

INHALTSÜBERSICHT

| | |
|--|---|
| <i>Olivia Spiridon</i> Textfronten des Ersten Weltkriegs..... | 9 |
|--|---|

Außenperspektiven

| | |
|--|----|
| <i>Bernd Hüppauf</i> Eine dritte Front – der kulturelle Diskurs zum Ersten Weltkrieg auf dem Balkan..... | 25 |
| <i>Reinhard Johler</i> Soldatensprache. Fund und Erfindung des Großen Krieges..... | 55 |
| <i>Florian Keisinger</i> Politische Fronten. Kriege in Südosteuropa und ihre Wahrnehmung im Westen vor dem Ersten Weltkrieg..... | 81 |

Innenperspektiven

Konstruktion und Reorganisation von Identität im Umfeld des Ersten Weltkriegs

| | |
|--|-----|
| <i>Deniza Petrova</i> Wahrnehmung und Darstellung von Raum und Grenzen. Die Dobrudscha in bulgarischen literarischen Texten über den Ersten Weltkrieg..... | 93 |
| <i>Filip Krčmar</i> Der Erste Weltkrieg am Beispiel von Gedichten aus serbischen Schulbüchern..... | 109 |
| <i>Romanița Constantinescu</i> Der Erste Weltkrieg in der rumänischen Literatur: das Problem des Antisemitismus. Eine Analyse am Beispiel von Liviu Rebreanu Erzählung <i>Itzig Struhl, Deserteur</i> | 125 |

Zsolt K. Lengyel

- Der regionale Gedanke im ungarischen Kulturleben Siebenbürgens
vor und nach dem Ersten Weltkrieg. Betrachtungen zur Entwicklungs-
geschichte des Transsilvanismus in der ersten Hälfte
des 20. Jahrhunderts 141

Olivia Spiridon

- Sinnräume. Der Banater Schriftsteller Adam Müller-Guttenbrunn
im Umfeld des Ersten Weltkriegs..... 171

Bernhard Böttcher

- Kriegerdenkmäler – Sinngebung gegen Sprachlosigkeit? 198

Der Krieg in den Medien

Mária Rózsa

- Die ungarische Zeitungslandschaft 1914–1920 219

Zsuzsa Bognár

- Kriegswahrnehmung im Feuilletonteil des *Pester Lloyd*
im ersten Halbjahr des Ersten Weltkriegs 231

Franz Heinz

- Pflicht und Gewissen. Die *Belgrader Nachrichten* –
eine andere Soldatenzeitung im Ersten Weltkrieg..... 253

Walter Engel

- Parallelen: Banater Regionalliteratur und Literatur im deutschen
Sprachraum. Literarische Beiträge in den Kriegsjahrgängen
der Temeswarer Zeitschrift *Von der Heide* (1914–1918) 263

Persönliche Kriegszeugnisse

Peter Varga

- Das Kriegstagebuch von Robert Jánosi Engel. Einblicke
in das großbürgerlich-jüdische Milieu aus dem Süden
der Habsburgermonarchie 281

Horst Schuller

- Spiegel und Selbstgespräch. Die Kriegstagebücher
des Siebenbürgers Otto Folberth (1896–1991) 295

Der Krieg als Reflexionsgegenstand zeitgenössischer
Schriftsteller

Walter Klier

Leutnant Pepi zieht in den Krieg. Bericht über einen Roman.....333

Alida Bremer

Bedeutung des Attentats von Sarajevo für Autorinnen und Autoren
aus dem ehemaligen Jugoslawien. Eine Umfrage
der Zeitschrift *Beton International*.....343

Autorenverzeichnis365

Personenregister367