

02/

# sommaire

/fr

05/ Avant-propos

08/ L'avènement de la bourgeoisie

18/ Le portrait-carte de visite : miroir de la société bourgeoise  
1850-1900

24/ Le portrait-carte de visite photographique à Bruxelles. 1856-1890

42/ Interview Éric Van Laethem

47/ Interview Olivier Theyskens

52/ La mode féminine entre 1850 et 1890

66/ Catalogue

90/ La dentelle dans la seconde moitié du 19<sup>e</sup> siècle

94/ Bibliographie

# inhoud

/nl

06/ Woord vooraf

11/ De opkomst van de bourgeoisie

26/ Het visitekaartportret: spiegel van de burgerlijke maatschappij  
1850-1900

32/ Het fotografische visitekaartportret in Brussel. 1856-1890

43/ Interview Eric Van Laethem

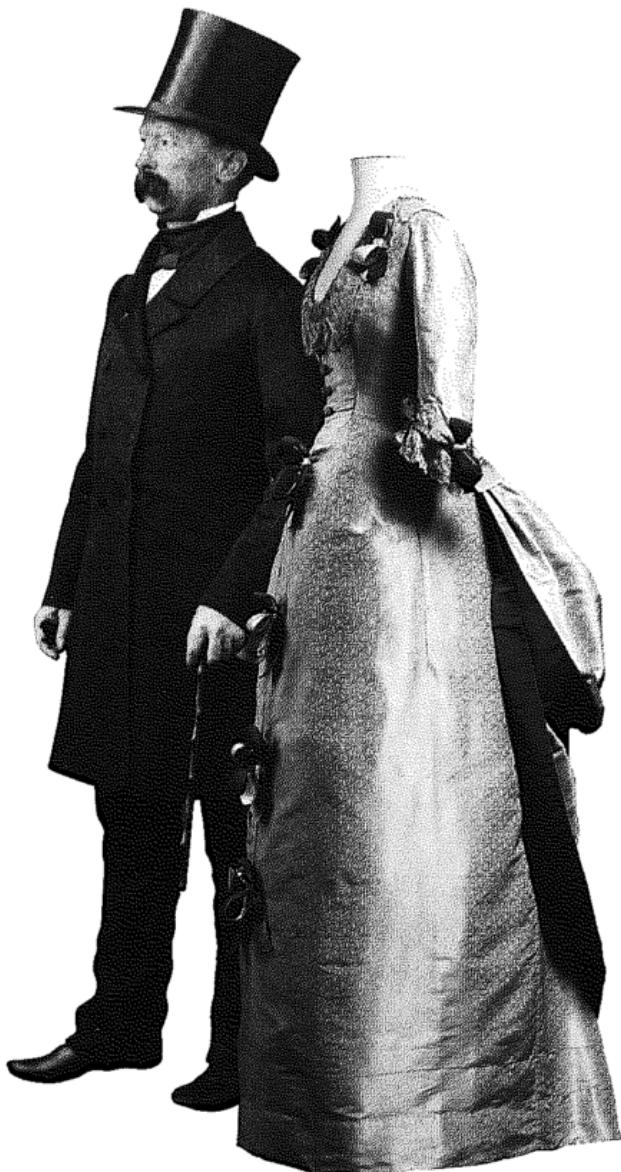
48/ Interview Olivier Theyskens

57/ Damesmode tussen 1850 en 1890

66/ Catalogus

92/ Kantwerk in de tweede deel van het 19<sup>de</sup> eeuw

94/ Bibliografie



## contents

/en

07/ Foreword

14/ The advent of the middle class

34/ The calling-card portrait: a reflection of middle-class society  
1850-1900

40/ The calling-card portrait photograph in Brussels. 1856-1890

45/ Interview Eric Van Laethem

50/ Interview Olivier Theyskens

61/ Women's fashion between 1850 and 1890

66/ Catalogue

93/ Lace in the second half of the 19<sup>th</sup> century

94/ Bibliography