



A 344730

Antonio García Velasco

LA MUJER EN LA
LITERATURA MEDIEVAL
ESPAÑOLA

EDICIONES ALJAIMA
MÁLAGA 2000

ÍNDICE

Introducción	7
La creación de la mujer	13
Retratos de mujer	27
Las mujeres en el <i>Libro de Buen Amor</i>	47
Mujer segura de sí misma	50
Mujer casquivana, aprovechada, desleal	54
Beneficios del amor a las mujeres	58
La mujer bella, culta y temerosa de Dios	59
El Amor culpable de los siete pecados capi- tales	61
Mujeres recomendadas	69
Mujeres ilustres, mujeres ejemplares	85
Índice alfabético de mujeres ilustres	87
Ysiphile, reina de Lemno, y las feministas radicales	98
El alfabeto latino fue inventado por una mujer	101
Reinar como varón para demostrar valor de mujer	108
Mujeres maltratadas	117
Las hijas del Cid	117

Maltratadas de Nerón	120
Maltrato psicológico	125
Guerra de sexos y otros ejemplos de feministas radicales	131
Mujer, varón y amor a los hijos	155
Por la salud de los hijos	160
Mujer motivo de pecado o la reglamentación y educación sexual	163
Historias de monjas que pecaron contra el sexto mandamiento	191
Ejemplos de misiginia en el Bonium	209
Medicina y mujer	221
Recomendaciones al varón respecto a la mujer	221
Las enfermedades de las mujeres	224
Todo lo que usted quiso saber sobre los secretos de las mujeres	242
Mujer en los cuentos medievales	269
Libro de los engaños y asayamientos de las mujeres	269
La papisa Juana	272
Conversaciones de mujeres	277
La mujer idealizada	289