

Vorbemerkung	4
Brief Heinrich Manns an Paul Hatvani	6
<i>ALFRED KANTOROWICZ</i> Heinrich Manns Vermächtnis	15
<i>HEINZ LUDWIG ARNOLD</i> Die Brüder	34
<i>KARL RIHA</i> »Dem Bürger fliegt vom spitzen Kopf der Hut« Zur Struktur des satirischen Romans bei Heinrich Mann	48
<i>JOCHEN VOGT</i> Diederich Heßlings autoritärer Charakter	58
<i>WOLFRAM SCHUTTE</i> Film und Roman. Einige Notizen zur Kinotechnik in Romanen der Weimarer Republik	70
<i>DAVID ROBERTS</i> Heinrich Mann und die Französische Revolution	81
<i>WOLFRAM SCHUTTE</i> Das dramatische Schaffen Heinrich Manns	90
<i>ERNST HINRICHS</i> Die Legende als Gleichnis. Zu Heinrich Manns Henri-Quatre-Romanen	100
<i>HANS-ALBERT WALTER</i> Heinrich Mann im französischen Exil	115
<i>KLAUS SCHRÖTER</i> Deutsche Germanisten als Gegner Heinrich Manns. Einige Aspekte seiner Wirkungsgeschichte	141
<i>KLAUS SCHRÖTER</i> und <i>HELMUT RIEGE</i> Bibliographie zu Heinrich Mann	150
Notizen	158