

Arnulf Rainer

Fingermalereien (1975-1984)

Christus – Frauen – Tote (1982-1984)

m Bochum,
Galerie für Film, Foto, Neue Konkrete Kunst und Video
D-4630 Bochum

Inhaltsverzeichnis

	Seite/Page
Gejammer/Wailing <i>Arnulf Rainer</i>	AR 7
Fingermalereien 1975-1982/Fingerpaintings 1975-1982	AR 10
Christus – Frauen – Tote/Christ – Women – Deads <i>Konrad Schmidt</i>	AR 32
Toten-Übermalungen/Deadsoverpaintings	AR 46
Christus-Übermalungen/Christoverpaintings	AR 56
Kreuz-Übermalungen/Crossoverpaintings	AR 76
Arnulf Rainer im Gespräch mit Friedhelm Mennekes	AR 82
Arnulf Rainer talking to Friedhelm Mennekes	AR 92
Frauen-Übermalungen/Womenoverpaintings	AR 102
Biografie Arnulf Rainer	AR 107
Impressum	AR 109

Das auf Seite AR 11 abgebildete Werk hat die Abmessungen 87,5 x 61 cm, die auf den Seiten AR 13 – AR 31 abgebildeten Werke die Abmessungen 73,5 x 51 (Hochformate) bzw. 51 x 73,5 cm (Querformate), alle anderen Werke die Abmessungen 102 x 73,5 cm (Hochformate), bzw. 73,5 x 102 cm (Querformat).

Technik: Das auf Seite AR 11 abgebildete Werk Öl auf Holz, Entstehungsjahr 1975; alle anderen Werke Öl auf Karton, Entstehungsjahre zwischen 1981 und 1984.

The painting being reproduced on page AR 11 has the size 87,5 x 61 cm, those being reproduced on pages AR 13 – AR 31 have the sizes 73,5 x 51 cm (vertical paintings), respectively 51 x 73,5 cm (horizontal paintings), all other works being reproduced have the sizes 102 x 73,5 cm (vertical paintings), respectively 73,5 x 102 cm (horizontal painting).

Technic: The painting being reproduced on page AR 11 oil on wood, executed 1975; all other works oil on cardboard, executed between 1981 and 1984.