

# Inhalt

## **Vorwort**

*Warum ich dieses Buch geschrieben habe* ..... 9

**Was ist Snoezelen?** ..... 13

**Rückschau: Snoezelen von seinen Anfängen bis heute** ..... 17

**Standortbestimmung** ..... 23

**Snoezelen in den verschiedenen Feldern sozialer Arbeit** ..... 27

*Sonderpädagogische Frühförderung* ..... 27

*Kindergärten und Sonderkindergärten* ..... 29

*Schulen, Sonderschulen* ..... 33

*Wohnheime aller Fachrichtungen* ..... 35

*Werkstätten für behinderte Menschen* ..... 41

*Ambulante und stationäre therapeutische Einrichtungen* ..... 43

*Neurologische Kliniken und Einrichtungen zur  
medizinischen Rehabilitation* ..... 44

*Krankenhäuser* ..... 47

*Psychiatrische Klinikeinrichtungen aller Art* ..... 48

*Stationäre Hospize (Einrichtungen zur Sterbebegleitung)* ..... 49

<b>Snoezelen in der Praxis zweier Jahrzehnte: Erfahrungen, Erkenntnisse, Problembereiche .....</b>	<b>53</b>
<i>Der Snoezelraum und die Gefühlswelt.....</i>	<i>53</i>
<i>Umgang mit Störungen und schwierigen Situationen im Snoezelraum .....</i>	<i>54</i>
<i>Räumliche Faktoren, Ausstattungen und Technik.....</i>	<i>55</i>
<i>Inhaltliche Faktoren und Fehler bei der Umsetzung von Konzepten .....</i>	<i>62</i>
<i>Personelle Faktoren .....</i>	<i>67</i>
<i>Unerwartete Überreaktionen von Physis und Psyche.....</i>	<i>71</i>
<b>Raumvariationen .....</b>	<b>81</b>
<i>Der Weißraum .....</i>	<i>82</i>
<i>Der Softplay-Raum .....</i>	<i>83</i>
<i>Das Air-Tramp und der Air-Tramp-Raum .....</i>	<i>85</i>
<i>Bällchenbäder .....</i>	<i>86</i>
<i>Traumräume .....</i>	<i>89</i>
<i>Kein Raum und doch ein Raum: Das Wahrnehmungsmobil und das Sensorik Mobil.....</i>	<i>90</i>
<i>Sensorik-Räume bzw. Sensorik-Strecken .....</i>	<i>91</i>
<i>Wasserräume/Nassräume .....</i>	<i>92</i>
<i>Der Pränatalraum .....</i>	<i>95</i>
<i>Nach Bedarf frei gestaltete Räume, Raumteile und Nischen ....</i>	<i>96</i>

<b>Ausstattungs-elemente</b> .....	99
<i>Das Wasserklangbett</i> .....	99
<i>Der Fasernebel »Wasserfall« und Faseroptik-Varianten</i> .....	102
<i>Blubbersäulen (Blasensäulen)</i> .....	104
<i>Duftgeräte für ätherische Öle</i> .....	105
<i>Schaukeln in vielen Varianten</i> .....	109
<i>Die Diskokugel mit Farb-Spotleuchte</i> .....	110
<i>Der Flüssigkeitsprojektor</i> .....	111
<i>Weitere Lichtquellen und Notbeleuchtung</i> .....	112
<i>Das Schall-Licht-Gerät</i> .....	113
<i>Das Wooferboard – Spannend und vielseitig</i> .....	114
<i>Selbstgemachtes und preiswert Gekauftes</i> .....	115
<b>Ohrenschmaus</b>	
<i>»Hardware«: Die Musikanlage</i> .....	117
<i>»Software«: Musik beim Snoezelen</i> .....	119
<i>Einschränkungen bei Sinnesbehinderungen</i> .....	125
<b>Ausblick</b> .....	127
<b>Anhang</b>	
<i>Abbildungen</i> .....	129
<i>Literaturverzeichnis</i> .....	145
<i>Musikverzeichnis</i> .....	149
<i>Register</i> .....	155