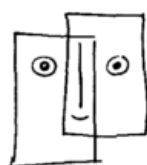


Faller • Kerntke • Wackmann

Konflikte selber lösen

**Ein Trainingshandbuch für Mediation und
Konfliktmanagement in Schule und Jugendarbeit**



Verlag an der Ruhr

INHALT

| | |
|---------------|---|
| Vorwort | 7 |
|---------------|---|

I. GRUNDLAGEN

| | |
|---|----|
| 1. Konflikte selber lösen? | 8 |
| 2. Neue Wege suchen | 10 |
| 3. Konstruktive Konfliktbearbeitung | 11 |
| 4. Mediation | 12 |
| 5. Peer-Group-Education | 13 |
| 6. Konfliktmanagement | 13 |
| 7. Das Offenbacher Modellprojekt | 14 |

II. WIE ARBEITEN MIT DEM PROGRAMM?

| | |
|---------------------------------------|----|
| 1. Ziele | 17 |
| 2. Die Struktur des Programms | 18 |
| 3. Methoden und Techniken | 19 |
| 4. Der Aufbau von Kursvarianten | 23 |

III. DAS TRAINIGSPROGRAMM

| | |
|--|----|
| <i>BRÜCKEN ZU GRUNDREGELN</i> | 25 |
| Einheit 1: Begrüßung, Vorstellung | 27 |
| 1.1 Begrüßung | 27 |
| 1.2 Name, Eigenschaft, Bewegung ... | 28 |
| Einheit 2: Gemeinsamkeiten, Unterschiede | 29 |
| 2.1 Welcome, Diversity | 29 |
| 2.2 Was uns verbindet | 30 |
| 2.3 Bingo | 32 |
| 2.4 Ansichtskarten | 33 |
| Einheit 3: Grundregeln erarbeiten | 34 |
| 3.1 So lieber nicht | 34 |
| 3.2 Regeln entwickeln | 35 |
| 3.3 Regeln verabschieden | 35 |
| Einheit 4: Grundregeln einüben | 37 |
| 4.1 Zuständigkeiten | 38 |
| 4.2 Autocheck | 38 |

BAUSTEIN 2: KONFLIKT

| | |
|--|----|
| Einheit 5: Was ist ein Konflikt? | 41 |
| 5.1 Meinungsbarometer „Konflikt“ .. | 41 |
| 5.2 Brief an einen Außerirdischen ... | 43 |
| 5.3 Problemlandkarte | 44 |

Einheit 6: Struktur von Konflikten

| | |
|--|----|
| 6.1 Entscheidungsübung: Welcher Konflikt? | 45 |
| 6.2 Die Spinnwebanalyse | 46 |

Einheit 7: Motive und Emotionen verstehen

| | |
|------------------------------|----|
| 7.1 Die Echo-Übung | 48 |
| 7.2 In fremden Schuhen | 50 |
| 7.3 Mein Feind | 51 |

BAUSTEIN 3: KONFLIKTANALYSE

Einheit 8: Issues

| | |
|------------------------------|----|
| 8.1 Den Code knacken | 56 |
| 8.2 Das Eisberg-Modell | 57 |
| 8.3 Die Punkte-Liste | 59 |

Einheit 9: Eskalation

| | |
|----------------------------------|----|
| 9.1 Die Drei-Minuten-Story | 61 |
| 9.2 Steine werfen | 62 |
| 9.3 Die Eskalationsskala | 63 |

Einheit 10: Wendepunkte

| | |
|--------------------------------|----|
| 10.1 Das Telefongespräch | 65 |
| 10.2 Erfahrungen teilen | 66 |
| 10.3 Der Konflikt-Atlas | 67 |

Einheit 11: Hanno und Hannah

| | |
|---|----|
| 11.1 Hanno und Hannah | 68 |
| 11.2 Jungs und Mädchen zählen auf 20 | 69 |
| 11.3 Die Waage | 70 |
| 11.4 Genauer hinsehen (I) | 70 |

Einheit 12: Das Eigene und das Fremde

| | |
|----------------------------------|----|
| 12.1 Car-Park | 71 |
| 12.2 Stereotypen | 74 |
| 12.3 Genauer hinsehen (II) | 74 |

| | | | |
|---|-----------|---|------------|
| BAUSTEIN 4: KOMMUNIKATION | 75 | BAUSTEIN 6: MEDIATION | 111 |
| Einheit 13: Mehr als Worte | 77 | Einheit 19: Was ist Mediation? | 113 |
| 13.1 Geburtstagskette | 77 | 19.1 Das Orangen-Beispiel | 113 |
| 13.2 Auf 20 zählen | 78 | 19.2 Einstiegsrollenspiel | 115 |
| 13.3 Was der Körper sagt | 78 | 19.3 Kleine Mengenlehre der Konfliktlösung | 116 |
| Einheit 14: Kommunikation testen | 79 | 19.4 Das Konzept der Mediation | 117 |
| 14.1 Ja/Nein-Sagen | 79 | Einheit 20: Täter, Opfer, Helfer | 119 |
| 14.2 Gleichzeitig reden | 80 | 20.1 Das Konflikt-Dreieck | 119 |
| 14.3 Böse Geschichten erzählen | 80 | 20.2 Das Power-Spiel | 121 |
| Einheit 15: Gezielt einsetzen | 82 | Einheit 21: Was muß eine MediatorIn können? | 123 |
| 15.1 Klare Antworten | 82 | 21.1 Die Blau-Weiß-Übung | 123 |
| 15.2 Reflektierendes Zuhören | 84 | 21.2 Die REIS-Übung | 126 |
| 15.3 Kontrollierter Dialog | 84 | 21.3 Die Ausbildungskarte | 127 |
| 15.4 Nichtverletzende Ärger- mitteilung | 85 | Einheit 22: Phasen der Mediation | 129 |
| 15.5 Ich-Aussagen | 87 | 22.1 Vorphase | 130 |
| 15.6 Wie ich dich sehe | 89 | 22.1.1 Allgemeines | 130 |
| BAUSTEIN 5: KONSENS | 91 | 22.1.2 Die Kontaktaufnahme | 130 |
| Einheit 16: Issues und Entscheidungsbedarf | 93 | 22.1.3 Die „Shuttle“-Übung | 131 |
| 16.1 Entscheidungsspiel: Das Klassenfest | 94 | 22.1.4 Der Mediationsplan | 132 |
| 16.2 Die richtige Prozedur | 97 | 22.2 1. Phase: Einleitung | 133 |
| 16.3 Problematik von Mehrheits- entscheidungen | 99 | 22.2.1 Allgemeines | 133 |
| 16.4 Dilemma-Karten | 100 | 22.2.2 Das Eingangs-Statement | 134 |
| Einheit 17: Bedürfnisse und Positionen | 102 | 22.2.3 Eingangs-Statement auf Video | 134 |
| 17.1 Was steckt dahinter? | 102 | 22.3 2. Phase: Sichtweise der einzelnen Konfliktparteien | 135 |
| 17.2 Alles einfach nur so? | 103 | 22.3.1 Allgemeines | 135 |
| 17.3 Infoblatt: Positionen und Bedürfnisse | 104 | 22.3.2 Über die Mitte | 136 |
| Einheit 18: Das Konsensverfahren | 105 | 22.3.3 ABC-Rollenspiel | 136 |
| 18.1 Die Kreis-Lösung | 105 | 22.4 3. Phase: Konflikterhellung | 137 |
| 18.2 Infoblatt: Die Stufen für den Konsens | 107 | 22.4.1 Allgemeines | 137 |
| 18.3 Konsens-Übung | 108 | 22.4.2 Circle-Training: Interventionen | 137 |
| 18.4 Ein kritischer Blick | 109 | 22.4.3 Farben-Schach | 140 |
| | | 22.5 4. Phase: Problemlösung | 141 |
| | | 22.5.1 Allgemeines | 141 |

| | |
|--|-----|
| 22.5.2 Circle-Training: Lösungen finden. | 141 |
| 22.5.3 Die ENI-Karte | 142 |
| 22.6 5. Phase: Vereinbarung | 143 |
| 22.6.1 Allgemeines | 143 |
| 22.6.2 Eine Vereinbarung schreiben. | 145 |
| 22.7 Umsetzungsphase. | 145 |

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Einheit 23: Rollenspiel Mediation | 146 |
| 23.1 Mediations-Rollenspiele | 146 |
| 23.2 Die Interventionen | 154 |

BAUSTEIN 7: PEER-GROUP-EDUCATION . 155

| | |
|--|-----|
| Einheit 24: Was ist Peer-Group-Education? | 157 |
| 24.1 Meinungsbarometer: Von wem lernen wir was? | 157 |
| 24.2 Was habe ich von wem gelernt? | 159 |
| 24.3 Wie die Medien über Kinder und Jugendliche berichten | 160 |
| 24.4 Meinungskarten: Wie Erwachsene Kinder und Jugendliche sehen | 161 |

| | |
|--|-----|
| Einheit 25: Problemlöser | 163 |
| 25.1 Im Alltag | 163 |
| 25.2 Die Angebot-Nachfrage-Liste | 165 |
| 25.3 Zukunftswerkstatt | 166 |
| 25.3.1 Allgemeines | 166 |
| 25.3.2 Planung einer Zukunftswerkstatt | 167 |

| | |
|--|-----|
| Einheit 26: Schritt für Schritt – Das Streit-Schlichter-Programm | 168 |
| 26.1 Vorbereitung und Programm-design | 168 |
| 26.2 Zusammensetzung der Gruppe | 169 |
| 26.3 Training | 170 |
| 26.4 Unterstützung | 171 |
| 26.5 Durchführung und Management | 172 |
| 26.6 Auswertung | 172 |

BAUSTEIN 8: SCHULPROGRAMM 173

| | |
|---|-----|
| Einheit 27: Arbeiten als Coach | 175 |
| 27.1 Dilemma-Spiel: Die Adulismus-Frage | 175 |
| 27.2 Textübung: Arbeiten als Coach | 178 |
| 27.3 Das emotionale Bankkonto | 180 |

| | |
|--|-----|
| Einheit 28: Implementierung | 181 |
| 28.1 Einführung des Mathematikunterrichts – ein Gedankenexperiment | 181 |
| 28.2 Projektmanagement | 182 |
| 28.3 Konfliktprofil | 184 |
| 28.4 Schulprogramm | 185 |
| 28.5 Brücken bauen | 187 |

IV. SPIELE

1. Warm up 193

| | |
|------------------------------|-----|
| 1.1 Begrüßung/Kennenlernen | 193 |
| 1.1.1 Chaotische Begrüßung | 193 |
| 1.1.2 Einer zum anderen | 193 |
| 1.1.3 Der gordische Knoten | 194 |
| 1.2 Gruppenfindung | 194 |
| 1.2.1 Bermuda-Dreieck | 194 |
| 1.2.2 Der Zauberer | 194 |
| 1.2.3 Das richtige Tempo | 195 |
| 1.2.4 Detektiv | 195 |
| 1.2.5 BlindhauerIn | 195 |
| 1.2.6 Bärenjagd | 196 |
| 1.2.7 KillerIn | 196 |
| 1.2.8 La Ola | 196 |
| 1.2.9 Aufstand | 197 |
| 1.2.10 Aus dem Stand bringen | 197 |
| 1.2.11 Shake hands | 197 |

2. Energizer 198

| | |
|-------------------|-----|
| 2.1 Eichhörnchen | 198 |
| 2.2 Ameisenhaufen | 198 |
| 2.3 Klopfmassage | 198 |

| | |
|------------------------------------|------------|
| 3. Opener | 199 |
| 3.1 Blinde KünstlerIn | 199 |
| 4. Lightener | 199 |
| 4.1 Elefantenspiel | 199 |
| 4.2 Jede gegen jeden | 201 |
| 4.3 Buddy-System | 202 |
| 4.4 Balancierende Bleistifte | 202 |
| 5. Wind down | 202 |
| 5.1 Vom Winde verweht | 202 |
| 5.2 Holzfäller | 202 |
| 5.3 Wer mich hören kann | 203 |
| 5.4 Hercules | 203 |
| LITERATURVERZEICHNIS | 204 |
| FRAGEBOGEN | 206 |

Hinweis:

Für die Anrede haben die AutorInnen in diesem Band fast durchgehend die weibliche Form gewählt – wobei natürlich z.B. mit der Formulierung „die TrainerIn“ auch die männlichen Trainer gemeint sind; daher auch die zuerst etwas gewöhnungsbedürftige Form mit den großen „I“ in der Einzahl.