

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
 <i>Michael Goldhammer</i>	
Geistiges Eigentum im Verfassungsstaat und darüber hinaus: öffentlich-rechtliche Skizzen aktueller Herausforderungen	1
 <i>Diethelm Klippel</i>	
Geistiges Eigentum, Privileg und Naturrecht in rechtshistorischer Perspektive	31
 <i>Hannes Siegrist</i>	
Die Regulierung kultureller Beziehungen im Zeitalter des geistigen Eigentums	59
 <i>Martin Otto</i>	
Der Schutz des geistigen Eigentums in der Freien Stadt Danzig – ein deutscher „Sonderweg“?	91
 <i>Elisabeth Weisser-Lohmann</i>	
Das geistige Eigentum – Naturrecht, erworbenes Recht oder Institution? Philosophische Aspekte zur Schutzwürdigkeit geistigen Eigentums	113
 <i>Laura Biron</i>	
The elusive ‘objects’ of intellectual property	127
 <i>Sophie-Charlotte Lenski</i>	
Öffentliches Kulturrecht und Urheberrecht als wechselseitige Auffangordnungen	141
 <i>Fabian Steinhauer</i>	
Urheber/ Urbilder: Fotografien	159

Kathrin Bünnigmann

Wem gehört der „Sonnenhut“? – Lebensgeschichten in Romanen
zwischen Persönlichkeitsrecht und Kunstfreiheit 181

Hannes Beyerbach

Der Gesetzgeber und das Geistige Eigentum 193

Autorenverzeichnis 215