

## TEXTES

- |    |   |                                   |
|----|---|-----------------------------------|
| 5  | <b>REINHARD FEITER</b><br>Professeur de théologie pastorale<br>à l'université de Münster  | Invitation au regard              |
| 6  | <b>BLANKA HAUSER</b><br>Médecin et psychothérapeute   | Fantômes                          |
| 7  | <b>MICHAELA PREINER</b><br>Historienne d'art originaire de Graz (Autriche),<br>exerce à Strasbourg,<br>Directrice de « European cultural news »   | Réflexions sur le cycle de photos |
| II | <b>JOACHIM VALENTIN</b><br>Professeur de religion chrétienne et de<br>théorie des cultures à l'Université Goethe<br>de Francfort-sur-le-Main,<br>Directeur de la Haus am Dom, Francfort-sur-le-Main | Entretien avec Manfred Koch       |

## TEXTBEITRÄGE

- |    |  |                                  |
|----|--|----------------------------------|
| 5  | <b>REINHARD FEITER</b><br>Professor für Pastoraltheologie<br>an der Universität Münster  | Appell ans Sehen                 |
| 6  | <b>BLANKA HAUSER</b><br>Ärztin und Psychotherapeutin   | Schattenwesen                    |
| 7  | <b>MICHAELA PREINER</b><br>Kunsthistorikerin aus Graz,<br>arbeitet in Straßburg,<br>Herausgeberin der «European cultural news»   | Kunstgeschichtliche Überlegungen |
| 11 | <b>JOACHIM VALENTIN</b><br>Professor für christliche Religions- und Kulturtheorie<br>an der Goethe-Universität Frankfurt/Main,<br>Direktor des Hauses am Dom, Frankfurt/Main | Gespräch mit Manfred Koch        |