

Inhalt

Vorworte	XVII
--------------------	------

EINLEITUNG (§§ 1–23)

Überarbeitet von Peter Wiehl

I. Indogermanisch – Germanisch – Deutsch (§§ 1–3)	1
A. Das Indogermanische (§ 1)	1
B. Das Germanische (§ 2)	1
C. Das Deutsche (§ 3)	3
II. Räumliche Gliederung (§§ 4–6)	4
A. Deutscher Sprachraum und Gliederungskriterien (§ 4)	4
B. Der oberdeutsche Sprachraum (§ 5)	7
C. Der mitteldeutsche Sprachraum (§ 6)	8
III. Zeitliche Gliederung des Deutschen (§ 7)	9
IV. Sprachschichtung und ‚Einheitssprache‘ (§§ 8–10)	10
A. Sprachschichten des Mittelhochdeutschen (§ 8)	10
B. Höfische Dichtersprache (§ 9)	12
C. Übergang vom Mhd. zur nhd. Einheitssprache (§ 10)	15
V. Sprachliche Kennzeichen des Mittelhochdeutschen (§§ 11–16)	16
A. Textbasis des Mittelhochdeutschen (§ 11)	16
B. Lautung (§§ 12–13)	18
1. Verhältnis Ahd.–Mhd. (§ 12)	18
2. Verhältnis Mhd.–Nhd. (§ 13)	19
C. Formenbau (§ 14)	21
D. Syntax (§ 15) (von S. Grosse)	21
E. Quellen und Hilfsmittel (§ 16)	22
VI. Schrift, Schreibung, Aussprache (§§ 17–20)	24
A. Schrifttypen in mittelhochdeutscher Zeit (§ 17)	24
B. Schreibung und Aussprache des Mittelhochdeutschen	27
1. Handschriften – Textkritik – Editionstechnik (§ 18)	27
2. Schreibung und Aussprache der mhd. Vokale (§ 19)	29
3. Schreibung und Aussprache der mhd. Konsonanten (§ 20)	30
VII. Betonung (§§ 21–23)	32
A. Wortton (§§ 21–22)	32
1. Allgemeines (§ 21)	32
2. Wortton beim Kompositum (§ 22)	33
B. Satzton (§ 23)	35

TEIL I

LAUTLEHRE (§§ 24–83)

Überarbeitet von Peter Wiehl

KAPITEL I: Allgemeines (§§ 24–25)

1. Zur Methode der Lautbetrachtung (§ 24)	41
2. Arten der Lautveränderung (§ 25)	42
a) Lautwandel	42
b) Phonemwandeltypen	43
c) Analogie	44
d) Übertragung	45

KAPITEL II: Vokalismus (§§ 26–83)

I. Veränderungen starktoniger Vokale und Vokalgruppen (§§ 26–50)	46
A. Überblick (§§ 26–27)	46
1. Veränderung der Vokale vom Idg. zum Nhd. (Schema) (§ 26)	46
2. Wandel der Vokalsysteme (§ 27)	47
B. Vokalveränderungen in idg. und germ. Zeit (§§ 28–36)	49
1. Ablaut (§§ 28–30)	49
a) Arten des Ablauts (§ 28)	49
b) Ablaut im Germanischen und Deutschen (§ 29)	52
c) Ablautreihen im Mittelhochdeutschen (§ 30)	53
2. Alternanzen mhd. /ë/ – /i/, /u/ – /o/, /iu/ – /ie/ (§§ 31–35)	56
a) Allgemeines (§ 31)	56
b) Alternanz mhd. /ë/ – /i/ (§§ 32–35)	57
α) ‚Wandel‘ idg. /e/ > germ. /i/ (§ 32)	57
β) ‚Brechung‘ germ. /i/ > ahd. /ë/ (§ 33)	57
c) Alternanz mhd. /u/ – /o/ (§ 34)	58
d) Alternanz mhd. /iu/ – /ie/ (§ 35)	58
3. Nasalschwund mit Ersatzdehnung (§ 36)	59
C. Vokalveränderungen in ahd. Zeit (§§ 37–41)	59
1. Althochdeutsche Monophthongierung (§§ 37–39)	59
a) Allgemeines (§ 37)	59
b) Alternanz ahd. mhd. /ei/ – /ê/ (§ 38)	60
c) Alternanz ahd. mhd. /ou/ – /ô/ (§ 39)	60
2. Althochdeutsche Diphthongierung (§ 40)	60
3. Umlaut (§ 41)	61
D. Vokalveränderungen in mhd. und frühnhd. Zeit (§§ 42–50)	67
1. ‚Neuhochdeutsche‘ Diphthongierung (§ 42)	67
2. ‚Neuhochdeutsche‘ Monophthongierung (§ 43)	71
3. ‚Neuhochdeutscher‘ Diphthongwandel (‚Senkung‘) (§ 44)	73
4. Dehnung (§§ 45–46)	74
a) Dehnung in offener Tonsilbe (§ 45)	74
b) Dehnung in anderen Fällen (§ 46)	75

5. Kürzung (§ 47)	76
6. Rundung (§ 48)	77
7. Entrundung (§ 49)	78
8. Senkung vor Nasal (§ 50)	78
II. Vokale in nichtstarktonigen Silben (§§ 51–59)	79
A. Allgemeines (§ 51)	79
B. Synkope und Apokope (§§ 52–56)	80
1. Überblick (§ 52)	80
2. Endsilbenschwund (§ 53)	80
3. Mittelsilbenschwund (§ 54)	83
4. Vorsilbenschwund (§ 55)	84
5. Synkope und Apokope im Nhd. (§ 56)	84
C. Sproßvokal (§ 57)	85
D. Wechsel zwischen langem und kurzem Vokal (§ 58)	85
E. Wechsel zwischen vollem Vokal und schwachem /ə/ (§ 59)	86
III. Die einzelnen Vokale in starktonigen Silben (§§ 60–83)	89
A. Kurzvokale (§§ 60–69)	89
/a/ (§ 60), Lautgruppe /e/, /ä/, /ë/ (§ 61), Primärumlaut /e/ (§ 62), Sekundärumlaut /ä/ (§ 63), /ë/ (§ 64), /i/ (§ 65), /o/ (§ 66), /ö/ (§ 67), /u/ (§ 68), /ü/ (§ 69)	
B. Langvokale (§§ 70–77)	99
/â/ (§ 70), /æ/ (§ 71), /ê/ (§ 72), /î/ (§ 73), /ô/ (§ 74), /œ/ (§ 75), /û/ (§ 76), /iu/ (§ 77)	
C. Diphthonge (§§ 78–83)	105
/ei/ (§ 78), /ou/ (§ 79), /öu/ (§ 80), /ie/ (§ 81), /uo/ (§ 82), /üe/ (§ 83)	

KAPITEL III: Konsonantismus (§ 84–156)

I. Veränderungen der Konsonanten und Konsonantengruppen (§§ 84–113)	112
A. Veränderung der Geräuschaute vom Idg. bis zum Nhd. (Schema) (§ 84)	112
B. Konsonantenveränderung in idg., germ. und ahd. Zeit (§§ 85–98)	113
1. Erste oder germ. Lautverschiebung (§ 85)	113
2. Zweite oder (alt-)hochdeutsche Lautverschiebung (§§ 86–91)	114
a) Entstehung und Verbreitung (§ 86)	114
b) Tenuesverschiebung (§§ 87–88)	116
α) Phonologische Aspekte (§ 87)	116
β) Ergebnisse der Tenuesverschiebung (§ 88)	117
c) Medienverschiebung (§§ 89–90)	119
α) Phonologische Aspekte (§ 89)	119
β) Ergebnisse der Medienverschiebung (§ 90)	119
d) Spirantenverschiebung und ahd. Konsonantenschwächung (§ 91)	121
3. Grammatischer Wechsel (§§ 92–93)	122

a) Vernersches Gesetz (§ 92)	122
b) Grammatischer Wechsel im Mhd. (§ 93)	122
4. Lautveränderung vor /t/ (Primärberührungseffekt) (§ 94)	124
5. Geminationen (§§ 95–97)	125
a) Urgermanische Geminaten (§ 95)	125
b) Westgermanische Geminatio (§ 96)	126
c) Althochdeutsche Geminationen (§ 97)	128
6. Althochdeutsche Geminatenvereinfachung (§ 98)	128
C. Konsonantenveränderung in mhd. Zeit (§§ 99–113)	129
1. Mittelhochdeutsche Geminationen (§ 99)	129
2. Stimmtonverlust im Auslaut (Auslautverhärtung) (§ 100)	130
3. Binnendeutsche Konsonantenschwächung (§§ 101–103)	130
4. Spirantisierung der stimmhaften Verschußblaute /b, d, g/ (§ 104)	132
5. Assimilationen (§ 105)	133
6. Dissimilationen (§ 106)	134
7. Kontraktionen (§§ 107–111)	135
8. Konsonantenschwund bei Mehrfachkonsonanz (§ 112)	138
9. Sproßkonsonanten (§ 113)	138
II. Die einzelnen Konsonanten (§§ 114–156)	139
A. Mittelhochdeutsches Konsonantensystem (Schema) (§ 114)	139
B. Sonorlaute (§§ 115–126)	140
1. Halbvokale: /w/ (§§ 115–117), /j/ (§§ 118–120)	140
2. Liquiden: /r/ (§§ 121–123), /l/ (§ 124)	143
3. Nasale: /m/ (§ 125), /n/, /ŋ/ (§ 126)	145
C. Geräuschlaute (Verschuß- und Reibelaute) (§§ 127–155)	147
1. Labiale: /p/ (§ 127), /pf/ (§ 128), /b/ (§§ 129–130), /f, v/, /ff/ (§§ 131–132)	147
2. Gutturale: /k/, /ck/, /kch/ (§§ 133–134), /qu/ (§ 135), /g/ (§§ 136–137), /ch, h/ (§§ 138–142)	151
3. Dentale: /t, d/ (§§ 143–149), /tz, z/ (§ 150), /s/, /z, ʒ/ (§§ 151–154), /sch/ (§ 155)	157
D. Das mhd. Zeichen ⟨y⟩ (§ 156)	165

KAPITEL IV: Unterschiede der Landschaftssprachen (§§ 157–170)

A. Das Oberdeutsche (§§ 158–161)	166
1. Das Bairische (§ 159)	166
2. Das Alemannische (§ 160)	171
3. Das Ost- und Südrheinfränkische (§ 161)	172
B. Das Mitteldeutsche (§§ 162–170)	173
1. Das Westmitteldeutsche (§§ 163–165)	173
a) Das Rheinfränkische (§ 164)	174
b) Das Mittelfränkische (§ 165)	174
2. Das Ostmitteldeutsche (§§ 166–170)	176
a) Das Thüringische (§ 167)	177
b) Das Obersächsische (§ 168)	177
c) Das Schlesische (§ 169)	178
d) Das Hochpreußische (§ 170)	178

TEIL II
FORMENLEHRE (§§ 171–296)

Überarbeitet von Peter Wiehl

KAPITEL I: Allgemeines (§§ 171–173)

1.	Zur Methode der Darstellung (§ 171)	181
2.	Flexionsarten (§ 172)	181
3.	Stammbildung (§ 173)	182

KAPITEL II: Deklination der Substantive (§§ 174–195)

I.	Allgemeines (§§ 174–175)	184
II.	Starke Deklination (§§ 176–185)	186
	A. Allgemeines (§ 176)	186
	B. Maskulina (§§ 177–179)	188
	C. Neutra (§ 180)	192
	D. Feminina (§§ 181–185)	195
III.	Schwache Deklination (§§ 186–189)	199
	A. Allgemeines (§ 186)	199
	B. Maskulina (§ 187)	200
	C. Neutra (§ 188)	201
	D. Feminina (§ 189)	202
IV.	Deklination der Personennamen (§ 190)	202
V.	Synchronische Gliederung (§§ 191–195)	203
	A. Die Flexionsendungen (§ 192)	203
	B. Die Stammform (§ 193)	204
	C. Übersicht (§§ 194–195)	205

KAPITEL III: Deklination der Adjektive (§§ 196–204)

I.	Deklination (§§ 196–200)	208
II.	Synchronische Gliederung (§§ 201–202)	211
III.	Komparation (§§ 203–204)	212

KAPITEL IV: Adverbien (§§ 205–211)

I.	Adjektivadverbien (§§ 205–208)	214
II.	Substantivadverbien (§ 209)	215
III.	Steigerungsadverbien (§ 210)	216
IV.	Steigerung der Adjektivadverbien (§ 211)	217

KAPITEL V: Pronomina (§§ 212–233)

I.	Allgemeines (§ 212)	218
II.	Personalpronomina (§§ 213–215)	219
	A. Pronomina der 1. und 2. Person (§ 213)	219
	B. Pronomina der 3. Person (§ 214)	220
	C. Reflexivpronomina (§ 215)	221

III. Possessivpronomina (§ 216)	222
IV. Demonstrativpronomina. Artikel (§§ 217–222)	223
A. Einfaches Demonstrativpronomen. Artikel (§§ 217–218)	223
B. Zusammengesetztes Demonstrativpronomen (§ 219)	225
C. Andere einfache Demonstrativa (§§ 220–222)	227
V. Interrogativpronomina (§ 223)	228
VI. Relativpronomina (§ 224)	229
VII. Indefinitpronomina (§§ 225–233)	230

KAPITEL VI: Zahlwörter (§§ 234–236)

I. Kardinalzahlen (§ 234)	235
II. Ordnungszahlen (§ 235)	236
III. Multiplikationszahlen. Zahladverbien (§ 236)	236

KAPITEL VII: Konjugation der Verben (§§ 237–296)

I. Allgemeines (§§ 237–238)	237
II. Starke Verben (§§ 239–254)	238
A. Formenbildung (§§ 239–243)	238
1. Überblick (§ 239)	238
2. Flexionsendungen (§ 240)	240
3. Umlaut des Wurzelvokals (§ 241)	241
4. Alternanzen des Wurzelvokals (§ 242)	241
5. Präfix des Partizips Präteritum (§ 243)	242
B. Tempusbildung der Ablautreihen (§§ 244–254)	243
Klasse: I (§ 245); II (§ 246); III (§ 247); IV (§ 248); V (§§ 249–250); VI (§§ 251–252); VII (§ 253); Präsens mit j-Ableitung (§ 254)	
III. Schwache Verben (§§ 255–266)	251
A. Allgemeines (§ 255)	251
B. Präsens (§ 256)	252
C. Präteritum (§§ 257–258)	252
D. Flexionsklassen (§§ 259–266)	254
1. Ahd. Klasse I (§§ 260–263)	254
2. Ahd. Klassen II und III (§ 264)	257
3. Einteilung der mhd. schwachen Verben (§§ 265–266)	258
IV. Besondere Verben (§§ 267–288)	259
A. Mischung starker und schwacher Konjugation (§§ 267–268)	259
B. Präterito-Präsentien (§§ 269–276)	260
1. Allgemeines (§ 269)	260
2. Bemerkungen zur Form (§§ 270–275)	261
3. Inhaltliche Unterschiede beim Gebrauch als Modalverben (§ 276)	264
C. <i>wellen</i> ‚wollen‘ (§ 277)	265
D. Wurzelverben (§§ 278–282)	267
<i>tuon</i> (§ 279); <i>gân/gên</i> (§ 280); <i>stân/stên</i> (§ 281); Verbum substantivum <i>sîn</i> (§ 282)	

E. Kontrahierte Verben (§§ 283–288)	272
1. Kontraktionen bei /h/ (§ 284)	272
2. Kontraktionen bei inlautenden Medien (§ 285)	273
3. Andere Kontraktionen (§§ 286–288)	273
<i>lân</i> (§ 287); <i>hân</i> (§ 288)	
V. Synchronische Gliederung (§§ 289–296)	275

TEIL III

SYNTAX

Überarbeitet von Siegfried Grosse

Vorbemerkung (§§ 300–301)	283
-------------------------------------	-----

KAPITEL I: **Verbum** (§§ 302–335)

I. Allgemeines (§ 302)	286
II. Tempus (§§ 303–315)	286
A. Vorbemerkung (§ 303)	286
B. Einfache Formen (§§ 304–309)	287
1. Präsens (§§ 304–306)	287
2. Präteritum (§§ 307–309)	290
C. Zusammengesetzte Formen (§§ 310–315)	293
1. Das umschriebene Perfekt und Plusquamperfekt (§§ 310–313)	293
2. Das umschriebene Futur (§§ 314–315)	295
III. Modus (§§ 316–322)	298
A. Vorbemerkung (§ 316)	298
B. Imperativ (§ 317)	299
C. Indikativ und Konjunktiv (§ 318)	300
1. Indikativ (§ 319)	300
2. Konjunktiv (§§ 320–322)	301
IV. Genus Verbi (§§ 323–327)	304
A. Periphrastische Bildungen zur Bezeichnung des Passivs (§ 323)	304
B. Arten des Passivs (§§ 324–327)	304
1. Zustandpassiv (§ 324)	304
2. Vorgangspassiv (§ 325)	305
3. Unvollständigkeit des Systems (§ 326)	306
4. Zum unpersönlichen Passiv (§ 327)	307
V. Aktionsart (§§ 328–329)	308
A. Differenzierung des verbalen Ausdrucks (§ 328)	308
B. Periphrastische Bildungen; Ansätze und Wiederauflösung (§ 329)	310
VI. Infinite Formen (§§ 330–335)	313
A. Partizip (§§ 330–331)	313
B. Infinitiv (§§ 332–335)	316

KAPITEL II: Subjekt und Prädikat (§§ 336–342)

I.	Subjekt (§§ 336–337)	321
	A. Sonderstellung des Subjekts im Kasussystem (§ 336)	321
	B. Füllung der Subjektposition (§§ 336–337)	321
II.	Prädikat (§§ 338–342)	324
	A. Klassifikation der Prädikate (§ 338)	324
	B. Zur Gestalt des Prädikativs (§ 339)	326
	C. Subjekt-Prädikat-Inkongruenzen (§§ 340–342)	327

KAPITEL III: Kasus (§§ 343–387)

I.	Vorbemerkungen (§§ 343–344)	330
	A. Syntaktische und semantische Funktion (§ 343)	330
	B. Valenzgrammatik und Kasustheorie (§ 344)	331
II.	Nominativ (§§ 345–347)	332
	A. Nominativ als Verbalergänzung (§ 345)	332
	B. Der isolierte Nominativ (§ 346)	333
	C. Nominativ als Vokativ (§ 347)	334
III.	Akkusativ (§§ 348–359)	335
	A. Adverbaler Akkusativ (§§ 348–356)	335
	1. Der Akkusativ ohne semantische Funktion (§§ 348–352)	335
	2. Der Akkusativ mit scheinbar semantischer Funktion (§§ 353–356)	337
	B. Akkusativ nach Präposition (§ 357)	339
	C. Akkusativ nach Interjektion (§ 358)	339
	D. Ansätze zu einem absoluten Akkusativ (§ 359)	340
IV.	Genitiv (§§ 360–379)	340
	A. Adverbaler Genitiv (§§ 361–366)	341
	B. Genitiv bei Substantiv, Pronomen oder Numerales (§§ 367–372)	345
	C. Genitiv beim Adjektiv (§§ 373–376)	347
	D. Genitiv nach Präposition (§ 377)	348
	E. Genitiv nach Interjektion (§ 378)	349
	F. Ansätze zu einem absoluten Genitiv (§ 379)	349
V.	Dativ (§§ 380–385)	350
	A. Semantische Werte des Dativs (§ 380)	350
	B. Adverbaler Dativ (§§ 381–382)	350
	C. Dativ beim Adjektiv (§ 383)	352
	D. Dativ nach Präposition (§ 384)	353
	E. Dativ nach Interjektion (§ 385)	353
VI.	Instrumental (§§ 386–387)	354
	A. Bestand an instrumentalen Formen (§ 386)	354
	B. Syntaktische Verbindungen (§ 387)	354

KAPITEL IV: Wortarten (§§ 388–435)

I.	Declinabilia (§§ 388–431)	356
	A. Form und Gebrauch (§§ 389–424)	356

1. Substantiv (§ 389)	356
2. Adjektiv (§§ 390–398)	356
a) Starke und schwache Flexionsformen (§ 390)	356
b) Attributives Adjektiv (§§ 391–392)	357
c) Prädikatives Adjektiv (§ 393)	360
d) Adjektiv und Konversion (§§ 394–395)	361
e) Steigerung (§§ 396–397)	363
f) Numerale (§ 398)	365
3. Pronomen (§§ 399–419)	365
a) Zum Personalpronomen (§§ 399–405)	365
b) Zum Reflexivpronomen (§ 406)	371
c) Zum Possessivpronomen (§§ 407–408)	371
d) Zum Demonstrativpronomen (§ 409)	372
e) Zum Relativpronomen (§ 410)	373
f) Zum Interrogativpronomen (§§ 411–412)	374
g) Zum Indefinitpronomen (§§ 413–418)	376
h) Häufung von Pronomina (§ 419)	382
4. Artikel (§§ 420–424)	382
a) Unsicherheit im Gebrauch (§ 420)	382
b) Artikelloser Gebrauch des Substantivs (§ 421)	383
c) Bestimmter Artikel (§ 422)	385
d) Unbestimmter Artikel (§ 423)	386
e) Das Nebeneinander von <i>ein</i> und <i>der</i> (§ 424)	388
B. Grammatische Kategorien (§§ 425–431)	389
1. Inkongruenz des Genus (§ 426)	390
2. Numerus (§§ 427–430)	391
3. Kasus. Verbunabhängige Kongruenzen (§ 431)	393
II. Indeclinabilia (§§ 432–435)	394
A. Partikeln (§ 432)	394
B. Präpositionen (§ 433)	394
C. Konjunktionen (§ 434)	395
D. Interjektionen (§ 435)	396

KAPITEL V: Negation (§§ 436–441)

I. Ausdrucksmittel (§ 436)	397
II. Gebrauchsformen (§ 437)	398
III. Häufung von Negationen (§§ 438–439)	400
A. Sätze mit mehr als einem negativen Ausdruck (§ 438)	400
B. Anreihung, Korrespondenz, Disjunktion negierter Glieder (§ 439)	401
IV. Auswechselbarkeit positiver und negativer Ausdrucksweise (§§ 440–441)	402
A. Im selbständigen Satz (§ 440)	402
B. Im abhängigen Satz (§ 441)	402

KAPITEL VI: Komplexe Sätze (§§ 442–490)

I.	Überlegungen zum Satzbegriff (§§ 442–444)	405
A.	Der einfache Satz (§ 442)	405
B.	Parataktische und hypotaktische Verknüpfung (§§ 443–444)	405
II.	Abhängige Sätze (§§ 445–490)	407
A.	Einleitung abhängiger Sätze (§§ 445–467)	407
1.	Abhängige Sätze in Form selbständiger Sätze (§§ 445–447)	407
2.	Selbständige Sätze in Form abhängiger Sätze (§ 448)	411
3.	Abhängige Sätze mit besonderer Einleitung (§§ 449–467)	412
a)	Relativsätze (§§ 450–455)	413
b)	Indirekte Fragesätze (§§ 456–457)	419
c)	Konjunktionale Nebensätze (§§ 458–467)	421
	Einleitung temporaler Sätze (§ 459); konditionaler Sätze (§ 460); konzessiver Sätze (§ 461); kausaler Sätze (§ 462); finaler Sätze (§ 463); modal-konsekutiver Sätze (§ 464); modaler Sätze (§ 465); von <i>daz</i> -Sätzen (§ 466); „ob“ als Einleitung abhängiger Fragesätze (§ 467)	
B.	Der Modus im abhängigen Satz (§§ 468–487)	442
1.	Vorbemerkungen (§ 468)	442
2.	Einflüsse des übergeordneten Satzes auf den Konjunktivgebrauch im abhängigen Satz (§§ 469–472)	443
3.	Der Modus in einzelnen Typen abhängiger Sätze (§§ 473–485)	446
a)	Relativsätze (§ 473)	446
b)	Indirekte Fragesätze (§ 474)	448
c)	Konjunktionale Nebensätze (§§ 475–485)	449
	Modus im Temporalsatz (§ 475); Konditionalsatz (§§ 476–478); Konzessivsatz (§ 479); Kausalsatz (§ 480); Finalsatz (§ 481); Konsekutivsatz (§ 482); Modalsatz (§ 483); <i>daz</i> -Satz (§§ 484–485)	
d)	Wechsel des Modus (§§ 486–487)	459
C.	Der Aufbau komplexer Sätze (§§ 488–490)	461
1.	Verbindung des übergeordneten Satzes mit einem untergeordneten Satz (§ 488)	461
2.	Verbindung eines übergeordneten Satzes mit mehr als einem untergeordneten Satz (§ 489)	461
3.	Bindung und Freiheit in Satzperioden (§ 490)	463

KAPITEL VII: Besonderheiten der Satzfügung (§§ 491–496)

I.	Sparsamkeit des Ausdrucks. Ellipsen (§ 492)	465
	Nicht-Bezeichnung eines pronominalen Subjekts; eines Pronomens im Kasus obliquus; eines Infinitivs; des Verbums Finitum; <i>wan</i> , <i>niuwan</i>	
II.	Konstruktion ἀπό κοινού (§ 493)	468
III.	Anakoluth und verwandte Erscheinungen (§ 494)	470
IV.	Parenthese (§ 495)	472
V.	Syntaktische Dissimilation (§ 496)	474

ANHANG

Abkürzungen von Termini	476
Zeichenerklärung	478
Abgekürzt zitierte Textausgaben	479
Abgekürzt zitierte Zeitschriften	487
Literaturverzeichnis	490
Sachregister	562
Wortregister	593