le langage, objet scientifique.....	220
A- Les sciences du langage.....	220

B- Les dictionnaires.....	223
C- Les débats orthographiques.....	225
II. Le lexique	226
III. Le Félibrige	228
IV. Diffusion hors de France	229
A- Le français en Europe	230
B- Le français hors d'Europe.....	231

CHAPITRE VIII
Le XX^e siècle

I. Des patois à la valorisation des langues régionales..	236
II. Le siècle des linguistes.....	239
III. Le lexique.....	242
A- Richesse lexicale	242
1. Nouveautés.....	242
2. Anglicismes.....	243
3. Modes de formation privilégiés	244
4. Langages particuliers.....	246
5. Mots régionaux	246
B- Les instances officielles	247
IV. Particularités linguistiques du français de la France métropolitaine	250
A- Prononciation et orthographe.....	250
1. Diversité des prononciations	250
2. L'orthographe.....	254
B- Morphosyntaxe	256
1. Le verbe	257
2. Particularités de la langue orale	258
V. Les français du monde	259

A- Les français d'Europe	259
1. Belgique	259
2. Suisse	262
3. Val d'Aoste	264
4. Luxembourg	264
5. Autres pays	264
B- Les français d'Amérique	264
1. Canada	264
2. Louisiane	268
C- Le français des Antilles	268
D- Les français de La Réunion, de Madagascar et des Comores	269
E- Les français des îles du Pacifique	270
F- Les français du Maghreb	271
G- Le français au Liban et en Syrie	272
H- Les français d'Afrique noire	273
I- Le français en Asie	275
J- Les créoles	276
K- Les instances de la francophonie	277

POSTFACE

Le français au III^e millénaire	281
Bibliographie	287
Glossaire	291
Index des notions	293
Index des noms	302
Table des illustrations	307