

INDICE

Premessa

- Paolo Rondinelli, *Il Liber proverbiorum di Lorenzo Lippi
e la paremiografia umanistica* 11
- Davide Canfora, *Umanità del proverbio
e umanesimo della parola* 35
- Luca Marcozzi, *Minima adnotanda
sui Motti di Pietro Bembo* 47
- Paolo Marini, «Più pro fa il pane asciutto in casa sua...».
Formule proverbiali e sentenziose in Pietro Aretino 67
- Carlo Alberto Girotto, *Schede sull'uso dei proverbi nelle opere
di Anton Francesco Doni* 113
- Marco Faini, «Ad Modenam ursum menare bisognat».
Il proverbio nelle opere di Teofilo Folengo 139
- Luca D'Onghia, *Sull'uso dei proverbi nelle Lettere
di Andrea Calmo* 161
- Giuseppe Crimi, *I Proverbi del Farina: storia di una
fortunata raccolta di distici* 183
- Franco Tomasi, *Osservazioni sul proverbio nella lirica
quattro-cinquecentesca* 217
- Franco Pignatti, *Frottola e proverbio nel XVI secolo.
Con qualche notizia sulla perduta raccolta
paremiografica di Marcantonio Piccolomini* 247

Renzo Bragantini, <i>La spola del racconto: dal proverbio alla novella, e viceversa</i>	283
Ida Caiazza, <i>Proverbio e sentenza in Alwise Pasqualigo (e una nuova fonte del Giardino di ricreazione di John Florio)</i>	315
Lorenzo Carpanè, <i>Educare con i proverbi: Orlando Pescetti tra letteratura e pedagogia</i>	341
Anders Toftgaard, <i>I proverbi italiani nell'Europa del Nord. Il significato d'alquanti proverbi dell'italica favella di Giacomo Castelvetro</i>	367
Massimiliano Malavasi, « <i>Son sentenze i proverbi arciprovalate</i> ». <i>Il proverbio nel poema eroicomico secentesco</i>	395
Marco Catucci, <i>Il proverbio in commedia. Da Giovanni Andrea Moniglia a Jacopo Angelo Nelli</i>	429
Enrico Parlato, <i>Luoghi comuni in immagine. Da Erasmo ai florilegi secenteschi</i>	449
Laura Lalli, <i>I proverbi del Cinquecento nella biblioteca di Marco Besso</i>	469
Indice dei nomi	485