

Inhalt

| | |
|--------------------|----|
| Vorworte | XV |
|--------------------|----|

EINLEITUNG (§§ 1–23)

Neu bearbeitet von Peter Wiehl

| | |
|---|----|
| Vorbemerkung | 1 |
| I. Indogermanisch – Germanisch – Deutsch (§§ 1–3) | 1 |
| A. Das Indogermanische (§ 1) | 1 |
| B. Das Germanische (§ 2) | 2 |
| C. Das Deutsche (§ 3) | 4 |
| II. Räumliche Gliederung (§§ 4–6) | 5 |
| A. Deutscher Sprachraum und Gliederungskriterien (§ 4) | 5 |
| B. Der oberdeutsche Sprachraum (§ 5) | 8 |
| C. Der mitteldeutsche Sprachraum (§ 6) | 9 |
| III. Zeitliche Gliederung des Deutschen (§ 7) | 10 |
| IV. Sprachschichtung und ‚Einheitssprache‘ (§§ 8–10) | 12 |
| A. Sprachschichten des Mittelhochdeutschen (§ 8) | 12 |
| B. Höfische Dichtersprache (§ 9) | 14 |
| C. Entstehung der neuhochdeutschen Schriftsprache (§ 10) | 18 |
| V. Sprachliche Kennzeichen des Mittelhochdeutschen (§§ 11–16) | 19 |
| A. Textbasis des ‚Normalmittelhochdeutschen‘ (§ 11) | 19 |
| B. Lautung (§§ 12–13) | 19 |
| 1. Verhältnis Ahd.–Mhd. (§ 12) | 19 |
| 2. Verhältnis Mhd.–Nhd. (§ 13) | 20 |
| C. Formenbau (§ 14) | 22 |
| D. Syntax (§ 15) | 22 |
| E. Quellen und Hilfsmittel (§ 16) | 23 |
| VI. Schrift, Schreibung, Aussprache (§§ 17–20) | 26 |
| A. Schrifttypen in mittelhochdeutscher Zeit (§ 17) | 26 |
| B. Schreibung und Aussprache des Mittelhochdeutschen | 28 |
| 1. ‚Normalmhd.‘ – Textkritik – Editionstechnik (§ 18) | 28 |
| 2. Schreibung und Aussprache der mhd. Vokale (§ 19) | 30 |
| 3. Schreibung und Aussprache der mhd. Konsonanten (§ 20) | 32 |
| VII. Betonung (§§ 21–23) | 33 |
| A. Wortton (§§ 21–22) | 33 |
| 1. Allgemeines (§ 21) | 33 |
| 2. Wortton beim Kompositum (§ 22) | 34 |
| B. Satzton (§ 23) | 36 |

TEIL I

LAUTLEHRE (§§ 24–83)

Neu bearbeitet von Peter Wiehl

KAPITEL I: Allgemeines (§§ 24–25)

| | |
|---|----|
| 1. Zur Methode der Lautbetrachtung (§ 24) | 41 |
| 2. Arten der Lautveränderung (§ 25) | 42 |
| a) Lautwandel | 42 |
| b) Phonemwandeltypen | 43 |
| c) Analogie | 44 |
| d) Übertragung | 45 |

KAPITEL II: Vokalismus (§§ 26–83)

| | |
|--|----|
| I. Veränderungen starktoniger Vokale und Vokalgruppen (§§ 26–50) | 46 |
| A. Überblick (§§ 26–27) | 46 |
| 1. Veränderung der Vokale vom Idg. zum Nhd. (Schema) (§ 26) | 46 |
| 2. Wandel der Vokalsysteme (§ 27) | 47 |
| B. Vokalveränderungen in idg. und germ. Zeit (§§ 28–36) | 49 |
| 1. Ablaut (§§ 28–30) | 49 |
| a) Arten des Ablauts (§ 28) | 49 |
| b) Ablaut im Germanischen und Deutschen (§ 29) | 52 |
| c) Ablautreihen im Mittelhochdeutschen (§ 30) | 53 |
| 2. Alternanzen mhd. /ë/ – /i/, /u/ – /o/, /iu/ – /ie/ (§§ 31–35) | 56 |
| a) Allgemeines (§ 31) | 56 |
| b) Alternanz mhd. /ë/ – /i/ (§§ 32–35) | 57 |
| α), Wandel* idg. /e/ > germ. /i/ (§ 32) | 57 |
| β), Brechung* germ. /i/ > ahd. /ë/ (§ 33) | 57 |
| c) Alternanz mhd. /u/ – /o/ (§ 34) | 58 |
| d) Alternanz mhd. /iu/ – /ie/ (§ 35) | 58 |
| 3. Nasalschwund mit Ersatzdehnung (§ 36) | 59 |
| C. Vokalveränderungen in ahd. Zeit (§§ 37–41) | 60 |
| 1. Althochdeutsche Monophthongierung (§§ 37–39) | 60 |
| a) Allgemeines (§ 37) | 60 |
| b) Alternanz ahd. mhd. /ei/ – /ë/ (§ 38) | 60 |
| c) Alternanz ahd. mhd. /ou/ – /ô/ (§ 39) | 60 |
| 2. Althochdeutsche Diphthongierung (§ 40) | 60 |
| 3. Umlaut (§ 41) | 61 |
| D. Vokalveränderungen in mhd. und frühnhd. Zeit (§§ 42–50) | 68 |
| 1. ‚Neuhochdeutsche‘ Diphthongierung (§ 42) | 68 |
| 2. ‚Neuhochdeutsche‘ Monophthongierung (§ 43) | 72 |
| 3. ‚Neuhochdeutscher‘ Diphthongwandel („Öffnung“) (§ 44) | 74 |
| 4. Dehnung (§§ 45–46) | 74 |
| a) Dehnung in offener Tonsilbe (§ 45) | 74 |
| b) Dehnung in anderen Fällen (§ 46) | 76 |
| 5. Kürzung (§ 47) | 77 |
| 6. Rundung (§ 48) | 78 |
| 7. Entrundung (§ 49) | 79 |
| 8. Vokalsenkung vor Nasal (§ 50) | 79 |

| | |
|---|-----|
| II. Vokale in nichtstarktonigen Silben (§§ 51–59) | 80 |
| A. Allgemeines (§ 51) | 80 |
| B. Synkope und Apokope (§§ 52–56) | 80 |
| 1. Überblick (§ 52) | 80 |
| 2. Endsilbenschwund (§ 53) | 80 |
| 3. Mittelsilbenschwund (§ 54) | 83 |
| 4. Vorsilbenschwund (§ 55) | 84 |
| 5. Synkope und Apokope im Nhd. (§ 56) | 85 |
| C. Sproßvokal (§ 57) | 85 |
| D. Wechsel zwischen langem und kurzem Vokal (§ 58) | 86 |
| E. Wechsel zwischen vollem Vokal und schwachem /ə/ (§ 59) | 87 |
| III. Die einzelnen Vokale in starktonigen Silben (§§ 60–83) | 89 |
| A. Kurzvokale (§§ 60–69) | 89 |
| /a/ (§ 60), Lautgruppe /e/, /ä/, /ë/ (§ 61), Primärumlaut /e/ (§ 62), Sekundär- umlaut /ä/ (§ 63), /ë/ (§ 64), /i/ (§ 65), /o/ (§ 66), /ö/ (§ 67), /u/ (§ 68), /ü/ (§ 69) | |
| B. Langvokale (§§ 70–77) | 99 |
| /ā/ (§ 70), /æ/ (§ 71), /ē/ (§ 72), /ī/ (§ 73), /ō/ (§ 74), /œ/ (§ 75), /ū/ (§ 76), /iu/ (§ 77) | |
| C. Diphthonge (§§ 78–83) | 105 |
| /ei/ (§ 78), /ou/ (§ 79), /öu/ (§ 80), /ie/ (§ 81), /uo/ (§ 82), /iue/ (§ 83) | |

KAPITEL III: Konsonantismus (§ 84–156)

| | |
|--|-----|
| I. Veränderungen der Konsonanten und Konsonantengruppen (§§ 84–113) | 112 |
| A. Veränderung der Geräuschlaute vom Idg. bis zum Nhd. (Schema) (§ 84) | 112 |
| B. Konsonantenveränderung in idg., germ. und ahd. Zeit (§§ 85–98) | 113 |
| 1. Erste oder germ. Lautverschiebung (§ 85) | 113 |
| 2. Zweite oder (alt-)hochdeutsche Lautverschiebung (§§ 86–91) | 114 |
| a) Entstehung und Verbreitung (§ 86) | 114 |
| b) Tenuesverschiebung (§§ 87–88) | 116 |
| α) Phonologische Aspekte (§ 87) | 116 |
| β) Ergebnisse der Tenuesverschiebung (§ 88) | 118 |
| c) Medienverschiebung (§§ 89–90) | 119 |
| α) Phonologische Aspekte (§ 89) | 119 |
| β) Ergebnisse der Medienverschiebung (§ 90) | 120 |
| d) Spirantenverschiebung und ahd. Konsonantenschwächung (§ 91) | 121 |
| 3. Grammatischer Wechsel (§§ 92–93) | 122 |
| a) Vernerisches Gesetz (§ 92) | 122 |
| b) Grammatischer Wechsel im Mhd. (§ 93) | 123 |
| 4. Lautveränderung vor /t/ (Primärberührungseffekt) (§ 94) | 124 |
| 5. Geminationen (§§ 95–97) | 126 |
| a) Urgermanische Geminaten (§ 95) | 126 |
| b) Westgermanische Geminaton (§ 96) | 127 |
| c) Althochdeutsche Geminatonen (§ 97) | 129 |
| 6. Althochdeutsche Geminatenvereinfachung (§ 98) | 129 |
| C. Konsonantenveränderung in mhd. Zeit (§§ 99–113) | 129 |
| 1. Mittelhochdeutsche Geminatonen (§ 99) | 129 |
| 2. Stimmtonverlust im Auslaut (Auslautverhärtung) (§ 100) | 130 |
| 3. Binnendeutsche Konsonantenschwächung (§§ 101–103) | 131 |

| | |
|---|-----|
| 4. Spirantisierung der stimmhaften Verschußlaute /b, d, g/ (§ 104) | 133 |
| 5. Assimilationen (§ 105) | 133 |
| 6. Dissimilationen (§ 106) | 135 |
| 7. Kontraktionen (§§ 107–111) | 136 |
| 8. Konsonantenschwund bei Mehrfachkonsonanz (§ 112) | 139 |
| 9. Sproßkonsonanten (§ 113) | 139 |
| II. Die einzelnen Konsonanten (§§ 114–156) | 140 |
| A. Mittelhochdeutsches Konsonantensystem (Schema) (§ 114) | 140 |
| B. Sonorlaute (§§ 115–126) | 140 |
| 1. Halbvokale: /w/ (§§ 115–117), /j/ (§§ 118–120) | 140 |
| 2. Liquiden: /r/ (§§ 121–123), /l/ (§ 124) | 143 |
| 3. Nasale: /m/ (§ 125), /n/ (§ 126) | 146 |
| C. Geräuschlaute (Verschuß- und Reibelaute) (§§ 127–155) | 148 |
| 1. Labiale: /p/ (§ 127), /pf/ (§ 128), /b/ (§§ 129–130), /f, v/ (§§ 131–132) | 148 |
| 2. Gutturale: /k, c, ck/ (§§ 133–134), /qu/ (§ 135), /g/ (§§ 136–137), /ch, h/ (§§ 138–142) | 152 |
| 3. Dentale: /t, d/ (§§ 143–149), /tz, z/ (§ 150), /s/, /z, ʒ/ (§§ 151–154), /sch/ (§ 155) | 158 |
| D. Das mhd. Zeichen <y> (§ 156) | 165 |

KAPITEL IV: Unterschiede der Landschaftssprachen (§§ 157–170)

| | |
|--|-----|
| A. Das Oberdeutsche (§§ 158–161) | 167 |
| 1. Das Bairische (§ 159) | 167 |
| 2. Das Alemannische (§ 160) | 172 |
| 3. Das Ost- und Südrheinfränkische (§ 161) | 173 |
| B. Das Mitteldeutsche (§§ 162–170) | 173 |
| 1. Das Westmitteldeutsche (§§ 163–165) | 174 |
| a) Das Rheinfränkische (§ 164) | 175 |
| b) Das Mittelfränkische (§ 165) | 175 |
| 2. Das Ostmitteldeutsche (§§ 166–170) | 177 |
| a) Das Thüringische (§ 167) | 178 |
| b) Das Obersächsische (§ 168) | 178 |
| c) Das Schlesische (§ 169) | 179 |
| d) Das Hochpreußische (§ 170) | 179 |

TEIL II

FORMENLEHRE (§§ 171–296)

Bearbeitet von Peter Wiehl

KAPITEL I: Allgemeines (§§ 171–173)

| | |
|--|-----|
| 1. Zur Methode der Darstellung (§ 171) | 183 |
| 2. Flexionsarten (§ 172) | 183 |
| 3. Stammbildung (§ 173) | 184 |

KAPITEL II: Deklination der Substantive (§§ 174–195)

| | |
|---|-----|
| I. Allgemeines (§§ 174–175) | 186 |
| II. Starke Deklination (§§ 176–185) | 188 |

| | |
|---|-----|
| A. Allgemeines (§ 176) | 188 |
| B. Maskulina (§§ 177–179) | 190 |
| C. Neutra (§ 180) | 194 |
| D. Feminina (§§ 181–185) | 197 |
| III. Schwache Deklination (§§ 186–189) | 201 |
| A. Allgemeines (§ 186) | 201 |
| B. Maskulina (§ 187) | 202 |
| C. Neutra (§ 188) | 203 |
| D. Feminina (§ 189) | 204 |
| IV. Deklination der Personennamen (§ 190) | 204 |
| V. Synchronische Gliederung (§§ 191–195) | 205 |
| A. Die Flexionsendungen (§ 192) | 205 |
| B. Die Stammform (§ 193) | 206 |
| C. Übersicht (§§ 194–195) | 207 |

KAPITEL III: Deklination der Adjektive (§§ 196–204)

| | |
|---|-----|
| I. Deklination (§§ 196–200) | 210 |
| II. Synchronische Gliederung (§§ 201–202) | 213 |
| III. Komparation (§§ 203–204) | 214 |

KAPITEL IV: Adverbien (§§ 205–211)

| | |
|--|-----|
| I. Adjektivadverbien (§§ 205–208) | 216 |
| II. Substantivadverbien (§ 209) | 217 |
| III. Steigerungsadverbien (§ 210) | 218 |
| IV. Steigerung der Adjektivadverbien (§ 211) | 219 |

KAPITEL V: Pronomina (§§ 212–233)

| | |
|---|-----|
| I. Allgemeines (§ 212) | 220 |
| II. Personalpronomina (§§ 213–215) | 221 |
| A. Pronomina der 1. und 2. Person (§ 213) | 221 |
| B. Pronomina der 3. Person (§ 214) | 222 |
| C. Reflexivpronomina (§ 215) | 223 |
| III. Possessivpronomina (§ 216) | 224 |
| IV. Demonstrativpronomina. Artikel (§§ 217–222) | 225 |
| A. Einfaches Demonstrativpronomen. Artikel (§§ 217–218) | 225 |
| B. Zusammengesetztes Demonstrativpronomen (§ 219) | 227 |
| C. Andere einfache Demonstrativa (§§ 220–222) | 229 |
| V. Interrogativpronomina (§ 223) | 230 |
| VI. Relativpronomina (§ 224) | 231 |
| VII. Indefinitpronomina (§§ 225–233) | 232 |

KAPITEL VI: Zahlwörter (§§ 234–236)

| | |
|---|-----|
| I. Kardinalzahlen (§ 234) | 237 |
| II. Ordnungszahlen (§ 235) | 238 |
| III. Multiplikationszahlen. Zahladverbien (§ 236) | 238 |

KAPITEL VII: Konjugation der Verben (§§ 237–296)

| | | |
|------|--|-----|
| I. | Allgemeines (§§ 237–238) | 239 |
| II. | Starke Verben (§§ 239–254) | 240 |
| | A. Formenbildung (§§ 239–243) | 240 |
| | 1. Überblick (§ 239) | 240 |
| | 2. Flexionsendungen (§ 240) | 242 |
| | 3. Umlaut des Wurzelvokals (§ 241) | 243 |
| | 4. Wechsel/Brechung des Wurzelvokals (§ 242) | 243 |
| | 5. Präfix des Partizips Präteritum (§ 243) | 244 |
| | B. Tempusbildung der Ablautreihen (§§ 244–254) | 245 |
| | Klasse: I (§ 245); II (§ 246); III (§ 247); IV (§ 248); V (§§ 249–250); VI (§§ 251–252); VII (§ 253); Präsens mit j-Ableitung (§ 254) | |
| III. | Schwache Verben (§§ 255–266) | 253 |
| | A. Allgemeines (§ 255) | 253 |
| | B. Präsens (§ 256) | 253 |
| | C. Präteritum (§§ 257–258) | 254 |
| | D. Flexionsklassen (§§ 259–266) | 256 |
| | 1. Ahd. Klasse I (§§ 260–263) | 256 |
| | 2. Ahd. Klassen II und III (§ 264) | 259 |
| | 3. Einteilung der mhd. schwachen Verben (§§ 265–266) | 260 |
| IV. | Besondere Verben (§§ 267–288) | 261 |
| | A. Mischung starker und schwacher Konjugation (§§ 267–268) | 261 |
| | B. Präterito-Präsentien (§§ 269–276) | 262 |
| | 1. Allgemeines (§ 269) | 262 |
| | 2. Bemerkungen zur Form (§§ 270–275) | 263 |
| | 3. Inhaltliche Unterschiede beim Gebrauch als Modalverben (§ 276) | 266 |
| | C. <i>wellen</i> , <i>wollen</i> (§ 277) | 267 |
| | D. Wurzelverben (§§ 278–282) | 269 |
| | <i>tuon</i> (§ 279); <i>gân/gên</i> (§ 280); <i>stân/stên</i> (§ 281); Verbum substantivum <i>sîn</i> (§ 282) | |
| | E. Kontrahierte Verben (§§ 283–288) | 274 |
| | 1. Kontraktionen bei /h/ (§ 284) | 274 |
| | 2. Kontraktionen bei inlautenden Medien (§ 285) | 275 |
| | 3. Andere Kontraktionen (§§ 286–288) | 275 |
| | <i>lân</i> (§ 287); <i>hân</i> (§ 288) | |
| V. | Synchronische Gliederung (§§ 289–296) | 277 |

TEIL III

SYNTAX

Neu bearbeitet von Siegfried Grosse

| | | |
|-------------------------------------|--|-----|
| Vorbemerkung (§§ 300–301) | | 285 |
|-------------------------------------|--|-----|

KAPITEL I: Verbum (§§ 302–335)

| | | |
|-----|-------------------------------|-----|
| I. | Allgemeines (§ 302) | 287 |
| II. | Tempus (§§ 303–315) | 287 |

| | |
|---|-----|
| A. Vorbemerkung (§ 303) | 287 |
| B. Einfache Formen (§§ 304–309) | 288 |
| 1. Präsens (§§ 304–306) | 288 |
| 2. Präteritum (§§ 307–309) | 291 |
| C. Zusammengesetzte Formen (§§ 310–315) | 294 |
| 1. Das umschriebene Perfekt und Plusquamperfekt (§§ 310–313) | 294 |
| 2. Das umschriebene Futur (§§ 314–315) | 296 |
| III. Modus (§§ 316–322) | 299 |
| A. Vorbemerkung (§ 316) | 299 |
| B. Imperativ (§ 317) | 300 |
| C. Indikativ und Konjunktiv (§ 318) | 301 |
| 1. Indikativ (§ 319) | 301 |
| 2. Konjunktiv (§§ 320–322) | 302 |
| IV. Genus Verbi (§§ 323–327) | 305 |
| A. Periphrastische Bildungen zur Bezeichnung des Passivs (§ 323) | 305 |
| B. Arten des Passivs (§§ 324–327) | 305 |
| 1. Zustandspassiv (§ 324) | 305 |
| 2. Vorgangspassiv (§ 325) | 306 |
| 3. Unvollständigkeit des Systems (§ 326) | 307 |
| 4. Zum unpersönlichen Passiv (§ 327) | 308 |
| V. Aktionsart (§§ 328–329) | 309 |
| A. Differenzierung des verbalen Ausdrucks (§ 328) | 309 |
| B. Periphrastische Bildungen; Ansätze und Wiederauflösung (§ 329) | 311 |
| VI. Infinitive Formen (§§ 330–335) | 314 |
| A. Partizip (§§ 330–331) | 314 |
| B. Infinitiv (§§ 332–335) | 317 |

KAPITEL II: **Subjekt und Prädikat (§§ 336–342)**

| | |
|---|-----|
| I. Subjekt (§§ 336–337) | 322 |
| A. Sonderstellung des Subjekts im Kasussystem (§ 336) | 322 |
| B. Füllung der Subjektposition (§§ 336/337) | 322 |
| II. Prädikat (§§ 338–342) | 325 |
| A. Klassifikation der Prädikate (§ 338) | 325 |
| B. Zur Gestalt des Prädikativs (§ 339) | 327 |
| C. Subjekt-Prädikat-Inkongruenzen (§§ 340–342) | 328 |

KAPITEL III: **Kasus (§§ 343–387)**

| | |
|---|-----|
| I. Vorbemerkungen (§§ 343–344) | 331 |
| A. Syntaktische und semantische Funktion (§ 343) | 331 |
| B. Valenzgrammatik und Kasustheorie (§ 344) | 332 |
| II. Nominativ (§§ 345–347) | 333 |
| A. Nominativ als Verbalergänzung (§ 345) | 333 |
| B. Der isolierte Nominativ (§ 346) | 334 |
| C. Nominativ als Vokativ (§ 347) | 334 |
| III. Akkusativ (§§ 348–359) | 336 |
| A. Adverbaler Akkusativ (§§ 348–356) | 336 |
| 1. Der Akkusativ ohne semantische Funktion (§§ 348–352) | 336 |
| 2. Der Akkusativ mit scheinbar semantischer Funktion (§§ 353–356) | 338 |

| | |
|--|-----|
| B. Akkusativ nach Präposition (§ 357) | 339 |
| C. Akkusativ nach Interjektion (§ 358) | 340 |
| D. Ansätze zu einem absoluten Akkusativ (§ 359) | 340 |
| IV. Genitiv (§§ 360–379) | 341 |
| A. Adverbaler Genitiv (§§ 361–366) | 341 |
| B. Genitiv bei Substantiv, Pronomen oder Numerale (§§ 367–372) | 345 |
| C. Genitiv beim Adjektiv (§§ 373–376) | 347 |
| D. Genitiv nach Präposition (§ 377) | 349 |
| E. Genitiv nach Interjektion (§ 378) | 349 |
| F. Ansätze zu einem absoluten Genitiv (§ 379) | 350 |
| V. Dativ (§§ 380–385) | 350 |
| A. Semantische Werte des Dativs (§ 380) | 350 |
| B. Adverbaler Dativ (§§ 381–382) | 350 |
| C. Dativ beim Adjektiv (§ 383) | 352 |
| D. Dativ nach Präposition (§ 384) | 353 |
| E. Dativ nach Interjektion (§ 385) | 353 |
| VI. Instrumental (§§ 386–387) | 354 |
| A. Bestand an instrumentalen Formen (§ 386) | 354 |
| B. Syntaktische Verbindungen (§ 387) | 354 |

KAPITEL IV: Wortarten (§§ 388–435)

| | |
|--|-----|
| I. Declinabilia (§§ 388–431) | 356 |
| A. Form und Gebrauch (§§ 388–424) | 356 |
| 1. Substantiv (§ 389) | 356 |
| 2. Adjektiv (§§ 390–398) | 356 |
| a) Starke und schwache Flexionsformen (§ 390) | 356 |
| b) Attributives Adjektiv (§§ 391–392) | 357 |
| c) Prädikatives Adjektiv (§ 393) | 360 |
| d) Adjektiv und Derivation (§§ 394–395) | 361 |
| e) Steigerung (§§ 396–397) | 363 |
| f) Numerale (§ 398) | 365 |
| 3. Pronomen (§§ 399–419) | 365 |
| a) Zum Personalpronomen (§§ 399–405) | 365 |
| b) Zum Reflexivpronomen (§ 406) | 371 |
| c) Zum Possessivpronomen (§§ 407–408) | 371 |
| d) Zum Demonstrativpronomen (§ 409) | 373 |
| e) Zum Relativpronomen (§ 410) | 373 |
| f) Zum Interrogativpronomen (§§ 411–412) | 374 |
| g) Zum Indefinitpronomen (§§ 413–418) | 376 |
| h) Häufung von Pronomina (§ 419) | 382 |
| 4. Artikel (§§ 420–424) | 382 |
| a) Unsicherheit im Gebrauch (§ 420) | 382 |
| b) Artikelloser Gebrauch des Substantivs (§ 421) | 383 |
| c) Bestimmter Artikel (§ 422) | 385 |
| d) Unbestimmter Artikel (§ 423) | 386 |
| e) Das Nebeneinander von <i>ein</i> und <i>der</i> (§ 424) | 388 |
| B. Grammatische Kategorien (§§ 425–431) | 389 |
| 1. Inkongruenz des Genus (§ 426) | 390 |

| | |
|---|-----|
| 2. Numerus (§§ 427–430) | 391 |
| 3. Kasus. Verbunabhängige Kongruenzen (§ 431) | 393 |
| II. Indeclinabilia (§§ 432–435) | 394 |
| A. Partikeln (§ 432) | 394 |
| B. Präpositionen (§ 433) | 394 |
| C. Konjunktionen (§ 434) | 395 |
| D. Interjektionen (§ 435) | 396 |

KAPITEL V: Negation (§§ 436–441)

| | |
|---|-----|
| I. Ausdrucksmittel (§ 436) | 397 |
| II. Gebrauchsformen (§ 437) | 398 |
| III. Häufung von Negationen (§§ 438–439) | 400 |
| A. Sätze mit mehr als einem negativen Ausdruck (§ 438) | 400 |
| B. Anreihung, Korrespondenz, Disjunktion negierter Glieder (§ 439) | 401 |
| IV. Auswechselbarkeit positiver und negativer Ausdrucksweise (§§ 440–441) | 402 |
| A. Im selbständigen Satz (§ 440) | 402 |
| B. Im abhängigen Satz (§ 441) | 402 |

KAPITEL VI: Komplexe Sätze (§§ 442–490)

| | |
|--|-----|
| I. Überlegungen zum Satzbegriff (§§ 442–444) | 405 |
| A. Der einfache Satz (§ 442) | 405 |
| B. Parataktische und hypotaktische Verknüpfung (§§ 443–444) | 405 |
| II. Abhängige Sätze (§§ 445–490) | 407 |
| A. Einleitung abhängiger Sätze (§§ 445–467) | 407 |
| 1. Abhängige Sätze in Form selbständiger Sätze (§§ 445–447) | 407 |
| 2. Selbständige Sätze in Form abhängiger Sätze (§ 448) | 411 |
| 3. Abhängige Sätze mit besonderer Einleitung (§§ 449–467) | 412 |
| a) Relativsätze (§§ 450–455) | 413 |
| b) Indirekte Fragesätze (§§ 456–457) | 419 |
| c) Konjunktionale Nebensätze (§§ 458–467) | 421 |
| Einleitung temporaler Sätze (§ 459); konditionaler Sätze (§ 460); konzessiver Sätze (§ 461); kausaler Sätze (§ 462); finaler Sätze (§ 463); modal-konsekutiver Sätze (§ 464); modaler Sätze (§ 465); von <i>daz</i> -Sätzen (§ 466); „ob“ als Einleitung abhängiger Fragesätze (§ 467) | |
| B. Der Modus im abhängigen Satz (§§ 468–487) | 442 |
| 1. Vorbemerkungen (§ 468) | 442 |
| 2. Einflüsse des übergeordneten Satzes auf den Konjunktivgebrauch im abhängigen Satz (§§ 469–472) | 443 |
| 3. Der Modus in einzelnen Typen abhängiger Sätze (§§ 473–485) | 446 |
| a) Relativsätze (§ 473) | 446 |
| b) Indirekte Fragesätze (§ 474) | 447 |
| c) Konjunktionale Nebensätze (§§ 475–485) | 449 |
| Modus im Temporalsatz (§ 475); Konditionalsatz (§§ 476–478); Konzessivsatz (§ 479); Kausalsatz (§ 480); Finalsatz (§ 481); Konse- kutivsatz (§ 482); Modalsatz (§ 483); <i>daz</i> -Satz (§§ 484–485) | |
| d) Wechsel des Modus (§§ 486–487) | 459 |

| | |
|---|-----|
| C. Der Aufbau komplexer Sätze (§§ 488–490) | 460 |
| 1. Verbindung des übergeordneten Satzes mit einem untergeordneten Satz (§ 488) | 460 |
| 2. Verbindung eines übergeordneten Satzes mit mehr als einem untergeordneten Satz (§ 489) | 461 |
| 3. Bindung und Freiheit in Satzperioden (§ 490) | 463 |

KAPITEL VII: Besonderheiten der Satzfügung (§§ 491–496)

| | |
|---|-----|
| I. Sparsamkeit des Ausdrucks. Ellipsen (§ 492) | 464 |
| Nicht-Bezeichnung eines pronominalen Subjekts; eines Pronomens im Kasus obliquus; eines Infinitivs; des Verbums Finitum; <i>wan</i> , <i>niuwan</i> | |
| II. Konstruktion ἀπὸ κοινοῦ (§ 493) | 467 |
| III. Anakoluth und verwandte Erscheinungen (§ 494) | 469 |
| IV. Parantese (§ 495) | 471 |
| V. Syntaktische Dissimilation (§ 496) | 471 |

ANHANG

| | |
|--|-----|
| Abkürzungen von Termini | 475 |
| Abgekürzt zitierte Textausgaben | 479 |
| Abgekürzt zitierte Zeitschriften | 488 |
| Literaturverzeichnis | 491 |
| Sachregister | 563 |
| Wortregister | 595 |
| Paragrafenkonkordanz | 643 |