

# Inhaltsverzeichnis

Gernot Böhme Einführung. Goethe als Prosa-Schriftsteller .....	9
Gerhard Sauder Herz-Natur. Zu Goethes <i>Werther</i> .....	19
Julia Schöll Inszenierte Dinge. Die Ästhetik der Objekte in Goethes <i>Wilhelm Meisters Lehrjahre</i> .....	45
Gernot Böhme Goethe als Moralist. Mit besonderer Berücksichtigung der <i>Wahlverwandtschaften</i> .....	61
Yuho Hisayama Krankheit, Spiegel und Hoffnung. Makarie als eine „geistige“ Figur in Goethes <i>Wilhelm Meisters Wanderjahre</i> .....	75
Über die Autoren .....	87