

Inhaltsverzeichnis Table des matières

Künstlerpaare – Künstlerfreunde		Dialogues d'artistes – résonances	
Sandor Kuthy	8	Sandor Kuthy	8
Camille Claudel – Auguste Rodin		Camille Claudel – Auguste Rodin	
Sandor Kuthy	12	Sandor Kuthy	12
Vor 1883		Avant 1883	
Sandor Kuthy	15	Sandor Kuthy	15
Zeittafel	19	Tableau chronologique	22
Seit ihrer Kindheit... (1898)		Dès son enfance... (1898)	
Mathias Morhardt	25	Mathias Morhardt	25
«Der Mann mit der gebrochenen Nase» (1903)		«L'homme au nez cassé» (1903)	
Rainer Maria Rilke	27	Rainer Maria Rilke	27
«Der Mann der ersten Zeiten» (1903)		«L'Age d'airain» (1903)	
Rainer Maria Rilke	29	Rainer Maria Rilke	29
«David und Goliath» (1898)		«David et Goliath» (1898)	
Mathias Morhardt	30	Mathias Morhardt	30
Abbildungen 1–10	31	Illustrations 1-10	31
1883–1892: die Zeit des Dialogs		1883-1892: le temps du dialogue	
Sandor Kuthy	43	Sandor Kuthy	43
Zeittafel	52	Tableau chronologique	54
«Das Höllentor» (1903)		«La Porte de l'Enfer» (1903)	
Rainer Maria Rilke	56	Rainer Maria Rilke	56
Eros und Agape		Eros et Agapé	
oder das Paar nach Rodin und Camille Claudel		ou le couple selon Rodin et Camille Claudel	
Reine-Marie Paris	58	Reine-Marie Paris	58
«Die Bürger von Calais» (1903)		«Les Bourgeois de Calais» (1903)	
Rainer Maria Rilke	64	Rainer Maria Rilke	64

Inhaltsverzeichnis Table des matières

Künstlerpaare – Künstlerfreunde		Dialogues d'artistes – résonances	
Sandor Kuthy	8	Sandor Kuthy	8
Camille Claudel – Auguste Rodin		Camille Claudel – Auguste Rodin	
Sandor Kuthy	12	Sandor Kuthy	12
Vor 1883		Avant 1883	
Sandor Kuthy	15	Sandor Kuthy	15
Zeittafel	19	Tableau chronologique	22
Seit ihrer Kindheit... (1898)		Dès son enfance... (1898)	
Mathias Morhardt	25	Mathias Morhardt	25
«Der Mann mit der gebrochenen Nase» (1903)		«L'homme au nez cassé» (1903)	
Rainer Maria Rilke	27	Rainer Maria Rilke	27
«Der Mann der ersten Zeiten» (1903)		«L'Age d'airain» (1903)	
Rainer Maria Rilke	29	Rainer Maria Rilke	29
«David und Goliath» (1898)		«David et Goliath» (1898)	
Mathias Morhardt	30	Mathias Morhardt	30
Abbildungen 1–10	31	Illustrations 1-10	31
1883–1892: die Zeit des Dialogs		1883-1892: le temps du dialogue	
Sandor Kuthy	43	Sandor Kuthy	43
Zeittafel	52	Tableau chronologique	54
«Das Höllentor» (1903)		«La Porte de l'Enfer» (1903)	
Rainer Maria Rilke	56	Rainer Maria Rilke	56
Eros und Agape		Eros et Agapé	
oder das Paar nach Rodin und Camille Claudel		ou le couple selon Rodin et Camille Claudel	
Reine-Marie Paris	58	Reine-Marie Paris	58
«Die Bürger von Calais» (1903)		«Les Bourgeois de Calais» (1903)	
Rainer Maria Rilke	64	Rainer Maria Rilke	64

Das Denkmal der Bürger von Calais Monique Laurent	67	Le Monument des Bourgeois de Calais Monique Laurent	67
Abbildungen 11–50	71	Illustrations 11-50	71
Nach 1892		Après 1892	
Sandor Kuthy	113	Sandor Kuthy	113
Zeittafel	130	Tableau chronologique	134
«Die Schwätzerinnen» (1898) Mathias Morhardt	137	«Les causeuses» (1898) Mathias Morhardt	137
«Perseus und die Gorgo» Theresa Georgen	139	«Persée et la Gorgone» Theresa Georgen	139
Paul Claudel (1970) François Varillon	143	Paul Claudel (1970) François Varillon	143
Abbildungen 51–76	146	Illustrations 51-76	146
Camille Claudel Bildhauerin (1905) Paul Claudel	172	Camille Claudel statuaire (1905) Paul Claudel	172
Eine grosse Leidenschaft (1936) Judith Cladel	178	Une grande passion (1936) Judith Cladel	178
Bibliographie	184	Bibliographie	184
Abbildungsnachweis	186	Crédit photographique	186

Das Denkmal der Bürger von Calais Monique Laurent	67	Le Monument des Bourgeois de Calais Monique Laurent	67
Abbildungen 11–50	71	Illustrations 11-50	71
Nach 1892		Après 1892	
Sandor Kuthy	113	Sandor Kuthy	113
Zeittafel	130	Tableau chronologique	134
«Die Schwätzerinnen» (1898) Mathias Morhardt	137	«Les causeuses» (1898) Mathias Morhardt	137
«Perseus und die Gorgo» Theresa Georgen	139	«Persée et la Gorgone» Theresa Georgen	139
Paul Claudel (1970) François Varillon	143	Paul Claudel (1970) François Varillon	143
Abbildungen 51–76	146	Illustrations 51-76	146
Camille Claudel Bildhauerin (1905) Paul Claudel	172	Camille Claudel statuaire (1905) Paul Claudel	172
Eine grosse Leidenschaft (1936) Judith Cladel	178	Une grande passion (1936) Judith Cladel	178
Bibliographie	184	Bibliographie	184
Abbildungsnachweis	186	Crédit photographique	186