

Inhalt

	Seite
Einleitung	1
Erstes Kapitel: Ausgangspunkte des literarischen Lebens	14
Zweites Kapitel: Das Selbstgefühl des jungen Jahrhunderts	63
Drittes Kapitel: Jungdeutsche Tendenzen	98
Viertes Kapitel: Zeitgeist und Volksgeist.	151
Fünftes Kapitel: Individuum und Gesellschaft	222
Sechstes Kapitel: Anschauung und Stimmung	300
Siebentes Kapitel: Gedanke und Tat	390
Achtes Kapitel: Form und Wesen	473
Abschluß und Übergang	588
Personenverzeichnis	635