

Bruxelles, une géographie littéraire

Paul ARON et Laurence BROGNIEZ	
<i>Introduction</i>	7
Tatiana DEBROUX	
<i>Bruxelles à la page. Une approche littéraire de l'espace bruxellois au XIX^e siècle</i>	13
Fanny PAQUET, Gaëlle GRAINDORGE et Camille LHOTE	
<i>Géographie de la débauche. Une physiologie des lieux de prostitution bruxellois</i>	31
Coraline BALIGANT, Charlie BONNAVE et Julie CLAEYS	
<i>Bruxelles pittoresque : une lecture orientée de l'espace urbain dans À la Boule Plate (1907) de George Garnir</i>	51
Claire BILLEN	
<i>De L'Avocat Richard aux Scrupules de Bernus, le désenchantement bruxellois d'Émile Leclercq (1817-1907)</i>	69
Judith LE MAIRE et Iwan STRAUVEN	
<i>Les « Carnets d'un citadin » des frères Bourgeois dans 7 Arts : la plastique pure comme révélateur de la ville moderne des années 1920</i>	83
Paul ARON	
<i>L'avenue Louise et les écrivains</i>	95
Julie FÄCKER	
<i>Lieux d'écrivains. Le café dans la construction posturale des Jeunes Belgique</i>	109
Nathalie AUBERT	
<i>10 rue de la Paille, Bruxelles, capitale de Cobrand</i>	123
Tatiana DEBROUX, Björn-Olav DOZO et Cécile VANDERPELEN-DIAGRE	
<i>Les lieux d'habitation des écrivains belges francophones à Bruxelles (1930-1960). Premiers jalons pour une histoire sociogéographique</i>	139

Sarah ARENS

*Les géographies transculturelles et postcoloniales.
Bruxelles dans les écritures de Mina Oualdhdj et
de Pie Tshibanda*

159

Variations

Pascal DURAND et Tanguy HABRAND

*De Jacques Antoine aux Éperonniers. L'édition littéraire
en Belgique au passé et au présent (II)*

175

Maria Chiara GNOCCHI

Je, neveu / Relecture d'une œuvre dite « mineure » d'André Baillon (I)

201

Chroniques

Chronique des Archives et Musée de la littérature

217

Thèses et mémoires

219

Comptes rendus

221

Bibliographie 2013

231

Index

243

Dans nos prochaines livraisons :

Utopies et mondes possibles. Le récit d'anticipation en Belgique francophone.