

INHALT

IDENTITÄT UND GEMEINSCHAFT

Vier Zugänge zu Eigengeschichten und Selbstbildern
institutioneller Ordnungen

IX

I. IDENTITÄT IM PROZESS.

MECHANISMEN ZUR PERFEKTIONIERUNG DES NORMATIVEN
IM SPIEGEL MITTELALTERLICHER REGELKOMMENTARE

JÖRG SONNTAG

Die Erklärung des Wesentlichen.

Einleitung zur Sektion "Identität im Prozess. Mechanismen
zur Perfektionierung des Normativen im Spiegel
mittelalterlicher Regelkommentare"

3

CHRISTOPH DARTMANN

Die Konstruktion monastischer Identitäten in
karolingerzeitlichen Kommentaren der *Regula Benedicti*

13

BJÖRN GEBERT

Eintracht als Wesen(tliches) der Gemeinschaft.

Ein pseudo-hugonischer Augustinusregelkommentar als
Ergebnis einer Perfektionierung des Normativen im
observanten Dominikanerinnenkloster St. Katharina,
Nürnberg

31

META NIEDERKORN-BRUCK

Kommentare zur Benedikts-Regel aus der Melker Reform

47

II. SPIRITUELLE LEITIDEEN ALS GENERATOREN UND STABILISATOREN KOLLEKTIVER IDENTITÄTEN

MIRKO BREITENSTEIN

Training und Akzeptanz.

Einleitung zur Sektion "Spirituelle Leitideen als
Generatoren und Stabilisatoren kollektiver Identitäten"

91

KRIJN PANSTERS

Norm and Form.

Virtues as Constituents of Identity in Medieval Religious Communities

99

CHRISTIAN SCHMIDT

Andacht und Identität.

Selbstbilder in Gebetszyklen der Lüneburger Frauenklöster und des Hamburger Beginenkonvents

125

CORALIE ZERMATTEN

Die eremitischen Anfänge als Generator der Ordensidentität bei Kartäusern und Karmeliten

149

III. IDENTITÄT UND HERRSCHAFT

STEFAN BURKHARDT

Gemeinschaften und Identitäten.

Einleitung zur Sektion "Identität und Herrschaft"

181

BENJAMIN MÜSEGADES

Zwischen Familie und Kirche.

Geistliche Fürstensöhne im spätmittelalterlichen Reich

189

MATTHIAS SCHRÖR

Rivalisierende Papstherrschaft am Beginn der papstgeschichtlichen Wende

211

HARALD SELLNER

Die Abtei von Saint-Martin in Tournai im Spannungsfeld zwischen Cluny, Cîteaux und Prémontré?

Zur Konstruktion kollektiver Identität im *Liber de restauratione* Hermanns von Tournai

223

IV. DER BAU DER NATUR.

ARCHITEKTUR UND NATUR ALS IDENTITÄTSSTIFTENDE
ORDNUNGSPRINZIPIEN IM MITTELALTER

JULIA BURKHARDT

Der Charme der kleinen Dinge.

Einleitung zur Sektion "Der Bau der Natur. Architektur und Natur als identitätsstiftende Ordnungsprinzipien im Mittelalter"

251

VICTORIA SMIRNOVA	
Perception of Nature and Identity Construction in the <i>Dialogus miraculorum</i> (1219-1223) by Caesarius of Heisterbach	259
GUY GULDENTOPS	
“Die Naturdinge sind Beispiele der göttlichen Ordnung”. Zu einigen Metaphern in der Naturphilosophie und Bibelexegese des Albertus Magnus	275
LEONIE SILBERER	
Vom “Haus am Fluss” zum Kloster. Architektur und Identitätsstiftung im Orden der Minderen Brüder	293
VERENA SCHENK ZU SCHWEINSBERG	
Register	315