

Inhalt

Zeittafel	9
Einleitung	15

TEIL I

Nikolai Karamsin

Melancholie	29
Die Insel Bornholm	30

Wassili Shukowski

Der Abend	44
Swetlana	48
Frühlingsgefühl	56
Das Unaussprechliche	57
Der geheimnisvolle Gast	58
Der Marienhain	61
Der Schriftsteller in der Gesellschaft	84

TEIL II

Fjodor Glinka

Traum eines Russen in der Fremde	94
--	----

Kondrati Rylejew

Natalja Dolgorukowa	95
Auf Byrons Tod	98
An Bestushew	101

Wilhelm Küchelbecker

Gruß an die Freunde vom Rhein	101
Über die Entwicklung unsrer Poesie, insbesondere der lyrischen während des letzten Jahrzehnts	103

Alexander Odojewski

Der Ball	112
----------------	-----

Alexander Bestushew-Marlinski

Die unheimliche Wahrsagung	113
Über die Romantik	150

TEIL III

Pjotr Wjasemski

Der erste Schnee	155
Der russische Gott	158
Die Troika	159
Gespräch zwischen dem Herausgeber und einem Klassiker. Anstelle eines Vorwortes zu Puschkins »Fontäne von Bachtchissarei«	160

Alexander Puschkin

Szene aus dem Faust	168
Winterabend	171
Der Prophet	172
Der Dichter und der Pöbel	173
Der Gefangene im Kaukasus	175
Märchen vom Zaren Saltan	197
Der Schuß	223
Pique Dame	237
Über die klassische und die romantische Poesie ...	264

TEIL IV

Antoni Pogorelski

Die Mohnkuchenfrau von Lafertowo	268
--	-----

Nikolai Pawlow

Die Auktion	295
-------------------	-----

Wladimir Odojewski

Beethovens letztes Quartett	305
Die Sylphide	316

TEIL V

Fjodor Tjutschew

Frühlingsgewitter	342
Sommerabend	342
Silentium	344
Tag und Nacht	345
Ach, mit Trost, o Herr, erfülle	345

↓ Michail Lermontow

Ich bin nicht Byron, nein, ich bin ein anderer	346
Das Segel	346
Russalka	348

Wenn das Getreide reifend wogt am Waldessaume ...	348
Aufs Künftige seh ich mit Schrecken ...	349
Der Dichter	349
Widmung ...	352
Das Vaterland	353
Ein Traum	354
Einsam tret ich auf den Weg, den leeren ...	354
Der Fatalist	355
Nikolai Gogol	
Ein paar Worte über Puschkin	366
Die Nase	372

ANHANG

Anmerkungen	403
Verzeichnis der Abbildungen	416
Textnachweis	416