

OTTO PIENE

RETROSPEKTIVE 1952 – 1996

Raster

Rauch

Feuer

Licht

Sky Art

Inflatables

CAVS

Neue Arbeiten

WIENAND

 Kunstmuseum Düsseldorf
im Ehrenhof

INHALT

6	ZWISCHEN DER ALTEN UND DER NEUEN WELT Zu Werk und Ausstellung von Otto Piene Stephan von Wiese und Susanne Rennert
9	»MORE SKY!« Zu einer Parole von Otto Piene Stephan von Wiese
15	OTTO PIENE: LICHT IM ZENTRUM Hannah Weitemeier
25	FEUER IM WERK VON OTTO PIENE Das Elementare und die Neue Sensibilität Udo Kultermann
32	PIENE – CAVS – BAUHAUS? Ein Aufsatz von 1973 wieder gelesen und kommentiert Wulf Herzogenrath
39	A GREAT EXPERIMENT Otto Piene and the Center for Advanced Visual Studies John G. Hanhardt
46	TWO RAILS MAKE ONE SINGLE TRACK Nam June Paik
48	THE SKY ART CONFERENCE Otto Piene/Elizabeth Goldring/Lowry Burgess
51	RASTER – RAUCH – FEUER
111	LICHT
127	SKY ART – INFLATABLES – PROJEKTE AM CAVS
171	NEUE ARBEITEN
185	BIOGRAPHIE Wichtigste Sky Events, Inflatables und weitere Projekte am CAVS Susanne Rennert
188	EINZELAUSSTELLUNGEN
189	GRUPPENAUSSTELLUNGEN
191	BIBLIOGRAPHIE
193	VERZEICHNIS DER AUSGESTELLTEN WERKE