

## I N H A L T

VORBEMERKUNGEN . . . . .	9
1. Aufnahmedaten . . . . .	9
2. Sprecherin . . . . .	10
3. Aufnahmeleiter, Frager und Abhörer . . . . .	11
4. Die deutsche Siedlung in Dane County . . . . .	11
5. Phoneminventar . . . . .	14
5.1 Vokalphoneme . . . . .	15
5.2 Diphthongphoneme . . . . .	25
5.3 Distributionsbeschränkungen der Vokal- und Diphthongphoneme . . . . .	27
5.4 Konsonantenphoneme . . . . .	28
5.5 Prosodische Erscheinungen . . . . .	39
6. Morphophonemische Probleme . . . . .	43
6.1 Das Segment [ə] . . . . .	43
6.2 Reduktion . . . . .	46
6.3 Sandhi . . . . .	46
6.4 Zur Transkription . . . . .	48
7. Mischmundartliche Elemente und fremde Einflüsse . .	52
7.1 Land- und Stadtkölner Mundarten . . . . .	53

7.2	Hochsprachliche Einflüsse . . . . .	61
7.3	Einflüsse des Amerikanischen Englisch . . . . .	63
8.	Literatur . . . . .	67
TEXTE	. . . . .	70
	Phonetischer Text . . . . .	70
	Phonemischer Text . . . . .	71
	Hochsprachlicher Interlineartext . . . . .	70
ANHANG	. . . . .	117
	Verzeichnis der englischen Lehnwörter . . . . .	117