

- 9** Udo Kittelmann und Philipp Demandt  
Zum Geleit
- 10** Gabriele Quandt  
Grußwort
- 11** Benita von Maltzahn  
Grußwort
- 13** Udo Kittelmann  
Fliegt Geister, fliegt, erregt die Luft ...  
Wer bitte? August Kopisch?
- 19** Birgit Verwiebe  
Farbmagie – Der Maler August Kopisch
- 31** Dieter Richter  
Dichter, Künstler, Lebenskünstler –  
August Kopischs romantische Existenz
- 47** Sabina Magnani von Petersdorff  
August Kopisch und die italienische  
Sprache und Literatur
- 55** Andreas Platthaus  
Die Heinzelmannchen sind des Teufels –  
Sagenhaft / unsäglich: Anschaulichkeit  
als Prinzip bei August Kopisch
- 67** Benjamin Rux  
Alberti, Goethe, Kopisch  
und das Lob der Vielseitigkeit

K A T A L O G  
der ausgestellten Werke

- 78** Zwischen Glutrot und Sehnsuchtsblau  
August Kopischs Gemälde
- 98** Von Prag nach Neapel  
Studienjahre und Italienreise
- 122** Die Entdeckung der Blauen Grotte
- 140** Dichter, Übersetzer, Festintendant, Hofbeamter
- 156** Die Heinzelmannchen
- 174** Erfindungen

U N B E K A N N T E B R I E F E

- 192** August Kopisch – Unbekannte Briefe  
von 1827 bis 1852  
Herausgegeben und kommentiert  
von Dieter Richter

A N H A N G

- 232** August Kopisch – Wie oft ich in Lebensgefahr war
- 234** Das Leben August Kopischs – Eine Chronologie
- 239** Transkriptionen zum Katalog der ausgestellten Werke
- 243** August Kopischs Veröffentlichungen bis 1855
- 246** Ausgewählte Vertonungen im 19. Jahrhundert  
nach August Kopisch
- 248** Ausgewählte Literatur
- 252** Personenverzeichnis
- 259** Hinweise zu den Exponaten
- 261** Leihgeber
- 262** Impressum
- 264** Abbildungsnachweis