

Mateo Kries VORWORT	5
António Mexia VORWORT DES SPONSORS	7
Jolanthe Kugler EINLEITUNG	8

ESSAYS

11

Sidney Perkowitz EX NOCTE LUX VON DER NATUR DES LICHTS	13	Werner Jordan IM AUGE DES BETRACHTERS VON LICHT UND FARBE	83
Hartmut Böhme DIE ABSOLUTE METAPHER METAPHYSIK UND ÄSTHETIK DES LICHTS	29	Malaika Brengman VERFÜHRUNGSKRAFT WIE LICHT DAS KAUF- UND ESSVERHALTEN BEEINFLUSST	99
Thea Brejzek RAUMBILDEND LICHT ALS SZENISCHES GESTALTUNGSMITTEL	48	Christian Cajochen JENSEITS DES AUGES DIE UNSICHTBARE WIRKUNG DES LICHTS	111
Bart Lootsma MEHRFACHBELICHTUNG VON ARCHITEKTUR, KÜNSTLICHEM LICHT UND DEN MEDIEN	65	Beate Binder LICHT DÄMMERUNG DUNKELHEIT ZUR KULTURGESCHICHTE DES ELEKTRISCHEN LICHTS	122

ANNEX

139

INDEX	141
LITERATURVERZEICHNIS	142
AUTORENBIOGRAFIEN	146
BILDNACHWEIS	147
IMPRESSUM	148